



CLASSIQUES
GARNIER

« Auteurs des notices et collaborateurs », in GREINER (Frank) (dir.), *Fictions narratives en prose de l'âge baroque. Répertoire analytique. Première partie (1585-1610)*, p. 23-23

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5405-9.p.0023](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5405-9.p.0023)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2018. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

AUTEURS DES NOTICES ET COLLABORATEURS

| | |
|---------------------------------|-------------------------|
| Jean-Claude Arnould / ? | Stéphane Macé / |
| Blandine Baillard / | Martial Martin / |
| Guillaume Berthon / | Bruno Méniel / |
| Amélie Blankaert / | Marie-Thérèse Mourey / |
| Julie Boch / | Nancy Oddo / |
| Marie-Claude Canova-Green / | Gabriel-André Pérouse / |
| Patrizia de Capitani-Bertrand / | Laurence Plazenet / |
| Anne Cayuela / | Michel Renaud / |
| Jean-Marc Châtelain / | Jean-Brice Rolland / |
| Marianne Closson / | Jocelyn Royé |
| Séverine Delahaye / | Anne-Elizabeth Spica / |
| Véronique Duché-Gavet / | Michelle Szkilnik / |
| Camille Esmein / | Jean-Claude Ternaux / |
| Françoise Gevrey / | Evangelhia Stead / |
| Frank Greiner / | Nora Vogel / |
| André Janier / | Romain Weber / |
| Marie-Gabrielle Lallemand / | Estelle Ziercher / |
| Françoise Lavocat / | Christian Zonza / |
| Brigitte Lourde / | Marc Zuili / |