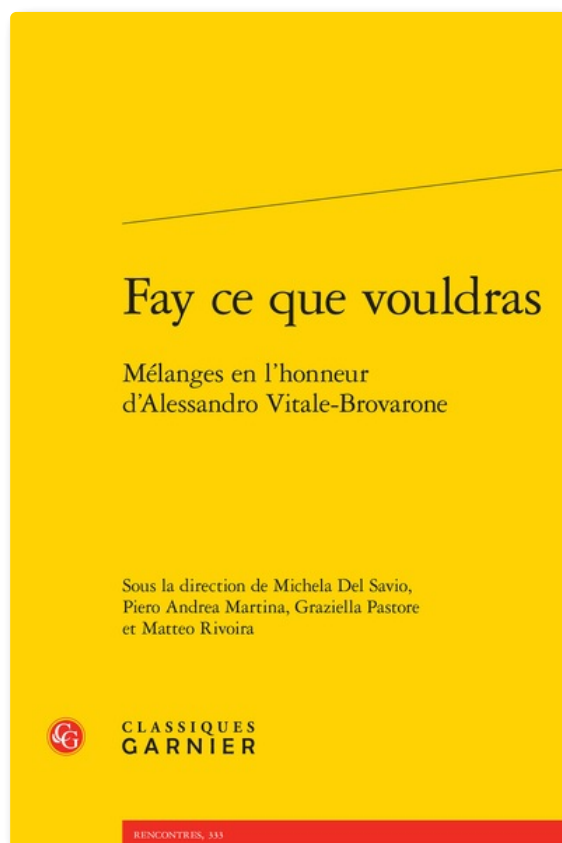




Circonstances d'écriture et auteur du *Chevalier bien avisé*, une imitation du *Chevalier délibéré* d'Olivier de La Marche

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Fay ce que voudras. Mélanges en l'honneur d'Alessandro Vitale-Brovarone](#)

Auteur : Roccati (Giovanni Matteo)

Résumé : *Le Chevalier bien avisé*, daté de 1486, est un récit allégorique en septains d'octosyllabes inspiré du *Chevalier délibéré* d'Olivier de La Marche. Dans un passage du texte, la visite des sépultures des grands hommes de son époque permet à l'auteur d'énumérer, entre autres, un certain nombre de personnages « de moien estat », ce qui nous éclaire sur le contexte d'écriture : l'œuvre pourrait avoir été écrite à la suite de la mort d'André de Laval, par l'un de ses proches, Charles de Coëtivy.

Pages : 597 à 607

Collection : [Rencontres](#), n° 333

Série : Civilisation médiévale, n° 29

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406077992

ISBN : 978-2-406-07799-2

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07799-2.p.0597

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 14/05/2018

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)