



CLASSIQUES
GARNIER

« Table des matières », in BERTRAND (Dominique) (dir.), *Figurations du volcan à la Renaissance*, p. 329-330

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5308-3.p.0333](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5308-3.p.0333)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2001. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

Introduction par Dominique BERTRAND

I. SURVIVANCES DE LA FABLE ET AMBIVALENCE DES SIGNES TELLURIQUES

Isabelle GARNIER-MATHEZ – Petite histoire du mot « volcan ».....	13
Dominique BERTRAND – Pour une archéologie des représentations telluriques : les lieux communs du volcan et de la chimère.....	17
Simone VIARRE – Mythologie et philosophie à propos de l'Etna dans les <i>Métamorphoses</i> d'Ovide.....	25
Guylaine PINEAU-KLIEBENSTEIN – La « Prodigieuse mort de Pline » selon Boiastuau et quelques autres.....	35
Marie-Dominique LEGRAND – Gare aux entreprises vulcanistes ou comment Bernard Palissy ignore ou voulut ignorer les volcans.....	53
Michel BASTIAENSEN – Volcan décrit et volcan écrit : le Vésuve chez Pighius et Schottus.....	65
Frank LESTRINGANT – Tremblements chez Thevet.....	75
Alwyn SCARTH – L'éruption du Monte Nuovo (1538).....	89

II. RÉAPPROPRIATIONS DISCURSIVES : ENTRE AUTOPSIE ET LEURRE

Marie VIALLO-SCHONEWELD – <i>Le De Ætna</i> de Pietro Bembo (1494).....	101
Jean-Marc PASTRE – Ce qu'un riche bourgeois d'Ulm, Samuel Kiechel, vit en 1587 des volcans d'Italie et de Sicile.....	119

Monique MUND-DOPCHIE – Les volcans islandais dans les textes géographiques de la Renaissance : mythes et réalités.....	131
Marie-Christine GOMEZ-GERAUD – « Bocas de fuego » : à la découverte des volcans du Nouveau Monde.....	165
Pierre BOUTIN – L'éruption du politique au pied d'un volcan inca, le Misti.....	177
Margarida CARDOSO – Antonio Galvao et la montagne de feu de l'île de Tidore (Moluques) d'après le récit de Fernao Lopes (1551).....	195
Jean-Claude MARGOLIN – Athanase Kircher, théoricien scientifique, spectateur et explorateur des « montagnes ardentes » et autres phénomènes telluriques.....	207
 III. FIGURES SYMBOLIQUES ET TRANSFERTS METAPHORIQUES	
Jean ARROUYE – De la vaillance à la trahison : volcans emblématiques.....	243
Franck GREINER – Vulcain et le feu alchimique.....	253
Guy DEMERSON – Entre ciel et terre : Vulcain chez Rabelais.....	277
Jean-Dominique BEAUDIN – La poésie « vulcanique » de Robert Garnier : la forge de Vulcain dans la tragédie d' <i>Hippolyte</i> (1573).....	295
 INDEX.....	 313
 BIBLIOGRAPHIE.....	 321