



CLASSIQUES
GARNIER

GÉAL (François), « Troisième partie. La bibliothèque et son double : genèse d'une bibliographie nationale dans la seconde moitié du XVII^e siècle », *Figures de la bibliothèque dans l'imaginaire espagnol du siècle d'or*, p. 481-481

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5397-7.p.0476](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5397-7.p.0476)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1999. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TROISIÈME PARTIE

La bibliothèque et son double: genèse
d'une bibliographie nationale dans la
seconde moitié du XVIIe siècle