



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de DAHAN (Jacques-Remi), « Table des matières », *Feuilletons du Temps et autres écrits critiques*, Tome II, *Préfaces, prospectus, discours (1831-1844)*, NODIER (Charles), p. 523-528

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-4044-1.p.0523](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4044-1.p.0523)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2010. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## TABLE DES MATIÈRES

AVANT-LIRE . . . . .	9
----------------------	---

### PREMIÈRE PARTIE

## PRÉFACES ET PROSPECTUS

INTRODUCTION AUX <i>HABITATIONS DES PERSONNAGES</i> <i>LES PLUS CÉLÈBRES DE FRANCE DEPUIS 1790 JUSQU'À NOS JOURS</i> PAR REGNIER & CHAMPIN (1831) . . . . .	15
PRÉLIMINAIRES AUX <i>FRAGMENS SUR LES INSTITUTIONS RÉPUBLICAINES</i> PAR SAINT-JUST (1831) . . . . .	19
LETTRE À L'ÉDITEUR DU <i>PRÊTRE MARIÉ</i> (1833) . . . . .	29
PRÉFACE AU <i>LIVRE DE BEAUTÉ</i> (1833) . . . . .	33
AUX JEUNES PERSONNES (1834) . . . . .	39
PRÉFACE AU <i>DICTIONNAIRE UNIVERSEL DE LA LANGUE FRANÇAISE</i> PAR P.C.V. BOISTE (1834) . . . . .	47
ŒUVRES DIVERSES DE M. ROGER ( <i>PROSPECTUS</i> ) (1834) . . . . .	57
ŒUVRES COMPLÈTES D'ALEXANDRE DUMAS ( <i>PROSPECTUS</i> ) (1834) . . . . .	61

PRÉFACE À <i>AMOUR ET FOI</i> PAR ÉDOUARD TURQUETY (1835) . . . . .	67
NOTICE SUR <i>GIL BLAS</i> (1835) . . . . .	69
NOTICE SUR MADAME DE SÉVIGNÉ (1835) . . . . .	83
INTRODUCTION À LA <i>BIOGRAPHIE</i> <i>DES FEMMES AUTEURS FRANÇAISES</i> (1836) . . . . .	95
PRÉFACE À <i>DEUX FEMMES</i> PAR LOUISE DE CONSTANT (1836) . . . . .	109
INTRODUCTION NÉCESSAIRE AU <i>VOCABULAIRE DE LA LANGUE FRANÇAISE</i> (1836) . . . . .	113
De l'étymologie . . . . .	116
De la prononciation . . . . .	121
De l'orthographe figurée du vocabulaire . . . . .	128
LETTRE ÉCRITE À M. SPACHMANN, ÉDITEUR DE <i>MADAME DE MABLY</i> , PAR A. S. SAINT-VALRY (1836) . . . . .	135
<i>BIOGRAPHIE CONTEMPORAINE (PROSPECTUS)</i> (1837) . . . . .	139
<i>CASINO PAGANINI (PROSPECTUS)</i> (1837) . . . . .	149
NOTICE SUR GOLDSMITH (1838) . . . . .	151
NOTICE SUR FLORIAN ET SUR SES FABLES (1838) . . . . .	173
MONITEUR DES FAMILLES ( <i>PROSPECTUS</i> ) (1838) . . . . .	179
ANNUAIRE HISTORIQUE UNIVERSEL, PAR C.-L. LESUR ET U. TENCÉ, NOTICE (1838) . . . . .	187
INTRODUCTION BIBLIOGRAPHIQUE À <i>L'HISTOIRE DE PARIS</i> <i>ET DE SES ENVIRONS</i> PAR J. DE GAULLE (1839) . . . . .	195

NOTICE SUR GRESSET (1839) . . . . .	207
<i>LE ROBINSON SUISSE, DE JOHANN-RUDOLPH WYSS</i>	
INTRODUCTION (1840) . . . . .	215
LETTRE À L'ÉDITEUR DU <i>DICTIONNAIRE DE GATTEL</i>	
(1839-1841) . . . . .	223
I . . . . .	225
II . . . . .	226
III . . . . .	227
BONAVENTURE DES PÉRIERS (1839-1841) . . . . .	231
CHARLES NODIER À GEORGES DUVAL (1841) . . . . .	269
INTRODUCTION AU <i>THÉÂTRE CHOISI,</i>	
DE CHARLES GUILBERT DE PIXERÉCOURT (1841) . . . . .	275
NOTICE SUR <i>LE CHIEN DE MONTARGIS,</i>	
DE CHARLES GUILBERT DE PIXERÉCOURT (1843) . . . . .	287
<i>LE MONITEUR DE LA LIBRAIRIE ANCIENNE ET MODERNE</i>	
PROSPECTUS (1842) . . . . .	291
NOTICE SUR LE CATALOGUE DES LIVRES	
DE FEU M. DE SAMPAYO (1842) . . . . .	295
<i>HISTOIRE DE DON PABLO DE SÉGOVIE, PAR QUEVEDO</i>	
TRADUCTION DE GERMOND DE LAVIGNE	
LETTRE AU TRADUCTEUR (1843) . . . . .	301
<i>BIOGRAPHIE UNIVERSELLE ANCIENNE ET MODERNE</i>	
DISCOURS PRÉLIMINAIRE (1843) . . . . .	305

INTRODUCTION À <i>JEANNE D'ARC</i> , D'ALEXANDRE DUMAS (1843) . . . . .	317
<i>LES ENVIRONS DE PARIS</i>	
INTRODUCTION (1844) . . . . .	329
AVERTISSEMENT DE L'ÉDITEUR AU <i>JOURNAL DE L'EXPÉDITION DES PORTES DE FER</i> (1844) . . . . .	
	335

## DEUXIÈME PARTIE

## DISCOURS ET RAPPORTS ACADÉMIQUES

DISCOURS DE RÉCEPTION (1833) . . . . .	345
DISCOURS PRONONCÉ AU NOM DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE, LE 23 AOÛT 1835, JOUR DE L'INAUGURATION DE LA STATUE DE CUVIER, À MONTBÉLIARD (1835) . . . . .	359
DISCOURS SUR LES PRIX DE VERTU (1836) . . . . .	363
<i>LES TERMES D'ARTS ET MÉTIERS SERONT-ILS ADMIS DANS LE DICTIONNAIRE HISTORIQUE DE LA LANGUE FRANÇAISE ?</i>	
RAPPORT LU À L'ACADÉMIE FRANÇAISE DANS LA SÉANCE PARTICULIÈRE DU JEUDI 14 FÉVRIER 1839 . . . .	381

TROISIÈME PARTIE  
ARTICLES DE DICTIONNAIRES  
ET D'ENCYCLOPÉDIES

DICTIONNAIRE DE LA CONVERSATION

FEMME LIBRE (1836) . . . . .	395
LANGUE FRANÇAISE (1836) . . . . .	407
Son origine . . . . .	407
Ses progrès et ses vicissitudes . . . . .	413
Sa décadence . . . . .	425
GRAINVILLE (1836) . . . . .	443
LANGUE ET LITTÉRATURE ILLYRIENNES (1836) . . . . .	455
JULIEN (1837) . . . . .	471

ENCYCLOPÉDIE  
DU DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

ANACHRONISME (1837) . . . . .	479
-------------------------------	-----

BIOGRAPHIE UNIVERSELLE

LAURISTON (1842) . . . . .	483
----------------------------	-----

BIBLIOGRAPHIE . . . . .	493
ŒUVRES DE CHARLES NODIER	
FRÉQUEMMENT CITÉES DANS LES NOTES . . . . .	503
INDEX DES NOMS DE PERSONNES . . . . .	505