



CLASSIQUES  
GARNIER

« Bibliographie sélective », in BERTRAND (Dominique) (dir.), *Figurations du volcan à la Renaissance*, p. 321-327

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5308-3.p.0325](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5308-3.p.0325)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2001. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## BIBLIOGRAPHIE SELECTIVE

### I SOURCES PRIMAIRES :

#### A Sources antiques :

Anonyme (attribué à Virgile), *Poème sur l'Etna*, trad. J. Vessereau, Paris, Les Belles-Lettres, Paris, 1961.

ARISTOTE, *Météorologiques*, livre VI, trad. P. Louis, Paris, Les Belles-Lettres, 1982.

CALLIMAQUE, *Œuvres complètes*, trad. E. Cahen, Paris, Les Belles-Lettres, 1948.

CICERON, *Correspondances*, tIII, trad. Constans, Paris, Les Belles-Lettres, 1971 ; t. IX, trad. J. Beaujeu, Paris, Les Belles-Lettres, 1988.

*De Natura Deorum*, trad. M. van den Bruwaene, Latomus, Bruxelles, 1970.

HESIODE, *Théogonie*, trad. C. Terreaux, Arléa, Paris, 1995 ; trad. P. Mazon, Paris, Les Belles-Lettres, Paris, 1986.

LUCRECE, *De la Nature*, trad. Ch. Guittard, Paris, Imprimerie Nationale, 2000.

MARTIAL, *Epigrammes*, trad. H.J. Izaak, Paris, Les Belles-Lettres, 1969.

OVIDE, *Métamorphoses*, trad. G. Lafaye, Paris, Les Belles-Lettres, 1985 ; trad. Néraudau, Paris, Gallimard, Folio, 1995.

PINDARE, *Pythique*, trad. A. Puech, Paris, Les Belles-Lettres, 1958.

PLATON, *Timée et Critias*, trad. A. Rivaud, Paris, Les Belles-Lettres, 1985.

PLINE L'ANCIEN, *Histoire naturelle*, XVIII, trad. Du Pinet, 1562 ; trad. E. Ernout, J. André, G. Serbat et autres, Paris, Les Belles-Lettres, 1947.

PLINE LE JEUNE, *Lettres*, VI, trad. A.M. Guillemin, Paris, Les Belles-Lettres, 1989 ; *Le Temps à soi*, lettres choisies et traduites par D. Stissi, Paris, Arléa, 1997.

PLUTARQUE, *Dialogues pythiques*, trad. R. Flacelière, Paris, Les Belles-Lettres, 1974 ; trad. F. Furhmann, Paris, Les Belles-Lettres, 1989.

*Sur les délais de la justice divine*, trad. J. Amyot, Actes Sud, Arles, 1994.

SÉNÈQUE, *Questions naturelles*, livre VI, trad. P. Oltramare, Paris, Les Belles-Lettres, 1948.

*Lettres à Lucilius*, tome II, trad. H. Noblot, Paris, Les Belles-Lettres, 1947.

STRABON, *Géographie*, trad. F. Lasserre, Paris, Les Belles-Lettres, 1993.

TACITE, *Annales*, trad. P. Willemeir et J. Hellegouarch'h, Paris, Les Belles-Lettres, 1990.

*Histoires*, trad. J. Hellegouarc'h, Paris, Les Belles-Lettres, 1992.

THEOCRITE, *Idylles*, trad; P.E. Legrand, Paris, Les Belles-Lettres, 1972.

VIRGILE, *Énéide*, éd. H. Goelzer et trad. A. Bellesort, Paris, Les Belles-Lettres, 1925.

*Géorgiques*, 471 et sq, éd. Saint-Denis, Paris, Les Belles-Lettres, 1963.

VITRUVÉ, *De l'Architecture*, trad. C. Perrault, corrigée par Dalmas, Belland, Paris, 1979.

*B Textes de la Renaissance :*

ACOSTA, José de, *Historia natural y moral de las Indias*, éd. José Alcina Franch, Historia 16, Madrid, 1987 ; *Histoire naturelle et morale des Indes occidentales*, Paris, Payot, 1979.

