



Le roman de la mâle-versation

Type de publication: Article de collectif

Collectif: [Fictions du masculin dans les littératures occidentales](#)

Auteur: Barde (Cyril)

Résumé: *La Curée* se présente comme l'épopée dégradée des spéculateurs. Aventuriers parvenus lancés à la conquête du nouveau Paris, ces hommes d'affaires incarnent l'émergence d'une masculinité d'affaires dont la spéculation assoit le prestige et révèle les fragiles fondations. Si la spéculation est synonyme de domination et de prédation, elle est aussi projection, instabilité, falsification. La masculinité d'affaires, indissociable de cette fiction, devient dès lors une forme de malversation.

Pages: 39 à 50

Année d'édition: 2014

Collection: [Rencontres](#), n° 97

Série: [Littérature générale et comparée](#), n° 8

ISBN: 978-2-8124-3210-1

ISSN: 2103-5636

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-3212-5.p.0039

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution: 27/11/2014

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)