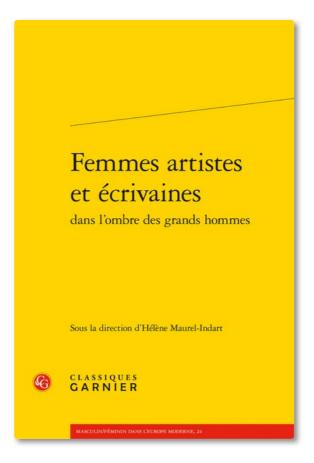
## Classiques Garnier

Collections > Féminisme, études de genre > Masculin/féminin dans l'Europe moderne



## Femmes artistes et écrivaines dans l'ombre des grands hommes

Type de publication : Collectif

Directrice d'ouvrage : Maurel-Indart (Hélène)

Résumé : L'histoire littéraire et artistique laisse peu de place aux femmes. Nombre de leurs œuvres ont été dépréciées ou simplement oubliées. En réalité, les femmes ont souvent œuvré dans l'ombre, au service d'un « grand homme ». Ces formes de créativité mal définies méritent un éclairage particulier.

Lire un extrait

Nombre de pages : 283

Parution: 25/09/2019

Collection: Masculin/féminin dans l'Europe moderne, n° 24

Série : xıxe siècle, n° 7

Thème CLIL: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406089902

ISBN: 978-2-406-08990-2

ISSN: 2111-6970

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-08992-6

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne: 16/09/2019

Langue: Français

Mots-clés : Créer, roman, création, collaboration, reconnaissance, autonomie

Afficher en ligne