



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de GIDEL (Henry), « Additions aux notices des pièces et monologues de Feydeau », *Théâtre complet*, Tome II, FEYDEAU (Georges), p. 1109-1110

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-4136-3.p.1117](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4136-3.p.1117)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2011. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

ADDITIONS  
AUX NOTICES DES PIÈCES  
ET MONOLOGUES DE FEYDEAU

*LE SYSTÈME RIBADIER*

Notons la reprise de 2008 au théâtre Montparnasse, avec la mise en scène de Christian Bujeau, où Bruno Solo interprétait le rôle de Ribadier.

*UN FIL À LA PATTE*

Parmi les reprises qui ont eu lieu, mentionnons celle de l'Odéon (mise en scène de Georges Lavaudant) en 2001.

*LE RUBAN*

La pièce a été reprise au théâtre Silvia-Montfort en 1998 avec Gérard Rinaldi (Paginet) et Marie-France Santon (Mme Paginet).

*L'HÔTEL DU LIBRE-ÉCHANGE*

La pièce a été reprise en 2000, au théâtre de la Michodière, (mise en scène de Franck de Lapersonne), avec Martin Lamotte, Philippe Khorsand, Maurice Rish et Chantal Ladesou, et en 2007 au théâtre national de la Colline (mise en scène d'Alain Françon).

*DORMEZ, JE LE VEUX !*

La pièce a été reprise en 1996 au centre culturel du Mans (mise en scène de Florence Giorgetti).

*LA DAME DE CHEZ MAXIM*

La pièce a également été reprise au théâtre Nanterre-Amandiers (mise en scène d'Alain Françon), en 1991, et la même année au théâtre Marigny (mise en scène de Bernard Murat), avec Christian Clavier et Marie-Anne Chazel. Mentionnons encore la mise en scène de Jean-François Sivadier, à l'Odéon en 2009.