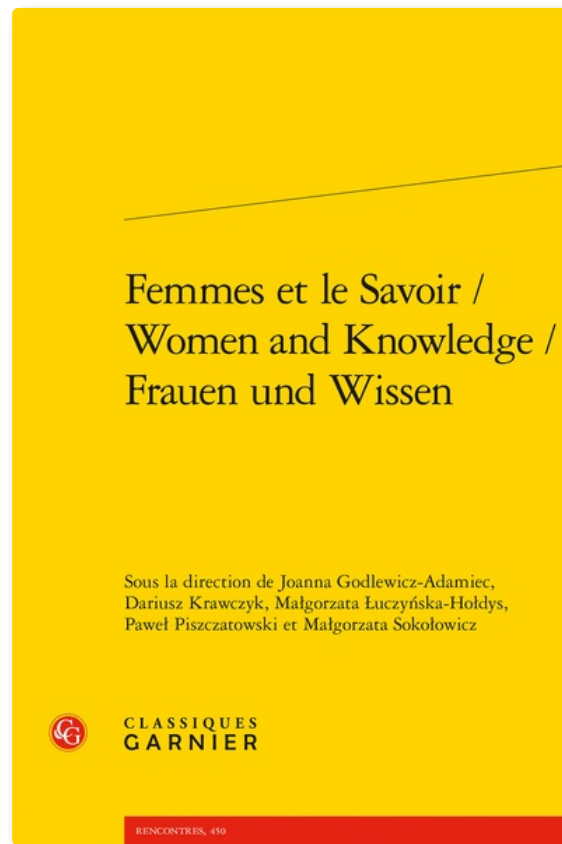




Rahel Varnhagen in den Briefen Karl August Varnhagens an seine Schwester (aus den Jahren 1811-1819)

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Femmes et le Savoir / Women and Knowledge / Frauen und Wissen](#)

Auteur : Sobczak (Michael)

Résumé : Rahel Antonie Friederike Varnhagen (1771-1833) était une écrivaine juive qui tenait l'un des salons les plus en vue de Berlin à la fin du XVIII^e et au début du XIX^e siècle. Ce salon a permis à Rahel de créer un lieu où les juifs et les non-juifs pouvaient se voir dans une relative égalité. L'article s'intéresse à l'image de Rahel Varnhagen dans la correspondance de son mari avec sa sœur, poète Rosa Maria Assing.

Pages : 453 à 463

Collection : [Rencontres](#), n° 450

Série : Confluences littéraires, n° 4

Thème CLIL : 3378 -- HISTOIRE -- Histoire générale et thématique

EAN : 9782406096818

ISBN : 978-2-406-09681-8

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09681-8.p.0453

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/04/2020

Langue : Allemand

Mots-clés : Salons mondains allemands, littérature féminine, correspondance, femmes en Prusse, littérature juive, Berlin aux ^{xviii}e et ^{xix}e siècles

[Afficher en ligne](#)