



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de GIDEL (Henry), « Errata », *Théâtre complet*,
Tome I, FEYDEAU (Georges), p. 1143-1143

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-2880-7.p.1143](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2880-7.p.1143)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2012. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

ERRATA

Page 18, lignes 23-24, au lieu de « Marianne Carolus-Duran », lire « Marie-Anne Carolus-Duran ».

Page 67, lignes 19-20, au lieu de « la trivialité d'un prénom à l'emphase d'un patronyme », lire « l'emphase d'un prénom à la trivialité d'un patronyme ».

Page 92, lignes 29-30, supprimer le texte entre parenthèses (« dont les bâtiments ont été, depuis lors, démolis »).

Page 146, 3^e ligne de la 1^{re} réplique d'Édouard, au lieu de « dites-mois », lire « dites-moi ».

Page 250, dernière réplique de la scène xx, au lieu d'« accomoderai », lire « accommoderai ».

Page 278, note 2, au lieu de « Ch. Bujeau », lire « Christian Bujeau ».

Page 515, ligne 7, au lieu de « cette toquée là », lire « cette toquée-là ».

Page 593, ligne 28, supprimer la virgule après « Michette ».

Page 645, ligne 1, au lieu de « Vous êtres », lire « Vous êtes ».

Page 665, avant-dernière ligne, au lieu de « sa plaine », lire « sa plainte ».

Page 788, la 8^e réplique (« Ah ! je m'en fiche un peu... ») est prononcée par Barillon, et non par madame Jambart.

Page 840, ligne 13, au lieu de « une peu décoiffée », lire « un peu décoiffée ».