



CLASSIQUES  
GARNIER

« Table des matières », in BERTRAND (Dominique) (dir.), *Figurations du volcan à la Renaissance*, p. 329-330

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5308-3.p.0333](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5308-3.p.0333)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2001. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

# TABLE DES MATIÈRES

Introduction par Dominique BERTRAND

## I. SURVIVANCES DE LA FABLE ET AMBIVALENCE DES SIGNES TELLURIQUES

Isabelle GARNIER-MATHEZ – Petite histoire du mot « volcan ».....	13
Dominique BERTRAND – Pour une archéologie des représentations telluriques : les lieux communs du volcan et de la chimère.....	17
Simone VIARRE – Mythologie et philosophie à propos de l'Etna dans les <i>Métamorphoses</i> d'Ovide.....	25
Guylaine PINEAU-KLIEBENSTEIN – La « Prodigieuse mort de Pline » selon Boiastuau et quelques autres.....	35
Marie-Dominique LEGRAND – Gare aux entreprises vulcanistes ou comment Bernard Palissy ignore ou voulut ignorer les volcans.....	53
Michel BASTIAENSEN – Volcan décrit et volcan écrit : le Vésuve chez Pighius et Schottus.....	65
Frank LESTRINGANT – Tremblements chez Thevet.....	75
Alwyn SCARTH – L'éruption du Monte Nuovo (1538).....	89

## II. RÉAPPROPRIATIONS DISCURSIVES : ENTRE AUTOPSIE ET LEURRE

Marie VIALLO-SCHONEWELD – <i>Le De Ætna</i> de Pietro Bembo (1494).....	101
Jean-Marc PASTRE – Ce qu'un riche bourgeois d'Ulm, Samuel Kiechel, vit en 1587 des volcans d'Italie et de Sicile.....	119

Monique MUND-DOPCHIE – Les volcans islandais dans les textes géographiques de la Renaissance : mythes et réalités.....	131
Marie-Christine GOMEZ-GERAUD – « Bocas de fuego » : à la découverte des volcans du Nouveau Monde.....	165
Pierre BOUTIN – L'éruption du politique au pied d'un volcan inca, le Misti.....	177
Margarida CARDOSO – Antonio Galvao et la montagne de feu de l'île de Tidore (Moluques) d'après le récit de Fernao Lopes (1551).....	195
Jean-Claude MARGOLIN – Athanase Kircher, théoricien scientifique, spectateur et explorateur des « montagnes ardentes » et autres phénomènes telluriques.....	207
III. FIGURES SYMBOLIQUES ET TRANSFERTS METAPHORIQUES	
Jean ARROUYE – De la vaillance à la trahison : volcans emblématiques.....	243
Franck GREINER – Vulcain et le feu alchimique.....	253
Guy DEMERSON – Entre ciel et terre : Vulcain chez Rabelais.....	277
Jean-Dominique BEAUDIN – La poésie « vulcanique » de Robert Garnier : la forge de Vulcain dans la tragédie d' <i>Hippolyte</i> (1573).....	295
INDEX.....	313
BIBLIOGRAPHIE.....	321