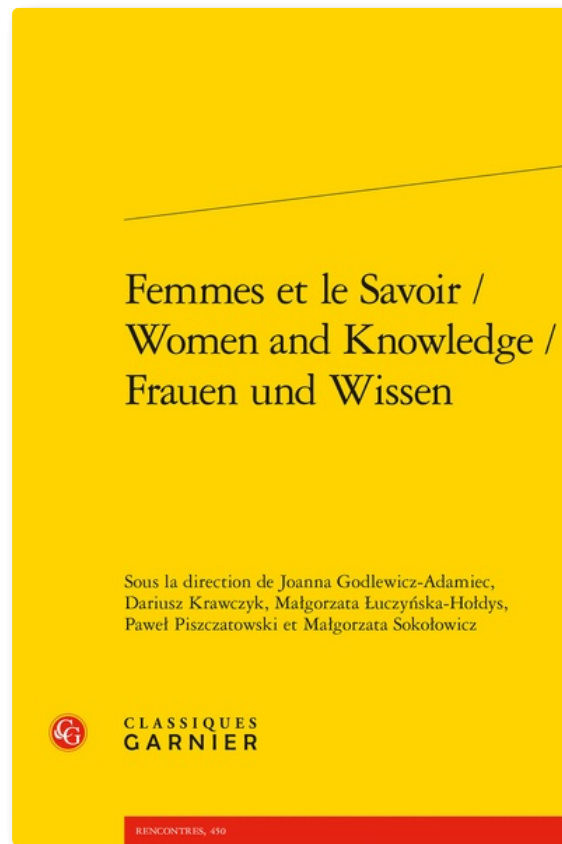




Arm im Geiste? Weibliches schreiben und literarische Frauenfiguren im deutschen Mittelalter

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Femmes et le Savoir / Women and Knowledge / Frauen und Wissen](#)

Authors: Godlewicz-Adamiec (Joanna), Piszczatowski (Paweł)

Abstract: L'anthropologie médiévale, ainsi que la loi, percevaient les femmes comme un sexe plus faible, ce qui a conduit à les décrire comme « pauvres en esprit ». Cela implique-t-il l'absence de femmes dans les métiers d'art ou leur manque d'éducation ? Le présent article se concentre non seulement sur la question de l'auctorialité féminine, mais aussi analyse quelques textes épiques médiévaux où un rôle important est joué par des personnages féminins.

Pages: 187 to 207

Collection: [Encounters](#), n° 450

Series: Convergences in literature, n° 4

CLIL theme: 3378 -- HISTOIRE -- Histoire générale et thématique

EAN: 9782406096818

ISBN: 978-2-406-09681-8

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-09681-8.p.0187

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 04-22-2020

Language: German

Keyword: Écriture féminine, éducation féminine, genre au Moyen-Âge, personnages féminins littéraires, Moyen-Âge allemand

[Display online](#)