



« Grâce me seconde »

Marguerite Yourcenar, un personnage à double auteur

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Femmes artistes et écrivaines dans l'ombre des grands hommes](#)

Auteur : Blanckeman (Bruno)

Résumé : De 1939 à 1979, date de sa disparition, Grace Frick vit avec Marguerite Yourcenar dont elle est la compagne. Elle est aussi son interlocutrice première et sa traductrice. En outre, elle construit par un travail patient d'archivage l'histoire en temps réel et la postérité de Marguerite Yourcenar en partenariat avec l'intéressée. L'analyse de cette relation permet de comprendre l'invention d'un mythe, né dans le terreau de la prose conjugale.

[Lire un extrait](#)

Pages : 151 à 161

Collection : [Masculin/féminin dans l'Europe moderne](#), n° 24

Série : XIX^e siècle, n° 7

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406089926

ISBN : 978-2-406-08992-6

ISSN : 2261-5741

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08992-6.p.0151

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 16/09/2019

Langue : Français

Mots-clés : Alter ego, traductrice, correctrice, légende, fiction d'écrivain

[Afficher en ligne](#)