



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de ALLEMAND (Maurice),
« Chronologie », *Faust suivi du Second Faust*,
GÛTHER (Johann Wolfgang von), p. XXXIX-XLI

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-1876-1.p.0045](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-1876-1.p.0045)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via
Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées
hormis dans un cadre privé.*

© 2014. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

CHRONOLOGIE

- 1749.** 28 août. Naissance à Francfort-sur-le-Main.
- 1765.** octobre. Arrivée à l'Université de Leipzig ; études de droit ; intrigue amoureuse avec Annette, fille de l'aubergiste Schönkopf.
- 1768.** août. Retour à Francfort ; Gœthe est malade ; influence piétiste de Mlle de Klettenberg ; études d'alchimie.
- 1770.** avril. Arrivée à Strasbourg ;
septembre. Gœthe se lie d'amitié avec Herder ; amour pour Frederike Brion ; éclosion d'une nouvelle poésie lyrique.
- 1771.** août. Gœthe quitte Frederike et Strasbourg ; première rédaction de *Götz von Berlichingen*.
- 1772.** mai-septembre. Séjour à Wetzlar. Amitié avec J. Chr. Kestner, amour pour sa fiancée Charlotte Buff.
- 1773.** été. Commencement de la rédaction de *Faust*.
- 1774.** février-avril. *Les Souffrances du jeune Werther*.
- 1775.** janvier. Amour pour Lili Schönemann, puis fiançailles, rompues en octobre ;
été. Première rédaction d'*Egmont* ;
novembre. Arrivée à Weimar, amitié avec le duc Charles-Auguste ;
décembre. Lecture du *Faust* primitif à la Cour.

- 1776.** janvier. Début de la liaison avec Charlotte von Stein.
- 1777.** février 1777-novembre 1786. *La Vocation théâtrale de Wilhelm Meister.*
- 1779.** février-mars. Rédaction en prose d'*Iphigénie en Tauride* ;
avril. Représentation d'*Iphigénie* à la Cour.
- 1780.** juillet. Lecture du *Faust*, copie de Mlle de Göchhausen ;
octobre. Fragment perdu de *Tasso*.
- 1784.** mars. Découverte de l'os intermaxillaire.
- 1786.** septembre. Départ pour l'Italie ;
octobre. Arrivée à Rome ; rédaction d'*Iphigénie* en vers.
- 1787.** avril. Arrivée en Sicile ; modèle de la plante originelle.
juin 1787 à avril 1788. Deuxième séjour à Rome.
- 1788.** février. Plan du *Faust*, « Cuisine de la sorcière », « Forêt et caverne » ;
juin. Retour en Allemagne ; Christiane Vulpius entre en ménage avec Goethe ; rupture définitive avec Charlotte von Stein.
- 1789.** été. *Tasso* est achevé.
- 1790.** janvier. Publication de *Faust, un fragment.*
- 1793.** début 1793-1796. *Années d'apprentissage de W. Meister.*
- 1794.** juillet. Début de l'amitié avec Schiller ;
octobre. *Élégies romaines.*
- 1796-1797.** *Hermann et Dorothee.*
- 1797.** juin. Reprise du travail du *Faust* ;
décembre. « Prologue au ciel » et pacte.
- 1805.** mai. Mort de Schiller.
- 1806.** *Théorie des couleurs* ;
avril. *Faust I* est achevé.

- 1808.** Publication de *Faust I.*
début 1808-fin 1809. *Affinités électives* ;
octobre. Entrevue avec Napoléon.
- 1814.** juin 1814-1819. *Divan oriento-occidental.*
- 1815.** été. Séjour chez les Willemer, amour pour Marianne.
- 1816.** juin. Mort de Christiane.
- 1821.** mai. Première rédaction des *Années de voyage de W. Meister.*
- 1823.** été. Demande en mariage de Ulrike von Levetzow à Carlsbad.
- 1825.** février 1825-juin 1826, acte d'Hélène, annonce de *Hélène, drame classique-romantique* ;
juin 1825-1829. 2^e rédaction des *Années de voyage.*
- 1826.** décembre. « Nuit de Walpurgis classique ».
- 1828.** Goethe reçoit la traduction du *Faust* de Stapfer avec illustrations de Delacroix, approbation dans un compte rendu. *Faust*, 1^{er} acte de la 2^e partie.
- 1830.** décembre. Goethe lit la traduction de G. de Nerval ; il achève l'acte II de la 2^e partie de son *Faust.*
- 1831.** février-juillet, actes IV et V ; la 2^e partie est complète.
- 1832.** 22 mars. Mort de Goethe.