



## Les « folles » d'amour et de lettres

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Femme et Folie sous l'Ancien Régime](#)

Auteur : Nédelec (Claudine)

Résumé : Au xvii<sup>e</sup> siècle, la comédie comme le roman en tombent d'accord : une femme savante, c'est une folle. Non tant parce qu'elle a tendance à abandonner, par amour des bibliothèques, les devoirs et les habits dévolus aux femmes, mais parce que l'amour des livres tend à produire chez la femme et la jeune fille des formes de déviance par rapport à la norme sociale et sexuelle, qu'il s'agisse d'érotisation de la relation intellectuelle ou de refus de la vie conjugale, voire de nymphomanie.

Pages : 153 à 166

Collection : [Masculin/féminin dans l'Europe moderne](#), n° 36

Série : xviii<sup>e</sup> siècle, n° 16

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406141723

ISBN : 978-2-406-14172-3

ISSN : 2261-5741

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14172-3.p.0153

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 21/12/2022

Langue : Français

Mots-clés : Femme savante, comédie, roman, amour des lettres, sexualité

[Afficher en ligne](#)