AGRICOLA, Georg., *De natura eorum quae effluunt ex terra libri IIII*, Bâle, 1546.

ARESI, Paolo, *Imprese sacre*, 1625, livre III.

AUBIGNÉ, Agrippa d', *Le Printemps (Stances et Odes*, éd. E. Droz et F. Desonay, Paris, S.T.F.M, 1950).

AUGURELLI, *Les Trois Livres de la Chrysopée*, traduit du latin en français par F. Habert de Berry, Paris, C. Hulpeau, 1626.

BELLEFOREST, François de, *La Cosmographie de tout le monde*, Paris, 1575.

BEMBO, Pietro, *De Aetna*, Venezia, A. Manuce, 1494 ; Palermo, Sellerio editore, 1982 ; éd. M. Viallon, à paraître, Presses de l'Université Blaise Pascal, 2001.

BLEFKENS, Dithmar, *De Islandia, sive populorum et mirabilium quae in ea insula reperiuntur accuratior descriptio*, Leiden, 1607.

BOCCACE, *Delle Genealogia de gli dei*, Venise, 1606, livre IV.

BODIN, Jean, *Universae naturae theatrum*, Frankfurt, 1597 ; *Le Théâtre de la nature universelle*, Lyon, J. Pillehotte, 1597.

BOAISTUAU, Pierre, *Histoires prodigieuses*, Anvers, 1594 ; éd. G. Matthieu-Castellani, Paris, Genève, Slatkine, 1996.

BRY, Théodore de, *Les Grands Voyages*, in *L'Amérique de Théodore de Bry. Une collection de voyages protestante au XVI<sup>e</sup> siècle*, éd. M. Duchet, Paris, C.N.R.S., 1987.

CARDAN, Jérôme, *De subtilitate libri XXI*, Bâle, 1554 ; *De la Subtilité et subtiles inventions*, trad. R. Le Blanc, 1556.

CASTANHEDA, Fernão Lopes de, *História do Descobrimento e da Conquista da Índia pelos Portugueses*, 1551 ; éd. M. Lopes de Almeida, Porto, Lello et Irmao Editores, 1979 ; trad. N. de Grouchy, 1553.

CATIN, Joseph, *Voyage aux Champs Phlégréens*, 1568 ; éd. L. Monga, Moncalieri, Cirvi, 1997.

CIEZA DE LEÓN, Pedro, *La Crónica del Perú*, Austral, EscapaCalpe, Madrid, 1962.

CORTÉS, Hernán, *Cartas de relación de la conquista de México*, Austral, EscapaCalpe, Madrid, 1982.

DAVILA, Francesco, *Rites et traditions de Huarochiri : manuscrit quechua du début du XVII<sup>e</sup> siècle*, trad. Et comment. De G. Taylor, Paris, L'Harmattan, 1980.

DELLI FALCONI, M. A., *Dell 'incendio di Pozzuoli nel MDXXXVIII*, G. Sultzbach, Naples, 22 gennaio 1539.

FAXARDO, Don Diego de Saavedra, *Idea de une principe politico christiano, representada en cien empresas*, Amstelodami, apud Joh. Ianssonium Junioem, 1659.

GARNIER, Robert, *Hippolyte*, 1573, éd. R. Lebègue, Paris, Les Belles-Lettres, 1974.

GESNER, Conrad, *De rerum fossilium, lapidum et gemmarum figuris*, Zurich, 1565.

KIECHEL, Samuel, *Die Reisen*, éd. KD. Hazsler, Stuttgart, 1866.

KIRCHER, Athanasius, *Mundus subterraneus*, Janssonio Waesbergiana, Amsterdam, 2 vol. 1665.  
*Itinerarium exstaticum*, Rome, Mascardi, 1656.

LA PORTE, Maurice de, *Epithètes*, Paris, 1582, Genève, Slatkine, 1973.

LE TASSE, *La Jérusalem délivrée*, traduction, préface et notes par J.M. Gardair, Paris, Le Livre de Poche, chant XV.

LINTHAUT, Henri de, *Commentaire sur le Trésor des trésors de Christofle de Gamon*, Lyon, Claude Morillon, 1610.

LÓPEZ DE GÓMARA, F., *Historia general de las Indias*, éd. P. Guilebalde, Barcelona, Obras Maestras, 1965. *Histoire generale des Indes occidentales et terres neuves, qui jusques à present ont esté découvertes*, trad. M. Fumée, Paris, 1568. *Historia de la conquista de México*, éd. José Luis de Rojas, Madrid, Historia 16, 1987.

MAGNUS, Olaus, *Historia de gentibus septentrionalibus*, Rome, 1555 ; *Histoire des pays septentrionaux*, Anvers, C. Plantin, 1561.

MONTAIGNE, Michel de, *Journal de voyage en Italie*, éd. F. Rigolot, Paris, P.U.F., 1992.

MUNSTER, Sébastien, *Cosmographia universalis*, Basiliae, 1550.

NERO, F del, « Sul terremoto di Pozzuoli dal quale ebbe origine la montagna nuova, nel 1538 », in *Documenti relativi al tempo e al governo di Don Pedro da Toledo, vice-re di Napoli dal 1532 al 1553*, *Archivio Storico Italiano*, vol IX, Serie I, 1846.

ORTELIUS, A., *Theatrum orbis terrarum*, Anvers, 1595.

OVIEDO, Gonzola Fernandez de, *Historia general y natural de las Indias*, éd. J. Perez de Tudela Bueso, Madrid, Atlas, 1959.

PARASCANDOLA, A., « Il Monte Nuovo e il Lago Lucrino », in *Bollettino della Società dei Naturalisti in Napoli*, vol. 55, 1946.

PORCACCHI, T., *L'Isole piu famose del mondo*, Venise, 1572.

RABELAIS, François, *Œuvres Complètes*, éd. G. Demerson, Paris, Le Seuil, 1995.

RESTA, F., *Meteorologia de igneis aereis aqueisque corporibus*, Roma, 1643.

SCHOTTUS, Franciscus, *Itinerarii Italiae rerumque Romanarum libri tres*, Anvers, 1600.

THEVET, André,  
*Les Singularités de la France Antarctique*, Paris, héritiers de M. de La Porte, 1557 et 1558 ; Paris, Chandeigne, 1997 ;  
*La Cosmographie universelle*, Paris, L'Huillier et G. Chaudière, 1575.  
*La Cosmographie de Levant*, Lyon, J. de Tournes et G. Gazeau, 1554 et 1556 ; rééd. en fac-similé, Genève, Droz, 1585.

TOLEDO, P. G., *Ragionamento del terremoto, del Nuovo Monte, dell'apprimiento di terra in Possuolo nell'anno 1538*, G. Sultzbach, Naples, 1539.

VERRIEN, sieur, *Recueil d'emblèmes, devises, médailles et figures hérogyphiques*, Paris, C. Jombert, 1724.

*C Sources postérieures à la Renaissance :*

BÜRGER, Gottfried August, *Aventures du baron de Münchhausen*, trad. T. Gautier, Paris, J. Corti, 1998.

CAZOTTE, Jacques, *Le Diable amoureux*, 1827 ; Paris, Seuil, 1992.

CUECO, Henri, *Le Volcan*, Paris, Balland, 1998.

DENON, Vivant, *Pages d'un journal en Italie*, éd. Elena del Ponta, Paris, Gallimard, 1998.

DUPATY, Charles-Marguerite, *Lettres sur l'Italie*, Paris, Imprimerie et Fonderie de G. Doyen, 1830.

GAMALEYA, Boris, *Le Volcan à l'envers*, Conseil Général de la Réunion, Océan Editions, 1998.

HAMILTON, William, *Campi Phlegreei, observations sur les volcans des Deux-Siciles*, Naples, 1776.

SAND, George, *L'Histoire du Rêveur*, Paris, F. Aubier, 1931.

SONTAG Susan, *The Volcano Lover*, 1992 ; trad. S. Bastide-Foltz, *L'Amant du volcan*, Paris, Bourgeois, 1995.

*II SOURCES SECONDAIRES :*

AEBISCHER, Paul, « Esp. *volcan*, it. *vulcano*, fr. *volcan* : une conséquence de la découverte de l'Amérique centrale », in *Zeitschrift für romanische Philologie*, LXVII (1951).

