



## Portraits de peuples, portrait de Rome

Vitruve (*De arch.* VI, 1, 1-11) et l'ethnognomonie latine

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Formes du portrait dans le monde hellénistique et romain](#)

Auteur : Courrént (Mireille)

Résumé : Empruntant à la tradition hippocratique et à Posidonios, Vitruve consacre un long développement à l'influence du climat sur les qualités physiques et morales des peuples, suivant un axe nord-sud, dont l'Italie et ses habitants constituent le centre, équilibré et tempéré, et aux extrémités duquel figurent des populations possédant les caractères généralement attribués aux Germains et aux Éthiopiens. Ces portraits trouvent ensuite un écho chez les ethnographes et les portraitistes latins.

Pages : 51 à 69

Collection : [Rencontres](#), n° 323

Série : Littératures antiques, n° 1

Thème CLIL : 4030 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Langues anciennes

EAN : 9782406067542

ISBN : 978-2-406-06754-2

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06754-2.p.0051

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 27/12/2017

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)