



Fictions politiques

Esthétiques de l'engagement littéraire dans l'Espagne contemporaine

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Bonvalot (Anne-Laure)

Responsable éditorial : Bouju (Emmanuel)

Résumé : En Espagne, depuis la fin des années 1990, l'engagement littéraire fait l'objet d'un processus de remotivation qui implique une pluralisation des formes de la fiction politique. Une réinvention du réalisme critique est à l'œuvre, qui induit une singulière requalification de la littérature engagée.

Nombre de pages : 427

Parution : 18/12/2019

Collection : [Littérature, histoire, politique](#), n° 39

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406086345

ISBN : 978-2-406-08634-5

ISSN : 2259-9479

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08636-9

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 09/12/2019

Langue : Français

Mots-clés : Littérature contemporaine, littérature espagnole, fiction politique, roman de la mémoire, réalisme situé, Alfons Cervera, Belén Gopegui, Isaac Rosa

[Afficher en ligne](#)