



CLASSIQUES  
GARNIER

BRONCKART (Jean-Paul), BULEA BRONCKART (Ecaterina), « Table des matières », *Ferdinand de Saussure. Une science du langage pour une science de l'humain*, p. 583-590

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-12927-1.p.0583](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-12927-1.p.0583)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2022. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## TABLE DES MATIÈRES

ABRÉVIATIONS	9
Corpus saussurien	9
Autres abréviations	11
Critères éditoriaux des citations	11
INTRODUCTION	13
Pourquoi Saussure, encore ?	13
Comment analyser l'œuvre saussurienne ?	16
Le corpus saussurien	16
Principes d'exploitation de ce corpus	18
Unde exoriar ?	20
Plan de l'ouvrage	21
DU PARCOURS SCIENTIFIQUE DE FERDINAND DE SAUSSURE	25
Une précoce « marotte linguistique »	26
Leipzig et le <i>Mémoire</i>	31
Paris, une décennie en trompe l'œil	38
L'installation professorale à l'Université de Genève	45
Cheminevements obliques et voies de traverse	51
Les trois <i>Cours de linguistique générale</i>	57
Une œuvre voilée et suspendue... pour un essaimage mondial et séculaire	66
UN POSITIONNEMENT THÉORIQUE ET MÉTHODOLOGIQUE	69
Une linguistique générale fondée sur l'analyse de la diversité et du changement des langues	69

Éléments d'histoire de la tradition grammaticale . . . . .	70
Les ouvertures et les impasses	
de la linguistique historique et comparée . . . . .	75
Saussure : pour une nouvelle linguistique générale . . . . .	78
Des langues naturelles à LA LANGUE . . . . .	82
Les langues naturelles sous tous leurs angles . . . . .	84
La diversité des dimensions prises en considération . . . . .	84
La langue ou le fait langagier total ? . . . . .	86
Une approche systémique-différentielle . . . . .	90
Le caractère radicalement non substantiel des faits langagiers. . .	93
De la nécessaire reconstruction	
d'un appareil terminologique . . . . .	101
Éléments de synthèse . . . . .	104
LES QUALITÉS GÉNÉRALES DES LANGUES . . . . .	107
Le mouvement des langues dans le Temps . . . . .	108
Continuité des langues et permanence	
de leurs changements . . . . .	109
La langue : abstraction ou réalité ? . . . . .	112
Du statut des changements linguistiques . . . . .	113
Les changements phonétiques . . . . .	114
Les changements analogiques . . . . .	119
Des changements qui ne sont pas	
proprement linguistiques . . . . .	124
Le déploiement des langues dans l'espace . . . . .	126
Les effets de la distance géographique . . . . .	126
Les mécanismes de propagation . . . . .	129
L'espace, support du social ? . . . . .	131
Les langues dans leur cadre social . . . . .	132
Synthèse . . . . .	137
LANGAGE, LANGUE, PAROLE, DISCOURS . . . . .	141
Les notions de <i>parole</i> et de <i>discours</i> . . . . .	144
Les diverses acceptions de la notion de <i>parole</i> . . . . .	144
Les diverses acceptions de la notion de <i>discours</i> . . . . .	147

