



## Vertus du désajustement

Critique et intelligibilité des Lumières selon Isabelle de Charrière

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Femmes des Lumières. Recherches en arborescences](#)

Auteur : Cossy (Valérie)

Résumé : La question de l'inscription d'un sujet féminin dans le discours littéraire est inséparable, chez Charrière, des façons dont elle échappe aux normes sociales et mentales du temps. Cet article offre un aperçu du faisceau de « désajustements » à partir desquels elle s'exprime afin de comprendre comment elle défend, dans *Sainte Anne* (1799), l'universalité de l'entendement humain, rappelant la nécessité d'inscrire les femmes tout autant que les hommes dans la définition de l'humanité selon les Lumières.

Pages : 63 à 86

Collection : [Rencontres](#), n° 309

Série : Le dix-huitième siècle, n° 22

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406063902

ISBN : 978-2-406-06390-2

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06390-2.p.0063

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 01/06/2018

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)