

# Classiques Garnier



And the public is...

How to determine the public of a text or a manuscript

**Type de publication:** Article de collectif

**Collectif:** [Fay ce que voudras. Mélanges en l'honneur d'Alessandro Vitale-Brovarone](#)

**Auteur:** Wackers (Paul)

**Résumé:** Cette courte contribution montre que le public auquel était originellement destiné un texte n'est pas nécessairement le même que celui auquel était destiné un manuscrit contenant le texte en question, et montre une voie pour aborder ce problème.

**Pages:** 717 à 719

**ISBN:** 978-2-406-07797-8

**ISSN:** 2103-5636

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-406-07799-2.p.0717

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Collection / Revue:** Rencontres, n° 333

**Série:** Civilisation médiévale, n° 29

**Date de parution:** 14/05/2018

**Première édition:** 2018

**Langue:** Anglais

[Afficher en ligne](#)

