



Portraits de peuples, portrait de Rome

Vitruve (*De arch.* VI, 1, 1-11) et l'ethnognomonie latine

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Formes du portrait dans le monde hellénistique et romain](#)

Author: Courrént (Mireille)

Abstract: Empruntant à la tradition hippocratique et à Posidonios, Vitruve consacre un long développement à l'influence du climat sur les qualités physiques et morales des peuples, suivant un axe nord-sud, dont l'Italie et ses habitants constituent le centre, équilibré et tempéré, et aux extrémités duquel figurent des populations possédant les caractères généralement attribués aux Germains et aux Éthiopiens. Ces portraits trouvent ensuite un écho chez les ethnographes et les portraitistes latins.

Pages: 51 to 69

Collection: [Encounters](#), n° 323

Series: Ancient literature, n° 1

CLIL theme: 4030 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Langues anciennes

EAN: 9782406067542

ISBN: 978-2-406-06754-2

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-06754-2.p.0051

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 12-27-2017

Language: French

[Display online](#)