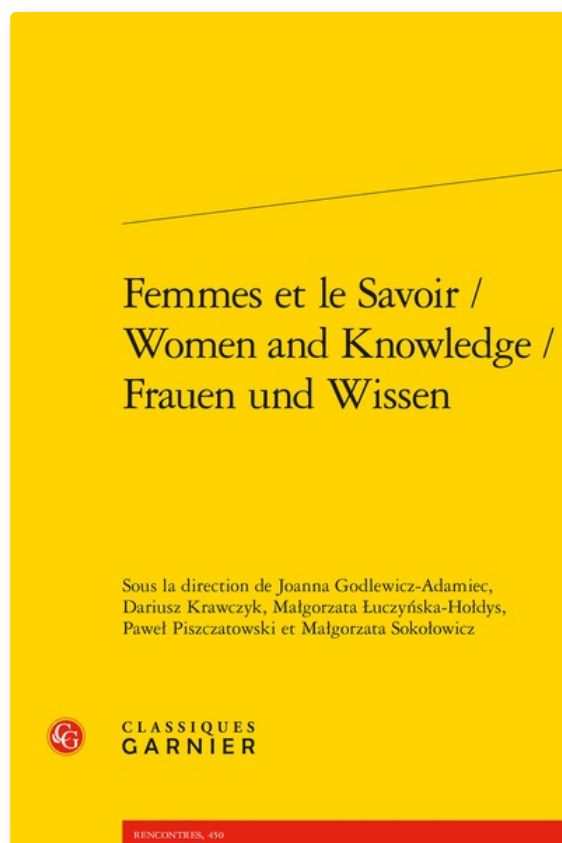




Les biographies sur Marie Skłodowska-Curie comme outil de construction des stéréotypes et des idéologies

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Femmes et le Savoir / Women and Knowledge / Frauen und Wissen](#)

Auteur : Pigeard-Micault (Natalie)

Résumé : L'image de Marie Skłodowska-Curie (1867-1934) en France a beaucoup évolué, pour faire partie de la mémoire collective et devenir une sorte d'icône de la science. La construction de cette image qui a commencé alors que la chercheuse était encore vivante a non seulement eu un impact très important sur l'image véhiculée par ses biographies, mais également sur l'histoire des femmes dans la science.

Pages : 241 à 258

Collection : [Rencontres](#), n° 450

Série : Confluences littéraires, n° 4

Thème CLIL : 3378 -- HISTOIRE -- Histoire générale et thématique

EAN : 9782406096818

ISBN : 978-2-406-09681-8

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09681-8.p.0241

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/04/2020

Langue : Français

Mots-clés : Femmes de la science, mémoire, stéréotype, biographie, éducation féminine

[Afficher en ligne](#)