



Formes du portrait dans le monde hellénistique et romain

Type de publication : Collectif

Directrice d'ouvrage : Bakhouché (Béatrice)

Résumé : Le portrait se rencontre dans les arts figurés comme dans la littérature. Il donne à voir le visible comme le caché et l'on peut même dire que cet objet d'étude est véritablement holistique, tous les genres antiques pouvant être convoqués dans cette enquête.

Nombre de pages : 387

Parution : 10/01/2018

Collection : [Rencontres](#), n° 323

Série : Littératures antiques, n° 1

Thème CLIL : 4030 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Langues anciennes

EAN : 9782406067528

ISBN : 978-2-406-06752-8

ISSN : 2103-5636

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06754-2

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 27/12/2017

Langue : Français

Mots-clés : Antiquité, art, Empire romain, histoire, littérature, monde grec

[Afficher en ligne](#)