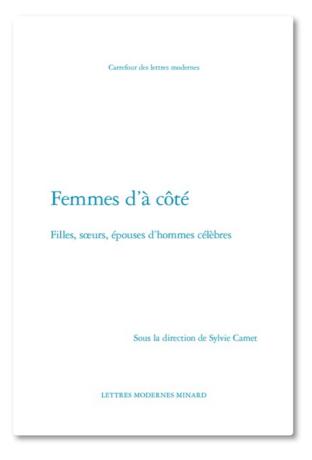
Classiques Garnier

Collections > Littérature française > Lettres modernes Minard > Carrefour des lettres modernes



Adèle Hugo ou le fracas du silence

Son Journal entre logorrhée et mutisme

Type de publication : Article de collectif

Collectif: Femmes d'à côté. Filles, sœurs, épouses d'hommes célèbres

Auteur : Camet (Sylvie)

Résumé : Ayant suivi Victor Hugo en exil, Adèle, trop jeune pour prendre son indépendance, souffre de la réclusion qu'imposent les îles anglo-normandes. L'écriture d'un journal la sauve temporairement de l'ennui, mais plutôt que d'une pièce intime, il s'agit paradoxalement d'une collaboration familiale. La jeune fille accède à son expression par le truchement d'un journal dans le journal, entièrement crypté, texte énigmatique mêlant liberté et enfermement.

Pages: 19 à 30

Collection: Carrefour des lettres modernes, n° 5

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406072836

ISBN: 978-2-406-07283-6

ISSN: 2494-7520

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-07283-6.p.0019

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/04/2018

Langue : Français

Afficher en ligne