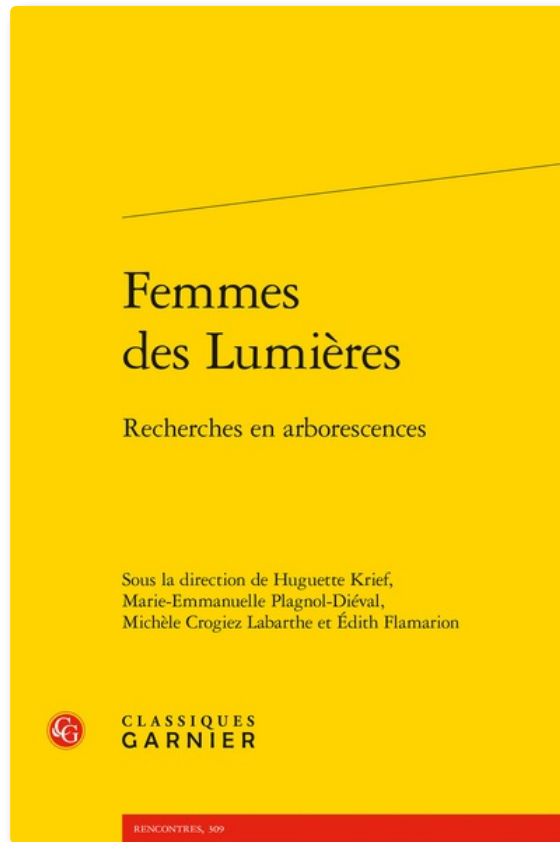




Comment peut-on être conteuse à la fin du siècle des Lumières ?

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Femmes des Lumières. Recherches en arborescences](#)

Auteur : Gevrey (Françoise)

Résumé : On pense que le conte merveilleux n'a plus de succès à la fin du XVIIIe siècle. Mais en se fondant sur les contes écrits par huit femmes entre 1780 et 1810, publiés dans le volume 19 de la « Bibliothèque des génies et des fées » (H. Champion), le présent article montre l'importance du genre pour celles qui pratiquaient sociabilité et féminisme. Les allégories montrent un souci de la morale et de la vertu, mais aussi de la politique avec l'indépendance américaine et la Révolution française.

Pages : 185 à 198

Collection : [Rencontres](#), n° 309

Série : Le dix-huitième siècle, n° 22

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406063902

ISBN : 978-2-406-06390-2

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06390-2.p.0185

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 01/06/2018

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)