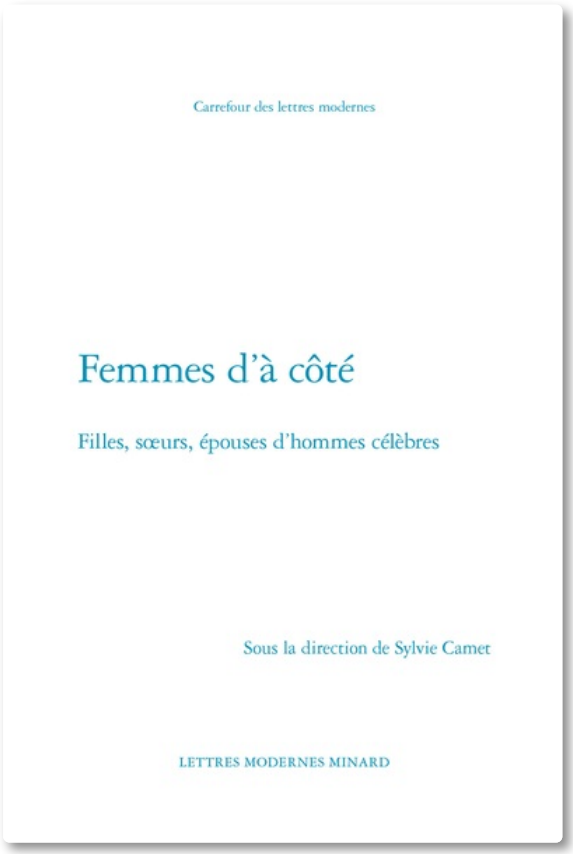

Camille Claudel

Le souffle de la sculpture intérieure

Type de publication : Article de collectif

Collectif : Femmes d'à côté. Filles, sœurs, épouses d'hommes célèbres

Auteur : Mons (Isabelle)

Résumé : La correspondance de Camille Claudel renferme les aveux dissimulés d'une artiste exceptionnelle, et illustre la relation passionnelle qui réunit Rodin, le maître, et sa disciple, conduisant la jeune femme du sommet de son art au déclin et à la perte. Paul Claudel assiste à l'émergence d'une sculptrice qu'il admire et soutient, mais la figure de Rodin cristallise le désaccord entre le frère et la sœur. Camille Claudel, décentrée, vit dans l'à côté de ceux qu'elle aime.

Pages : 147 à 162

Collection : Carrefour des lettres modernes, n° 5

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406072836

ISBN : 978-2-406-07283-6

ISSN : 2494-7520

Copyright © 2024 Classiques Garnier

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07283-6.p.0147

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/04/2018

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier