



## Réécrire une histoire du théâtre en province

*Les Mémoires et confessions d'un comédien* de Jean-Edme Paccard

Collective work: [Fièvre et vie du théâtre sous la Révolution française et l'Empire](#)

Array

Array

Abstract: Cet article analyse les mémoires de Jean-Edme Paccard, acteur de province pendant la Révolution et le premier Empire, afin de mettre en relief les conditions de représentation, la pratique théâtrale journalière aussi bien que le désordre qui régnait dans l'activité théâtrale avant les réformes de 1806.

Number of pages: 345

Series: The eighteenth century, n° 29

ISBN: 978-2-406-08312-2

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-08312-2.p.0293

Publisher: Classiques Garnier

Array

Keyword: Paccard, actors in the provinces, conditions of performance, French Revolution, First Empire, theatrical business

[Display online](#)