



Il becco e il richiamo della foresta

Nomi di cani tra creatività e tradizione

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Fay ce que voudras. Mélanges en l'honneur d'Alessandro Vitale-Brovarone](#)

Author: Rivoira (Matteo)

Abstract: L'étude d'un corpus de quelques centaines de noms de chien collectés dans le milieu des bergers inscrits sur *Facebook*, nous permet de déceler des récurrences qui peuvent-être lues comme des « modèles onymiques ». Le choix des noms de chiens révèle une tension entre des « matrices culturelles » qu'on pourrait classer comme traditionnelles, quoiqu'en partie vidée de leur contenu signifiant, et d'autres orientées vers une actualité où différentes composantes s'entrecroisent.

Pages: 575 to 595

Collection: [Encounters](#), n° 333

Series: Medieval civilization, n° 29

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406077992

ISBN: 978-2-406-07799-2

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-07799-2.p.0575

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 05-14-2018

Language: Italian

Article from a collective work: [Previous](#) 43/68 [Next](#)