



De la querelle des femmes à la guerre des satires

Les combats de Constance de Théis

Collectif : [Femmes et philosophie des Lumières. De l'imaginaire à la vie des idées](#)

Array

Array

Résumé : Dans le contexte de la querelle des femmes auteurs, suscitée par le poème de Lebrun en 1797 qui permet à la parole misogynne de s'exprimer librement, Constance Pipelet compose l'*Épître aux femmes*. Ce poème à succès fait dériver la querelle du cadre littéraire vers une défense générale des femmes. Mais son audace réside aussi dans le recours à une forme littéraire exclusivement masculine, la satire.

Nombre de pages : 410

ISBN : 978-2-406-09600-9

ISSN : 2261-5741

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09600-9.p.0305

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : Poètes, débat littéraire, égalité, soumission, virilité, indignation

[Afficher en ligne](#)