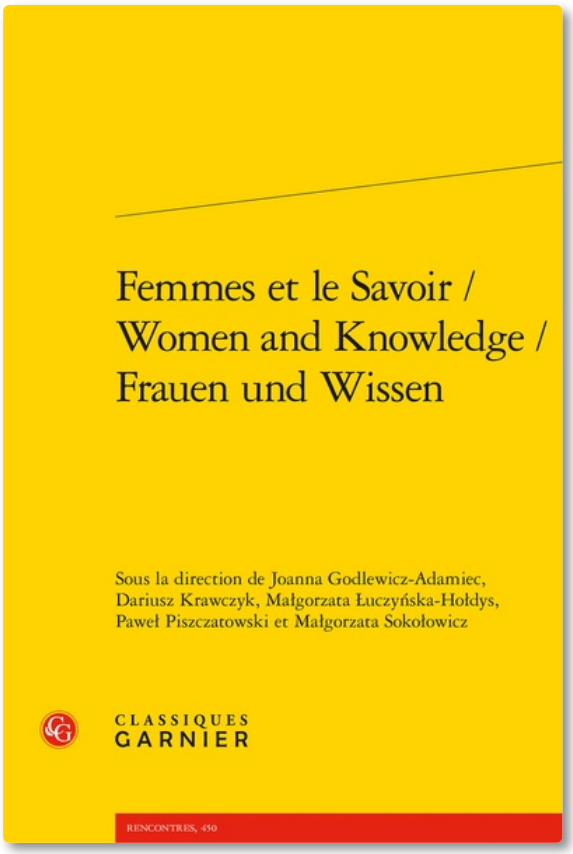

Arm im Geiste? Weibliches schreiben und literarische Frauenfiguren im deutschen Mittelalter

Type de publication : Article de collectif

Collectif : Femmes et le Savoir / Women and Knowledge / Frauen und Wissen

Auteurs : Godlewicz-Adamiec (Joanna), Piszczatowski (Paweł)

Résumé : L’anthropologie médiévale, ainsi que la loi, percevaient les femmes comme un sexe plus faible, ce qui a conduit à les décrire comme « pauvres en esprit ». Cela implique-t-il l’absence de femmes dans les métiers d’art ou leur manque d’éducation ? Le présent article se concentre non seulement sur la question de l’auctorialité féminine, mais aussi analyse quelques textes épiques médiévaux où un rôle important est joué par des personnages féminins.

Pages : 187 à 207

Collection : Rencontres, n° 450

Série : Confluences littéraires, n° 4

Thème CLIL : 3378 -- HISTOIRE -- Histoire générale et thématique

EAN : 9782406096818

ISBN : 978-2-406-09681-8

Copyright © 2024 Classiques Garnier

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09681-8.p.0187

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/04/2020

Langue : Allemand

Mots-clés : Écriture féminine, éducation féminine, genre au Moyen-Âge, personnages féminins littéraires, Moyen-Âge allemand

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier