



## Résumés

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Figures de la répétition dans la poésie et le théâtre de la Renaissance](#)

Pages : 209 à 212

Collection : [Rencontres](#), n° 603

Série : Rhétorique, stylistique, sémiotique, n° 11

Thème CLIL : 3154 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Linguistique, Sciences du langage -- Stylistique et analyse du discours, esthétique

EAN : 9782406154013

ISBN : 978-2-406-15401-3

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-15401-3.p.0209

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 03/01/2024

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)