La langue de l'humanité, objet de principe de la linguistique . . . . .	149
La langue saisie sous l'angle ontologique . . . . .	149
La langue, comme <i>construction de l'objet</i> de la discipline . . .	151
La langue comme <i>état</i> . . . . .	152
La langue comme système organisateur de la vie sémiotique . . . . .	156
La langue comme fait de conscience . . . . .	156
La langue comme puissance . . . . .	158
La langue comme <i>acte... discursif</i> . . . . .	162
Le <i>Cours III</i> , un ultime réexamen « hors discours » . . . . .	164
Éléments de synthèse . . . . .	168
 LA CONSTRUCTION DE L'OPPOSITION <i>SYNCHRONIE – DIACHRONIE</i> . . . .	171
Les événements et les états (linguistiques) . . . . .	172
Les caractéristiques des champs de la synchronie et de la diachronie . . . . .	176
Faits synchroniques et faits diachroniques . . . . .	177
Lois synchroniques et lois diachroniques . . . . .	180
Synchronie et diachronie dans le cadre d'une linguistique de la langue . . . . .	185
Immutabilité et mutabilité des signes . . . . .	185
De la nécessaire prise en considération du facteur TEMPS . . . . .	188
Des interactions entre axe synchronique et axe diachronique . . . . .	190
Synchronie-diachronie et langue-parole . . . . .	194
Objet et statut possibles d'une linguistique diachronique . . .	196
 LA QUÊTE DE L'ESSENCE DES SIGNES . . . . .	205
La sémiologie : projet d'une discipline <i>et</i> voie d'approche des faits langagiers . . . . .	207
Entre signes et SIGNE . . . . .	208
L'impact épistémologique et méthodologique du projet sémiologique . . . . .	217

L'entité linguistique en question . . . . .	223
Le caractère formel-psychique des signes . . . . .	232
Du nécessaire réexamen de la face phonique des signes . . . . .	232
L'unité du signe dans son essence double . . . . .	237
Un ordre complexe <i>et</i> différentiel . . . . .	244
La <i>forme</i> comme mécanisme actif dans l'ordre psychique . . . . .	253
Des entités « négatives » mais non moins réelles . . . . .	255
L'identité linguistique, ou le signe comme « entité » . . . . .	258
Le statut théorique et méthodologique de l'identité, ou de la « tâche absurde » . . . . .	258
Unités et identité(s) linguistiques : un rapport insécable . . . . .	262
La mise en pratique du principe d'identité au service du dégagement et de la délimitation d'unités . . . . .	264
Les signes sont des valeurs réelles . . . . .	270
LE SYSTÈME DE LA LANGUE . . . . .	273
Le caractère systémique des unités et des rapports . . . . .	276
L'interdépendance des signes et ses implications pour une approche de la langue comme système . . . . .	276
La transversalité des rapports et leur rôle médiateur dans le changement et la constitution des unités . . . . .	283
Les propriétés du système de la langue . . . . .	293
L'arbitraire au cœur du système . . . . .	293
La socialité du système . . . . .	305
Le système dans son rapport au temps et à l'histoire . . . . .	309
Système, linéarité des signes et syntagmatique . . . . .	312
De la linéarité des signes à la linéarité du discours . . . . .	312
Rapports syntagmatiques et rapports associatifs . . . . .	316
L'organisation syntagmatique comme composant du système de la langue . . . . .	320
LA VIE DES SIGNES DANS LES TEXTES ET LES ŒUVRES . . . . .	325
L'approche des textes/discours dans l'analyse des légendes . . . . .	328
Les identités diachroniques dans et au travers des textes . . . . .	332
L'impasse méthodologique et ses conséquences . . . . .	335

DE LA PHONÉTIQUE À LA POÉTIQUE . . . . .	339
L'affaire des anagrammes :	
un Saussure "nocturne" voire délirant ? . . . . .	339
Un long parcours à l'écoute des sonorités verbales . . . . .	347
Le <i>système des voyelles</i> en Indo-européen . . . . .	348
Les notes et les cours de phonétique . . . . .	350
Les cours de versification française . . . . .	354
La recherche sur les anagrammes et ses enjeux . . . . .	356
Le parcours de recherche . . . . .	356
Problématique et méthodologie de ce travail . . . . .	364
Que visait en définitive Saussure dans cette fastidieuse recherche ? . . . . .	370
AU-DELÀ DE SAUSSURE... AVEC SAUSSURE . . . . .	373
La problématique des objets d'une linguistique générale . . . . .	374
Les objets ne relevant pas (seulement) de la linguistique . . . . .	375
Le langage . . . . .	375
La parole . . . . .	376
LA LANGUE comme objet et modèle méthodologique de la linguistique générale . . . . .	377
La <i>langue vécue</i> et ses propriétés . . . . .	378
La dimension systémique de la langue vécue . . . . .	378
La dimension dynamique de la langue vécue . . . . .	379
Des permanentes interactions entre dynamique et ressources de la langue vécue . . . . .	380
Le discours comme cadre et support de la dynamique de la langue vécue . . . . .	382
En guise de synthèse . . . . .	382
L'articulation des perspectives synchronique et diachronique . . . . .	384
Les objets des démarches synchronique et diachronique . . . . .	384
Les textes, lieux d'articulation de la langue historique et de <i>la langue vécue</i> . . . . .	388
En guise de synthèse . . . . .	391
Du statut des entités d'ordre phonologique . . . . .	392
À la recherche d'une syntagmatique . . . . .	398

