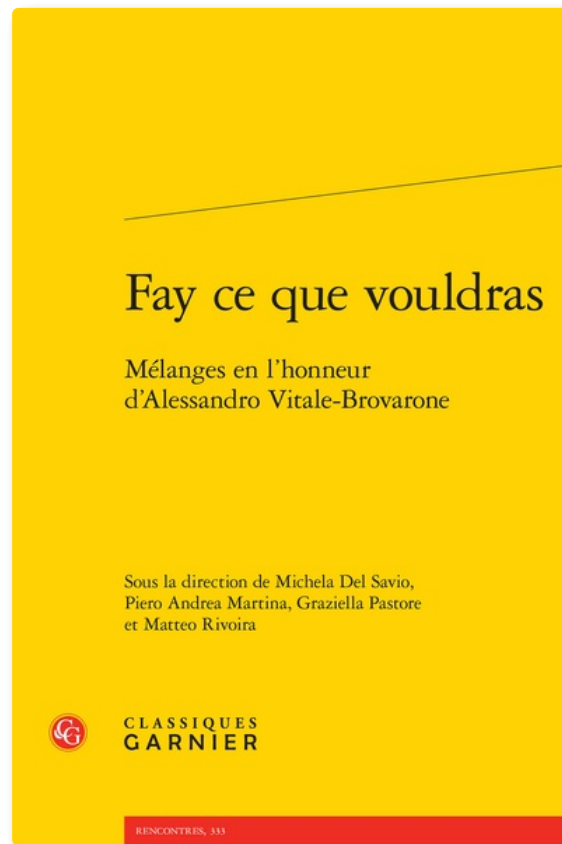




Cavicchia

Il soprannome affibbiato a Guido Cavalcanti e la tradizione giocosa del Duecento italiano

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Fay ce que voudras. Mélanges en l'honneur d'Alessandro Vitale-Brovarone](#)

Auteur : Rossi (Luciano)

Résumé : Le surnom de *Cavicchia*, attribué par Corso Donati à Guido Cavalcanti, nous offre l'occasion de nous interroger sur les conventions de l'onomastique burlesque dans la poésie lyrique italienne du XIII^e siècle. Dans un monde où se déploie l'activité des jongleurs, très peu d'espace est laissé au hasard et le chercheur est obligé de se pourvoir d'une compétence plurielle pour arriver à maîtriser les jeux de miroir qui viennent rompre la linéarité du discours littéraire traditionnel.

Pages : 623 à 642

Collection : [Rencontres](#), n° 333

Série : Civilisation médiévale, n° 29

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406077992

ISBN : 978-2-406-07799-2

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07799-2.p.0623

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 14/05/2018

Langue : Italien

[Afficher en ligne](#)