



## Introduction

Le *genre* et la philosophie des Lumières

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Femmes et philosophie des Lumières. De l'imaginaire à la vie des idées](#)

Auteur : Vanoflen (Laurence)

Résumé : L'oubli tenace, dans le canon, de femmes qui ont participé, parfois très activement, aux débats des Lumières, reflète la difficile inscription, en France, des problématiques du *genre* en littérature. Il faut donc s'interroger à nouveaux frais sur les modes d'insertion des femmes dans la vie intellectuelle de leur temps : quels champs de pensée couvre leur réflexion ? comment ont-elles négocié avec les contraintes de *genre* pour publier ? Comment les lire sans reconduire des catégories piégées ?

Pages : 7 à 27

Collection : [Masculin/féminin dans l'Europe moderne](#), n° 26

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406096009

ISBN : 978-2-406-09600-9

ISSN : 2261-5741

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09600-9.p.0007

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 01/04/2020

Langue : Français

Mots-clés : Auctorialité, imaginaire philosophique, salons, sphère publique, traduction, pédagogie, égalité, Châtelet, Épinay, Grouchy

[Afficher en ligne](#)