Linguistique générale et science(s) du langage . . . . .	404
Des origines et des fondements du langage . . . . .	410
Coda . . . . .	415
L'omniprésence des bannis . . . . .	415
Des questionnements ébauchés ou trop lourds . . . . .	416
DU STATUT DE LA LINGUISTIQUE SAUSSURIENNE . . . . .	419
Du statut accordé par Saussure à sa propre démarche . . . . .	420
Une science <i>historique</i> ne relevant néanmoins pas de l' <i>Histoire</i> . . . . .	420
La linguistique, sous-ensemble et prototype de la sémiologie . . . . .	424
Quels principes et quelle épistémologie? . . . . .	428
De quelques lectures de l'épistémologie saussurienne . . . . .	432
L'épistémologie saussurienne : une rupture radicale avec la doxa logico-grammaticale . . . . .	442
LES DIMENSIONS PSYCHOLOGIQUES DE LA LANGUE . . . . .	449
Processus et instances psychologiques dans le corpus saussurien . . . . .	450
Les opérations constitutives des signes et du système de la langue . . . . .	450
Les instances psychologiques et la langue . . . . .	458
Une tentative de bilan . . . . .	470
Des rapports entre linguistique et psychologie . . . . .	473
Quelques commentaires des (r-)apports de Saussure à la psychologie . . . . .	478
Des incursions de Saussure dans le champ psychologique . . . . .	478
Linguistique saussurienne et psychanalyse . . . . .	485
LES DIMENSIONS SOCIALES DE LA LANGUE . . . . .	491
Le caractère « social » de la langue chez Saussure . . . . .	491
Des (éventuels) emprunts de Saussure à la sociologie . . . . .	496
Les critiques de l'approche saussurienne du social . . . . .	503

LA LINGUISTIQUE SAUSSURIENNE, UN APPORT DÉCISIF À LA COMPRÉHENSION DE LA DYNAMIQUE HUMAINE . . . . .	509
Du statut de la psychologie au sein des sciences de l'humain . . . . .	510
Une conception de la dynamique humaine . . . . .	514
Un positionnement philosophique . . . . .	514
Une prise d'appui sur les acquis des sciences naturelles . . .	516
Du statut et des conditions d'émergence de la pensée consciente humaine . . . . .	518
Les apports de Saussure aux sciences de l'humain . . . . .	525
Le langage et le signe comme objets essentiels des sciences de l'humain . . . . .	526
La dynamique langagière au cœur de la dynamique humaine . . . . .	529
De la bifacialité de l'unité-signe à une bifacialité étendue . . . . .	537
Pistes pour un réexamen du développement psycho-social humain . . . . .	540
Double ancrage de la langue et double statut des représentations humaines . . . . .	540
Des conditions d'émergence de la pensée consciente . . .	542
Du développement ultérieur des capacités psychologiques humaines . . . . .	547
QUAM PERGERE ? . . . . .	551
ANNEXE	
Corpus saussurien exploité . . . . .	555
Ouvrages ou articles publiés par Saussure . . . . .	555
Cahiers de cours des étudiants de Saussure . . . . .	555
Reconstructions des cours de linguistique générale de Saussure . . . . .	556
Notes de Saussure, transcrites et publiées . . . . .	556
Notes non publiées . . . . .	557

BIBLIOGRAPHIE ..... 559

INDEX DES NOMS ..... 577