



CLASSIQUES
GARNIER

« Bibliographie », in BILLEN (Claire), BLONDÉ (Bruno), BOONE (Marc), VAN BRUAENE (Anne-Laure) (dir.), *Faire société au Moyen Âge. Histoire urbaine des anciens Pays-Bas (1100-1600)*, p. 299-329

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-10793-4.p.0299](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-10793-4.p.0299)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2020. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

- ADAM, Renaud, « Living and printing in Antwerp in the Late Fifteenth and early sixteenth centuries. A social enquiry ». *Netherlandish Culture of the Sixteenth Century. Urban Perspectives* éd. E. Matt Kavalier et A.-L. Van Bruaene, Studies in European Urban History (1100-1800) 41, Turnhout, Brepols, 2017, p. 83-98.
- AERTS, Erik, « Économie, monnaie et société dans les Pays-Bas méridionaux de Charles Quint », *The World of Emperor Charles V*, éd. W. Blockmans et N. Mout, Amsterdam, Koninklijke Nederlandse Academie voor Wetenschappen, 2004, p. 201-226.
- AERTS, Erik, « The Low Countries : intellectual borderlands of economic history », *Routledge Handbook of Economic History*, éd., F. Boldizzoni et P. Hudson, Londres, New York, Routledge, 2016, p. 175-192.
- ALEXANDRE-BIDON, Danièle, PIPONNIER, Françoise, POISSON, Jean-Michel, *Cadre de vie et manières d'habiter (XII^e-XVI^e siècle). 8^e Congrès international de la Société d'archéologie médiévale (Paris, 11-13 octobre 2001)*, Caen, Publications du CRAHM, 2006.
- ARNADE, Peter, *Realms of Ritual : Burgundian Ceremony and Civic Life in Medieval Ghent*, Ithaca, Londres, Cornell University Press, 1996.
- ARNADE, Peter, *Beggars, Iconoclasts and Civic Patriots : The Political Culture of the Dutch Revolt*, Ithaca, Cornell University Press, 2008.
- ARNADE, Peter, HOWELL, Martha, SIMONS, Walter, « Fertile spaces : the productivity of urban space in northern Europe », *Journal of Interdisciplinary History*, t. 32, 4, 2002, p. 518-548.
- BAATSEN, Inneke, *A bittersweet symphony : the social recipe of dining culture in late medieval and early modern Bruges (1438-1600)*, Thèse de doctorat inédite, Université d'Anvers, Anvers, 2016.
- BAATSEN, Inneke, BLONDÉ, Bruno, « Antwerp and the 'material Renaissance' : exploring the social and economic significance of crystal glass and majolica in the sixteenth century », *The Routledge Handbook of Material Culture in Early Modern Europe*, éd. C. Richardson, T. Hamling, D. Gaimster, Londres, Routledge, 2017, p. 436-451.
- BAKKER, Folkert Jan, *Bedelorden en begijnen in de stad Groningen tot 1594*, Assen, Maastricht, Van Gorcum, 1988.

- BANGE, Petty, *Een handvol wijsbeden. Eenvoudig geloof in the vijftiende eeuw : De spiegel ofte regel der kersten ghelove*, Nimègue, Valkhof Pers, 2000.
- BAUDOUX-ROUSSEAU, Laurence, CARBONNIER, Youri, BRAGARD, Philippe, éd., *La place publique urbaine du Moyen Âge à nos jours*, Arras, Artois Presses Université, 2007.
- BECCHIA, Cécile, *Les bourgeois et le prince. Dijonnais et Lillois auprès du pouvoir bourguignon (1419-1477)*, Paris, Classiques Garnier, 2019.
- BENDERS, Jeroen, *Bestuursstructuur en schriftcultuur. Een analyse van de bestuurlijke verschriftelijking in Deventer tot het einde van de 15^{de} eeuw*, Kampen, IJsselacademie, 2004.
- BESSEMANS, Lutgarde, éd., *Leven te Leuven in de late Middeleeuwen*, Louvain, Stedelijk Museum Vander Kelen-Mertens, 1998.
- BERTRAND, Paul, « Commerce avec Dame Pauvreté ». *Structure et fonctions des couvents mendiants à Liège XIII^e-XIV^e siècle*, Genève, Droz, 2004.
- BERTRAND, Paul, *Les écritures ordinaires. Sociologie d'un temps de révolution documentaire (entre royaume de France et Empire, 1250-1350)*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2015.
- BIJSTERVELD, Arnoud-Jan, *Laverend tussen Kerk en Wereld. De pastoors in Noord-Brabant 1400-1570*, Amsterdam, Vrije Universiteit Uitgeverij, 1993.
- BILLEN, Claire, « Dire le bien commun dans l'espace public : matérialité épigraphique et monumentalité du bien commun dans les villes des Pays-Bas à la fin du Moyen Âge », *De Bono Communi : The Discourse and Practice of the Common Good in the European City (13th-16th c.)*, éd. É. Lecuppre-Desjardins et A.-L. Van Bruaene, Turnhout, Brepols, 2010, p. 71-88.
- BILLEN, Claire, BOONE, Marc, « L'histoire urbaine en Belgique : construire l'après-Pirenne entre tradition et rénovation », *Citta & Storia*, t. 5, 2010, p. 3-22.
- BILLEN, Claire, KUSMAN, David, « Les villes du Brabant face à la crise des finances du duché de Jean II. La crise d'une société tout entière ? », *Histoire Urbaine*, t. 33, 2012, p. 63-80.
- BLOCKMANS, Wim, « The social and economic effects of plague in the Low Countries », *Revue belge de Philologie et d'Histoire*, t. 58, 1980, p. 833-863.
- BLOCKMANS, Wim, « Urban space in the Low Countries, 13th-16th centuries », *Spazio urbano e organizzazione economica nell'Europa medievale*, éd. A. Grohmann, *Atti della session C23, 11th International Economic History Congress*, Milan, 12-16 septembre 1994, Naples, Edizioni Scientifiche Italiane, 1994, p. 163-176.
- BLOCKMANS, Wim, « The creative environment : incentives to and functions of Bruges' art production » *Petrus Christus in Renaissance Bruges : An Interdisciplinary Approach*, éd. M. W. Ainsworth, New York, Turnhout, Metropolitan Museum of Art, Brepols, 1995, p. 11-20.

- BLOCKMANS, Wim, « The Burgundian court and the urban milieu as patrons in 15th century Bruges », *Economic History and The Arts*, éd. M. North, Cologne, Weimar et Vienne, Böhlau, 1996, p. 15-26.
- BLOCKMANS, Wim, « Regionale Vielfalt im Zunftenwesen in den Niederlanden vom 13. bis zum 16. Jahrhundert », *Handwerk in Europa vom Spätmittelalter bis zur Frühen Neuzeit*, éd. K. Schultz, Munich, Oldenbourg, 1999, p. 51-63.
- BLOCKMANS, Wim, *Metropolen aan de Noordzee. De geschiedenis van Nederland, 1100-1560*, Amsterdam, Bakker, 2010.
- BLOCKMANS, Wim, « L'ordre du jour politique des assemblées rerésentatives des Pays-Bas aux XIV^e et XV^e siècles », *Pour la singulière affection qu'avons a luy. Études bourguignonnes offertes à Jean-Marie Cauchies*, éd. P. Delsalle, G. Docquier, A. Machandisseet B. Schnerb, Burgundica, XXIV, Turnhout, Brepols, 2017, p. 25-42.
- BLOCKMANS, Wim, « Public authorities and private interests in Flanders in the twelfth to the fifteenth centuries », *Entrepreneurs, Institutions and Government intervention in Europe, 13th-20th Centuries. Essays in Honour of Erik Aerts*, éd. B. Dewilde et J. Poukens, Bruxelles Academic and Scientific Publishers, 2018, p. 53-64.
- BLOCKMANS, Wim, DE MEYER, Ingrid, MERTENS, Jacques, *Studiën betreffende de sociale structuren te Brugge, Kortijk, en Gent in de 14^{de} et 15^{de} eeuw*, Courtrai, Heule, UGA, 1971, 3 vol.
- BLOCKMANS, Wim, DONCKERS, Esther, « Self-representation of court and city in Flanders and Brabant in the fifteenth and early sixteenth centuries », *Showing Status : Representation of Social Positions in the Late Middle Ages*, éd. W. Blockmans et A. Janse, Turnhout, Brepols, 1999, p. 81-111.
- BLOCKMANS, Wim, PREVENIER, Walter, « Poverty in Flanders and Brabant from the fourteenth to the mid-sixteenth century : sources and problems », *Acta Historiae Neerlandicae*, t. 10, 1978, p. 20-57.
- BLOCKMANS, Wim, PREVENIER, Walter, *The Promised Lands : The Low Countries under Burgundian Rule, 1369-1530*, Philadelphie, University of Pennsylvania Press, 1999.
- BLOK, Dirk Peter, PREVENIER, Walter, ROORDA, Daniel Jeen et al., éd., *Algemene geschiedenis der Nederlanden*, Haarlem, Fibula-Van Dishoeck, 1977-1983, 15 vol.
- BLONDÉ, Bruno, *De sociale structuren en economische dynamiek van 's-Hertogenbosch, 1500-1550*, Tilburg, Stichting Zuidelijk Historisch Contact, 1987.
- BLONDÉ, Bruno, HANUS, Jord, « Beyond building craftsmen : economic growth and living standards in the sixteenth-century Low Countries : the case of 's-Hertogenbosch (1500-1560) », *European Review of Economic History*, t. 14, 2010, p. 179-207.

- BLONDÉ, Bruno, HANUS, Jord, RIJCKBOSCH, Wouter, « The predatory state ? Urban finances, politics and social inequality in sixteenth-century 's-Hertogenbosch », *Entrepreneurs, Institutions and Government intervention in Europe, 13th-20th Centuries. Essays in Honour of Erik Aerts*, éd. B. Dewilde et J. Poukens, Bruxelles Academic and Scientific Publishers, 2018, p. 101-116.
- BLONDÉ, Bruno, RYCKBOSCH, Wouter, « 'In splendid isolation' : a comparative perspective on the historiographies of the material Renaissance and the consumer revolution », *History of Retailing and Consumption*, t. 1, 2015, p. 105-124.
- BLOOM, James J., « Why painting ? », *Mapping Markets for Paintings in Europe, 1450-1750*, éd. N. De Marchi et H. J. Van Miegroet, Turnhout, Brepols, 2006, p. 17-34.
- BOGAERS, Llewellyn, *Aards, betrokken en zelfbewust : de verwevenheid van cultuur en religie in katholiek Utrecht, 1300-1600*, Utrecht, Levend Verleden, 2008.
- BOONE, Marc, *Gent en de Bourgondische hertogen ca. 1384-ca. 1453 : een sociaal-politieke studie van een staatsvormingsproces*, Bruxelles, Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten, 1990.
- BOONE, Marc, « Les gens de métiers à l'époque corporative à Gand et les litiges professionnels (XIV^e-XV^e siècles) », *Individual, Corporate and Judicial Status in European Cities (Late Middle Ages and Early Modern Period)*, éd. M. Boone et M. Prak, Louvain, Garant, 1996, p. 23-47.
- BOONE, Marc, « State power and illicit sexuality : the persecution of sodomy in late medieval Bruges », *Journal of Medieval History*, t. 22, 1996, p. 135-153.
- BOONE, Marc, « Urban space and political conflict in late medieval Flanders », *Journal of Interdisciplinary History*, t. 32, 4, 2002, p. 623-628.
- BOONE, Marc, « The Dutch Revolt and the medieval tradition of urban dissent », *Journal of Early Modern History*, t. 11, 2007, p. 351-375.
- BOONE, Marc, *À la recherche d'une modernité civique. La société urbaine des anciens Pays-Bas au bas Moyen Âge*, Bruxelles, Éditions de l'Université de Bruxelles, 2010.
- BOONE, Marc, « Cities in late medieval Europe : the promise and curse of modernity » *Urban History*, t. 39, 2012, p. 329-349.
- BOONE, Marc, BILLEN, Claire, « Enceintes, grand-places et citadelles. Les populations urbaines des Pays-Bas méridionaux face aux violences urbanistiques du bas Moyen Âge et du début de l'époque moderne », *La ville est à nous ! Aménagement urbain et mobilisations sociales depuis le Moyen Âge*, dir. I. Backouche, N. Lyon-Caen, N. Montel, V. Theis, L. Vadelorge et Ch. Vorms, Paris, Éditions de la Sorbonne, 2018, p. 205-226.
- BOONE Marc, LECUPPRE-DESJARDIN, Élodie, « Espace vécu, espace idéalisé dans les villes des anciens Pays-Bas bourguignons », *Villes et villages*.

- Organisation et représentation de l'espace. Mélanges offerts à Jean-Marie Duvosquel*, éd. A. Dierkens, Chr. Loir, D. Morsa, et G. Vantemsche, Bruxelles, Le Livre Timperman, 2011, p. 111-128 (=Revue Belge de Philologie et d'Histoire, t. 89).
- BOONE, Marc, PREVENIER, Walter, SOSSON, Jean-Pierre, « Le réseau urbain en Flandre (XIII^e-XIX^e siècle) : composantes et dynamiques », *Le réseau urbain en Belgique dans une perspective historique (1350-1850), une approche statistique et dynamique, actes du XV^e colloque international de Spa, 4-6 septembre 1990*, Bruxelles, Crédit Communal de Belgique, 1992, p. 157-200.
- BOONE, Marc, PREVENIER, Walter, éd., *La draperie ancienne des Pays-Bas : débouchés et stratégies de survie (14^e-16^e siècles)*, Louvain, Appeldoorn, Garant, 1993.
- BOONE, Marc, STABEL, Peter, éd., *Shaping Urban Identity in Late Medieval Europe*, Louvain, Appeldoorn, Garant, 2000.
- BORMANS, Stanislas, *Recueil des ordonnances de la principauté de Liège*, vol. 1, Bruxelles, Gobbaerts, 1878.
- BOT, Petrus Nicolaas Maria, *Humanisme en onderwijs in Nederland*, Utrecht, Anvers, Spectrum 1955.
- BOUCHERON, Patrick, MENJOT, Denis, MONNET, Pierre, « Formes d'émergence, d'affirmation et de déclin des capitales : rapport introductif », *Les villes capitales au Moyen Âge, 36^e congrès de la Société des Historiens médiévistes de l'Enseignement Supérieur Public*, Istambul, 1^{er}-6 juin 2005, Paris, Presses de la Sorbonne, 2006, p. 13-56.
- BOUCHERON, Patrick, OFFENSTADT, Nicolas, éd., *L'espace public au Moyen Âge. Débats autour de Jürgen Habermas*, Paris, Presses Universitaires de France, 2019.
- BOUCHERON, Patrick, GENET, Jean-Philippe, éd., *Marquer la ville. Signes, traces, empreintes du pouvoir (XIII^e-XVI^e siècle)*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2013.
- BOUSMAR, Eric, « La cour de Bourgogne et l'humanisme avant Érasme : influences et rencontres manquées ? », *Renaissance bourguignonne et Renaissance italienne : modèles, concurrences*, Neuchâtel, Publications du Centre Européen d'Études Bourguignonnes, 2015, p. 41-64.
- BRAEKEVELT, Jonas, BUYLAERT, Frederik, DUMOLYN, Jan, HAEMERS, Jelle, « Factional conflict in late medieval Flanders », *Historical Research*, t. 85, 2012, p. 13-31.
- BRAND, Hanno, « Urban elites and central Government, cooperation or antagonism ? The case of Leiden at the end of the middle Ages », *Publications du centre européen d'études bourguignonnes*, t. 33, 1993, p. 49-60.
- BRAND, Hanno, *Over macht en overwicht. Stedelijke elites in Leiden (1420-1510)*, Louvain, Appeldoorn, Garant, 1996.

- BRINKMAN, Herman, *Dichten uit liefde : literatuur in Leiden aan het einde van de Middeleeuwen*, Hilversum, Verloren, 1997.
- BROUWERS, Dieudonné, *L'administration et les finances du comté de Namur du XIII^e au XV^e siècle, sources*, Namur, Wesmael-Charlier, 1814.
- BROWN, Andrew, *Civic Ceremony and Religion in Medieval Bruges, c. 1300-1520*, Cambridge, Cambridge, University Press, 2011.
- BROWN, Andrew, DUMOLYN, Jan, éd., *Medieval Bruges, c. 850-1550*, Cambridge, Cambridge University Press, 2018.
- BÜCKEN, Véronique, DE MEÛTER, Ingrid (éd.), *Bernard van Orley*, Bruxelles, BOZAR BOOKS, Mardaga, 2019.
- BURCKHARDT, Jakob C., *Die Kultur der Renaissance in Italien*, Bâle, Verlag der Schweighauser'schen Verlagbuchhandlung, 1860.
- BUSKIRK, Jessica, « 'Salve Maria Gods Moeder Ghepresen' : the Salve Regina and the vernacular in the art of Hans Memling, Anthonis De Roovere, and Jacob Obrecht », *The Transformation of Vernacular Expression in Early Modern Art*, éd. J. Keizer et T. M. Richardson, Leyde, Boston, Brill, 2012, p. 59-97.
- BUYLAERT, Frederik, *Eeuwen van ambitie. De adel in laatmiddeleeuws Vlaanderen*, Bruxelles, Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunst, 2010.
- BUYLAERT, Frederik, DE CLERCQ, Wim, DUMOLYN, Jan, « Sumptuary legislation, material culture and the semiotics of 'vivre noblement' in the county of Flanders (14th-16th centuries) », *Social History*, t. 36, 2011, p. 393-417.
- BUYLAERT, Frederik, DE ROCK, Jelle, VAN BRUAENE, Anne-Laure, « City portrait, civic body, and commercial printing in sixteenth-century Ghent », *Renaissance Quarterly*, t. 68, 2015, 3, p. 803-839.
- BUYLAERT, Frederik, GEENS, Sam, « Social mobility in medieval Low Countries, 1100-1600 », *Social Mobility in Medieval Italy (1100-1500)*, éd. S. Carocci et I. Lazzarini, Rome, Viella, 2018, p. 77-99.
- BYL, Raymond, *Les juridictions scabinales dans le duché de Brabant (des origines à la fin du XVI^e siècle)*, Bruxelles, Presses de l'Université de Bruxelles, 1965.
- CALLEWIER, Hendrik, *De papen van Brugge. De seculiere clerus in een middeleeuwse wereldstad (1411-1477)*, Thèse de doctorat inédite, Louvain, Katholieke Universiteit Leuven, 2011.
- CALONNE, Sylvain, CLAUZEL, Denis, « Artisanat rural et marché urbain : la draperie à Lille et dans ses campagnes à la fin du Moyen Âge », *Revue du Nord*, t. 72, 1990, p. 531-573.
- CARDON, Georges, *La fondation de l'Université de Douai*, Paris, Alcan, 1892.
- CARLIER, Myriam, *Kinderen van de minne ? Bastaarden in het vijftiende-eeuwse Vlaanderen*, Bruxelles, Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunst, 2004.

- CARLIER, Myriam, STABEL, Peter, « Questions de moralité dans les villes de la Flandre au bas Moyen Âge : sexualité et activité législative urbaine (Bans échevinaux et statuts de métiers) », « *Faire bans, edictz et statutz* » : *légiférer dans la ville médiévale. Sources, objets et acteurs de l'activité législative communale en Occident, ca 1200-1500*, éd. J.-M. Cauchies et E. Bousmar, Bruxelles, Publications des Facultés universitaires Saint-Louis, 2001, p. 241-262.
- CAUCHIES, Jean-Marie, éd., *Les juristes dans la ville, urbanisme, société, économie, politique et mentalités, actes des 40^e rencontres de Wetzlar, 23-26 septembre 1999*, Publications du centre européen d'études bourguignonnes, t. 40, Neuchâtel, 2000.
- CAUCHIES, Jean-Marie, *Ordonnances de Philippe le Bon pour le comté de Hainaut, 1425-1467*, Bruxelles, Service fédéral de la Justice, 2010.
- CAUCHIES, Jean-Marie, « Le 'cri' et l'espace urbain : bretèches et publications dans les villes des anciens Pays-Bas », *Villes et villages. Organisation et représentation de l'espace. Mélanges offerts à Jean-Marie Duvoisquel*, éd. A. Dierkens, Chr. Loir, D. Morsa, et G. Vantemsche, Bruxelles, Le Livre Timperman, 2011, p. 167-189 (=Revue Belge de Philologie et d'Histoire, t. 89).
- CAUCHIES, Jean-Marie, BOUSMAR, Éric, éd., *'Faire bans, edictz et statutz' : légiférer dans la ville médiévale, sources, objets et acteurs de l'activité législative communale en Occident, ca. 1200-1550, Actes du colloque international tenu à Bruxelles les 17-20 novembre 1999*, Bruxelles, Publications des Facultés universitaires Saint-Louis, 2001.
- CHARRUADAS, Paulo, *Croissance rurale et essor urbain à Bruxelles. Les dynamiques d'une société entre la ville et campagnes (1100-1300)*, Bruxelles, Académie royale de Belgique, 2011.
- CHARRUADAS, Paulo, VANNIEUWENHUYZE, Bram, « La ville en puzzle. Centralité et 'subalternité' des espaces urbains à Bruxelles au Moyen Âge », *Subaltern City? Alternative and Peripheral Urban Spaces in the Pre-modern Period (13th to 18th centuries)*, éd. Peter Clark et Denis Menjot, Turnhout, Brepols, 2019, p. 23-44.
- CHRISTMAN, Victoria, *Pragmatic Toleration : The Politics of Religious Heterodoxy in Early Reformation Antwerp, 1515-1555*, Rochester, NY, Rochester University Press, 2015.
- CLARK, Peter, « The city », *History and Historians in the Twentieth Century*, éd. Peter Bruke, Oxford, Oxford University Press, 2002, p.
- CLARK, Peter, *European Cities and Towns, 400-2000*, Oxford, Oxford University Press, 2009.
- CLARK, Peter, éd., *The Oxford Handbook of Cities in World History*, