



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de DAHAN (Jacques-Remi), « Œuvres de Charles Nodier fréquemment citées dans les notes », *Feuilletons du Temps et autres écrits critiques*, Tome II, *Préfaces, prospectus, discours (1831-1844)*, NODIER (Charles), p. 503-504

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-4044-1.p.0503](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4044-1.p.0503)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2010. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## ŒUVRES DE CHARLES NODIER FRÉQUEMMENT CITÉES DANS LES NOTES

- Apothéoses de Pythagore. [Imprécations de Pythagore.]* A Crotone [Besançon], Charles Nodier Editeur, s.d. [1808], in-4°, [6 ff.]-LXIII p. [Réédition : Crotone (Langres & Losne), L'Homme au Sable & Thierry Bouchard, 1992.]
- Catalogue d'une partie de livres rares, singuliers et précieux dépendant de la bibliothèque de M. Charles Nodier, homme de lettres, dont la vente se fera Le Mercredi 6 juin 1827, et jours suivans, 6 heures de relevée, Maison Silvestre, Rue des Bons-Enfans, n° 30, Salle du premier. Les Adjudications auront lieu par le ministère de M<sup>e</sup> Mira, Commissaire-Preneur, boulevard Poissonnière, n° 16.* A Paris, chez J. S. Merlin, libraire, quai des Augustins, n° 7, 1827, in-8°, [1 f.]-II-58 p.-[1 f.].
- Catalogue des livres curieux, rares et précieux, plusieurs sur peau de vélin, et sur papier de Chine, uniques avec dessins originaux, tous de la plus belle condition, composant la Bibliothèque de M. Ch. Nodier, homme de lettres ; dont la vente se fera Le Jeudi 28 janvier 1830 et jours suivans, 6 heures de relevée, Maison Silvestre, rue des Bons-Enfans, n° 30, Salle du premier. Les Adjudications auront lieu par le ministère de M<sup>e</sup> Fournel, Commissaire-Preneur, quai des Orfèvres, n° 6. Prix : 1 FR. 25 c.* A Paris, chez J. S. Merlin, libraire, quai des Augustins, n° 7, 1829, in-8°, iv-130 p.-[1 f.].
- Description raisonnée d'une jolie collection de livres (Nouveaux Mélanges tirés d'une petite bibliothèque) par Charles Nodier de l'Académie française, bibliothécaire de l'Arsenal. Précédée d'une introduction par M. G. Duplessis, de la vie de M. Ch. Nodier, par M. Francis Wey et d'une notice bibliographique sur ses ouvrages. [Suivie de l'article Histoire de l'invention de l'imprimerie par les monuments (par Duverger), d'une Table alphabétique des auteurs, d'une Table alphabétique des ouvrages anonymes, et du Relevé des prix de vente des livres de la bibliothèque de M. Ch. Nodier en mai 1844.]* Paris, J. Techener, libraire, place du Louvre, n° 12, 1844, in-8°, [2 ff.]-VII-36-24-492-3-28 p.
- Dictionnaire raisonné des onomatopées françaises, Par Charles Nodier. Adopté par la Commission d'Instruction publique, pour les bibliothèques des lycées.* Paris, Demonville, Imprimeur-Libraire, rue Christine, N° 2, 1808, in-8°, XLII-[1 f.]-220 p. – 2<sup>e</sup> édition : Paris, Delangle frères, éditeurs-libraires, rue du Batoir-Saint-André-des-Arcs, n° XIX, 1828, in-8° de 25 feuilles 3/8, 405 p. [Édition critique par J.-F. Jeandillou, Genève, Droz, 2008.]
- Essais d'un jeune barde, par Charles Nodier.* Paris, chez M<sup>me</sup> Cavanagh, Libraire, nouveau passage du Panorama, an XII (1804), in-12, 96 p. (les six premières pages chiffrées en caractères romains).
- Examen critique des dictionnaires de la langue française, ou Recherches grammaticales et littéraires sur l'orthographe, l'acception, la définition et l'étymologie des mots.* Par Charles Nodier, chevalier de la Légion-d'honneur, bibliothécaire du Roi à l'Arsenal. Paris, Delangle

frères, éditeurs-libraires, rue du Battoir-Saint-André-des-Arcs, n° 19 (impr. de G. Doyen), M. DCCC. XXVIII, in-8° de 26 feuilles et demie, 422 p.-[1 f. bl.]. – 2<sup>e</sup> édition : Paris, Delangle frères, 1829 ; 3<sup>e</sup> édition : Paris, Bertrand et compagnie, rue S<sup>t</sup> Honoré n° 42, 1841, in-8°, [1 f.]-vi-153 p., sous le titre de *Dictionnaire des difficultés de la langue française*.

*Franciscus Columna, dernière nouvelle de Charles Nodier extraite du Bulletin de l'Ami des Arts, et précédée d'une notice par Jules Janin*. Paris, Galeries des Beaux-Arts, Boul. Bonne-Nouvelle, 20. J. Techener, libraire, Place du Louvre, 12. Paulin, libraire, rue de Seine, 33, 1844, in-18 de 8 feuilles, 106 p.-[1 f.].

*Mélanges de littérature et de critique, par M. Ch. Nodier ; mis en ordre et publiés par Alexandre Barginet, de Grenoble*. Paris, chez Raymond, Libraire, rue de la Bibliothèque, N° 4, 1820, 2 vol. in-8°, ensemble de 56 feuilles et demie, viii-452 p. & [2 ff.]-440 p. [Réimpression : Genève, Slatkine, 1973.]

*Mélanges tirés d'une petite bibliothèque, ou Variétés littéraires et philosophiques ; par Charles Nodier, Chevalier de la Légion d'Honneur, Bibliothécaire du Roi à l' Arsenal*. À Paris, chez Crapelet, imprimeur-éditeur, rue de Vaugirard, n° 9, M DCCC XXIX, in-8° de 27 feuilles 1/2, [2 ff.]-viii-428 p. [Réimpression : Bassac, Plein Chant, 2000.]

*Notions élémentaires de linguistique, ou Histoire abrégée de la parole et de l'écriture, pour servir d'introduction à l'alphabet, à la grammaire et au dictionnaire. Par Charles Nodier, de l'Académie française*. Paris, Librairie d'Eugène Renduel, rue des Grands-Augustins, n° 22, 1834, 1 vol. in-8° de 20 feuilles, [4 ff.]-310 p.-[1 f. bl.]. [Édition critique par J.-F. Jeandillou, Genève, Droz, 2005.]

*Questions de littérature légale. Du plagiat. De la supposition d'auteurs, des supercheries qui ont rapport aux livres. Ouvrage qui peut servir de suite au Dictionnaire des Anonymes et à toutes les bibliographies*. Paris, Barba, libraire, Palais-Royal, N° 51, derrière le Théâtre Français, 1812, in-8°, xii-118 p. – 2<sup>e</sup> édition : Paris, de l'imprimerie de Crapelet, rue de Vaugirard, n° 9, M DCCC XXVIII, in-8° de 15 feuilles et demie, [2 ff.]-xv-227 p. [Édition critique par J.-F. Jeandillou, Genève, Droz, 2003.]

*Les Tristes, ou Mélanges tirés des tablettes d'un suicide, Publiés par Charles Nodier*. A Paris, chez Demonville, Imprimeur-Libraire, rue Christine, n° 2, 1806, in-8°, 136 p. (mal chiffrées de 8 à 138)-[1 f. de table].