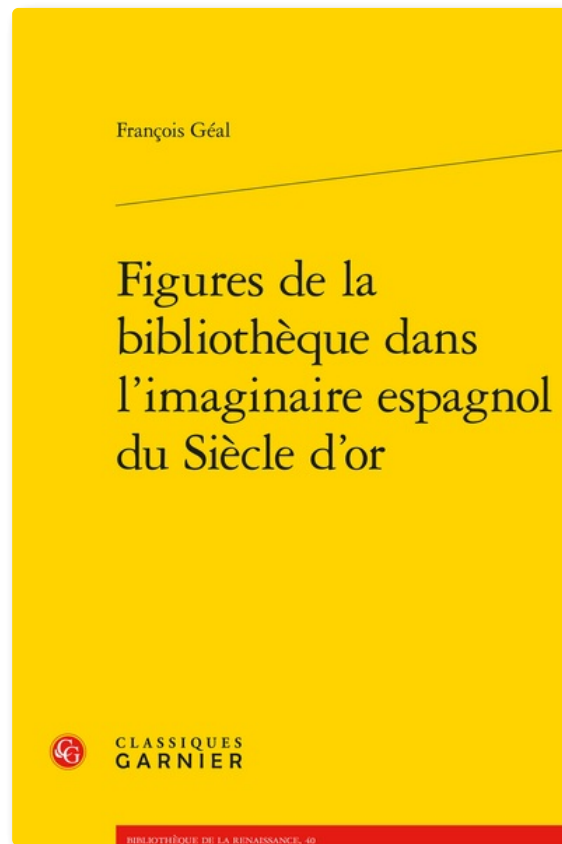




Figures de la bibliothèque dans l'imaginaire espagnol du Siècle d'or

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Géal (François)

Résumé : Vecteur d'ingénieuses tentatives visant à synthétiser héritage humaniste et culture contre-réformiste, la bibliothèque demeura au cœur des préoccupations des élites du Siècle d'or. Cette étude reconstitue l'évolution d'un système révélateur d'une relation au savoir mais aussi à la mémoire et au pouvoir.

Nombre de pages : 960

Parution : 24/01/2024

Réimpression de l'édition de : 1999

Collection : [Bibliothèque de la Renaissance](#), n° 40

Série : 1

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406083511

ISBN : 978-2-406-08351-1

ISSN : 2108-5471

DOI : 10.15122/isbn.978-2-37312-580-1

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 28/02/2007

Langue : Français

Mots-clés : Testaments, panégyriques, programme iconographique, utopie, universités, antiquité, bibliographie, érudition, Compagnie de Jésus, histoire des représentations aux XVIe et XVIIe siècles

[Afficher en ligne](#)