Classiques Garnier

Collections > Actes, mélanges et collectifs > Rencontres



Résumés

Type de publication : Article de collectif

Collectif: Figures de la répétition dans la poésie et le théâtre de la Renaissance

Pages: 209 à 212

Collection: Rencontres, n° 603

Série : Rhétorique, stylistique, sémiotique, n° 11

Thème CLIL: 3154 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

-- Linguistique, Sciences du langage -- Stylistique et analyse du discours, esthétique

EAN: 9782406154013

ISBN: 978-2-406-15401-3

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-15401-3.p.0209

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne: 03/01/2024

Langue: Français

Afficher en ligne