



Claire de Duras, Chateaubriand et l'année des quatre romans, 1822

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Femmes artistes et écrivaines dans l'ombre des grands hommes](#)

Auteur : Diethelm (Marie-Bénédicte)

Résumé : Les romans publiés de Claire de Duras, *Ourika* et *Édouard*, ont connu une gloire européenne au cours du premier XIXe siècle. Mais au xx^e siècle, Claire de Duras n'est plus que l'amie fidèle, la « chère sœur » du grand Chateaubriand. Pourtant, nous verrons comment cette égérie d'un grand homme dont elle relit et corrige les textes, retrouve aujourd'hui la reconnaissance, celle d'une romancière en pleine lumière.

[Lire un extrait](#)

Pages : 65 à 83

Collection : [Masculin/féminin dans l'Europe moderne](#), n° 24

Série : xix^e siècle, n° 7

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406089926

ISBN : 978-2-406-08992-6

ISSN : 2261-5741

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08992-6.p.0065

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 16/09/2019

Langue : Français

Mots-clés : Romancière, correctrice, protectrice, légitimité, anonymat

[Afficher en ligne](#)