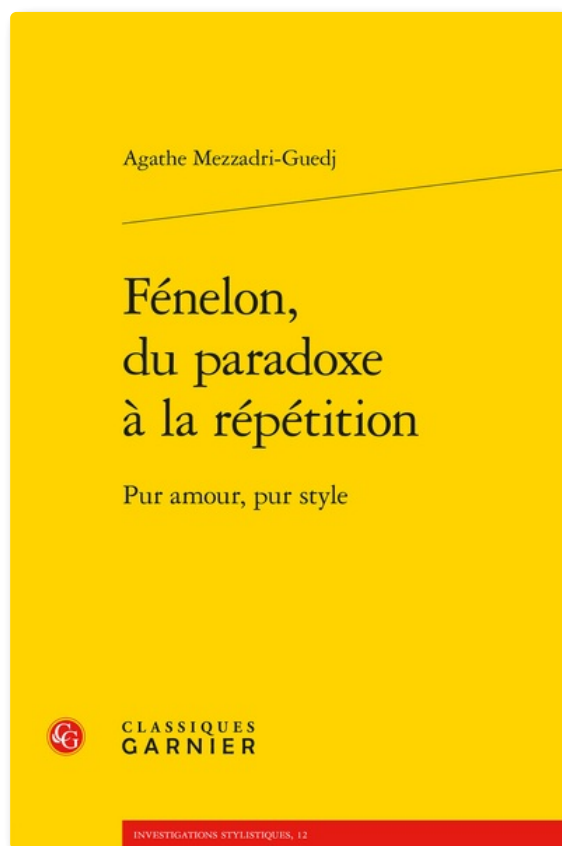




Conclusion partielle

« Deux parties qui font bande à part »

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [Fénelon, du paradoxe à la répétition. Pur amour, pur style](#)

Pages : 253 à 254

Collection : [Investigations stylistiques](#), n° 12

Thème CLIL : 3154 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Linguistique, Sciences du langage -- Stylistique et analyse du discours, esthétique

EAN : 9782406093848

ISBN : 978-2-406-09384-8

ISSN : 2271-7013

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09384-8.p.0253

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 16/11/2020

Langue : Français

