



Les fées, les femmes et la médecine

La question des savoirs féminins dans le *Roman de Perceforest*

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Femmes et le Savoir / Women and Knowledge / Frauen und Wissen](#)

Auteur : Rando Martin (Andréa)

Résumé : Si certaines femmes du *Roman de Perceforest* ne sont que des personnages secondaires anonymes, nombreuses sont celles qui acquièrent un nom après avoir maîtrisé ce que l'auteur définit comme le savoir féminin. Parce que cette connaissance est en dehors du contrôle masculin, la femme devient une créature dérangeante, dangereuse, voire diabolique. L'auteur de l'article tentera de racheter ces personnages, en intégrant ces femmes dans le processus de christianisation que développe le roman.

Pages : 391 à 406

Collection : [Rencontres](#), n° 450

Série : Confluences littéraires, n° 4

Thème CLIL : 3378 -- HISTOIRE -- Histoire générale et thématique

EAN : 9782406096818

ISBN : 978-2-406-09681-8

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09681-8.p.0391

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/04/2020

Langue : Français

Mots-clés : Littérature médiévale, roman médiéval, femme au Moyen-Âge, médecine médiévale, fée, christianisation

[Afficher en ligne](#)