



La Grèce, les Grecs et Flaubert dans le voyage en Grèce

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Flaubert voyageur](#)

Auteur : Breuillot (Martine)

Résumé : L'analyse du voyage en Grèce tend à catégoriser les remarques fondées sur des sensations visuelles. En effet, l'œil de Flaubert organise ses observations, fixe des détails, structure et rationalise ses notes. Or, l'écriture est iconographique, en une juxtaposition d'images dont le produit est un panorama construit devant lequel vivent les personnages. Alternent ainsi des images figées touchant à des scènes de genre, et des images animées qui font entrer dans le paysage et avancer le voyage.

Pages : 215 à 233

Collection : [Rencontres](#), n° 371

Série : Études dix-neuviémistes, n° 40

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406072416

ISBN : 978-2-406-07241-6

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07241-6.p.0215

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 30/01/2019

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)