



Mme d'Arconville et la question des limites de l'esprit humain

Collectif : [Femmes et philosophie des Lumières. De l'imaginaire à la vie des idées](#)

Array

Array

Résumé : La philosophie criticiste des Lumières a voulu déterminer un usage légitime de la raison pour écarter les spéculations métaphysiques du champ du savoir. Chimiste, G. d'Arconville s'en inspire afin de distinguer sa pratique de l'alchimie. Toutefois, penser la *pensée* du sujet connaissant, ses limites comme ses promesses, amène aussi le criticisme à s'interroger sur les réalités morales et leur représentation : la femme de lettres est donc bien placée pour réfléchir sur les limites de l'esprit humain.

Nombre de pages : 410

ISBN : 978-2-406-09600-9

ISSN : 2261-5741

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09600-9.p.0043

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : Empirisme, chimie, caractères, moraliste, naturaliste, singularité, connaissance de soi, complexité

[Afficher en ligne](#)