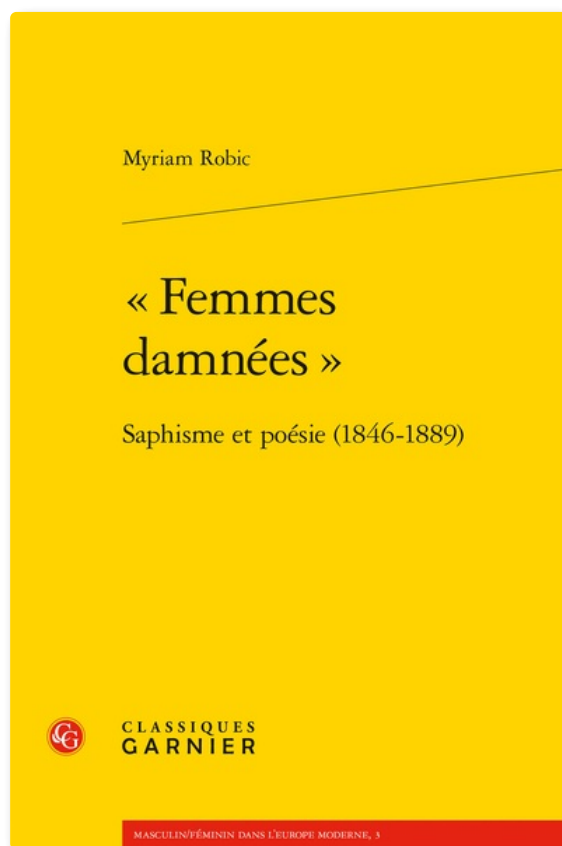




Sapho ou l'esthétique de la provocation

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : ["Femmes damnées". Saphisme et poésie \(1846-1889\)](#)

Pages : 157 à 213

Collection : [Masculin/féminin dans l'Europe moderne](#), n° 3

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812443930

ISBN : 978-2-8124-4393-0

ISSN : 2261-5741

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4393-0.p.0157

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 30/08/2012

Langue : Français

