



L'antimysticisme de Port-Royal et la mystique de Fénelon

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Fénelon et Port-Royal](#)

Author: Frigo (Alberto)

Abstract: On sait le rôle que Port-Royal joua dans « le crépuscule des mystiques » (Cognet). Il se peut que si Bossuet se réclame des Messieurs de Port-Royal, et notamment d'Arnauld et de Nicole dans son affrontement avec Fénelon, c'est précisément dans la mesure où ceux-ci s'étaient finalement éloignés de Jansénius et de son interprétation de saint Augustin. L'exégèse de la doctrine thomiste de l'amour naturel de Dieu proposée par Arnauld et l'usage du théologoumène du « Dieu caché » par Nicole en donnent la preuve.

Pages: 53 to 75

Collection: [The Universe of Port-Royal](#), n° 28

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406058267

ISBN: 978-2-406-05826-7

ISSN: 2491-2530

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-05826-7.p.0053

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 08-23-2017

Language: French

[Display online](#)