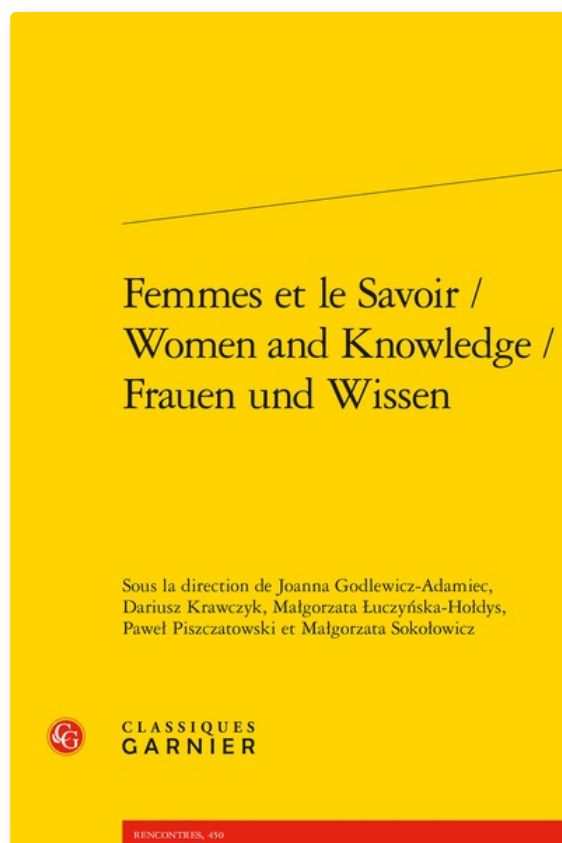




The Beginnings of Higher Education for Women in Victorian Britain

Queen's College in London and its Literary Counterpart in Tennyson's *The Princess*

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Femmes et le Savoir / Women and Knowledge / Frauen und Wissen](#)

Auteur : Pypec (Magdalena)

Résumé : L'article décrit l'histoire de la fondation de Queen's College à Londres en 1848 par Frederick Denison Maurice et tente d'analyser le contexte social et culturel qui explique l'apparition de cette institution. Enfin, il s'intéresse à la manière dont Alfred Tennyson perçoit le Collège et son rôle, et crée son homologue littéraire dans son long poème de 1847 – *The Princess. A Medley*.

Pages : 379 à 390

Collection : [Rencontres](#), n° 450

Série : Confluences littéraires, n° 4

Thème CLIL : 3378 -- HISTOIRE -- Histoire générale et thématique

EAN : 9782406096818

ISBN : 978-2-406-09681-8

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09681-8.p.0379

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/04/2020

Langue : Anglais

Mots-clés : Grande-Bretagne victorienne, Queen's College, Frederick Denison Maurice, Tennyson, *The Princess*, enseignement supérieur, la question des femmes

[Afficher en ligne](#)