BACHELARD, Gaston, *La Formation de l'esprit scientifique. Contribution à une psychanalyse de la connaissance objective*, Paris, Vrin, 1938; 1986.  
*Psychanalyse du feu*, Paris, Paris, Gallimard, 1949 ; 1972.

BASTIAENSEN, Michel, « Voyageurs de la Renaissance et phénomènes volcaniques en Italie », in *Annali d'italianistica* 144 (1996), *L'odeporica/hodoeporics*, éd. L. Monga.

BLAIR, Ann, *The Theater of Nature. Jean Bodin and Renaissance Science*, Princeton, New Jersey, Princeton University Press, 1997.

BOBBE, Sophie, *Autrement, Volcans en feu, lieux de vie et de mort*, n° 103, janvier 1998.

BOLLACK, Mayotte, *La Raison de Lucrèce*, Paris, 1978.

BOUYASSE, Philippe et BOUYASSE-CASSAGNE, Thérèse, « La montagne vivante, dans l'ombre des dieux », in *Autrement, op. cit.*, p. 93-95.

BRAGUE, Rémi, *La Sagesse du Monde. Histoire de l'expérience humaine de l'Univers*, Paris, Fayard, 1999.

BROC, Numa, *La Géographie de la Renaissance*, Paris, C.T.H.S., 1986.

BURGOS, Jan et RUBINO, Gianfranco, *L'Île et le Volcan, Formes et forces de l'imaginaire*, Paris, Minard, 1997.

CEARD, Jean, *La Nature et les prodiges*, Genève, Droz, 1966.

DELCOURT, Marie, *Héphaïstos ou la légende du magicien*, Paris, Les Belles-Lettres, 1982.

DELON, Michel, *L'Idée d'énergie au tournant des Lumières (1770-1820)*, Paris, P.U.F., 1998.

ELIADE, Mircea, *Forgerons et alchimistes*, Paris, Flammarion, 1956.

FOUCAULT, Michel, *Les Mots et les Choses*, Paris, Gallimard, 1966.  
*L'Archéologie du savoir*, Paris, Gallimard, 1969.

FRAZER, James George, *Le Rameau d'Or. Le Dieu qui meurt. Adonis, Atys et Osiris*, Paris, Robert Laffont, 1983.

GRUET, Brice, « Paysages rêvés, paysages vécus : la Campanie tellurique et ses habitants, de la destruction de Pompéi à l'éruption du Monte Nuovo », in *Géographie et Cultures*, n° 30, 1999.

GRUSZOW, Sylvie et MICHEL, Sylvie, « Entre mythe et science : un parcours au cœur de la volcanologie », in *Autrement, op. cit.*

JEANNERET, Michel, *Perpetuum mobile*, Paris, Macula, 1998.

KRAFFT, Maurice et Katia, *Les feux de la Terre, Histoires de volcans*, Paris, Gallimard, Découvertes, 1995.

LE BIHAN, Olivier, « A chacune le sien : images et interprétations de la chimère de l'Antiquité à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle », in *Corps, art et société. Chimères et utopies*, éd. L. Pearl, Paris, L'Harmattan, 1998.

ONFRAY, Michel, *Le Désir d'être un volcan*, Paris, Grasset, 1996.

PARASCANDOLA, A., *Il Monte Nuovo ed il Lago Lucrino*, in *Bollettino della Società dei Naturalisti in Napoli*, vol. 55, 1946.

SCARTH, Alwyn, *Vulcan's Fury. Man against the Volcano*, Yale University Press, London and New Haven, 1999.

TAZIEFF, Haroun et VARET, Jacques, « Volcanisme et volcanologie », in *Encyclopædia Universalis*, t. 23.

THÜSEN von der, Joachim, « Juliette und der Vulkan », in *Merkur*, XLV/1, 502, 1991.

TUFANO, Antonella, *Les paysages volcaniques. Les mythes, la science, l'art*, thèse soutenue à l'E.H.E.S.S., dir. A. Roger, novembre 2000.

VERMIJ, Rienk, « Subterranean fire. Changing theories of the earth during the Renaissance », in *Early Science and Medicine*, 3-4, Leiden, 1998.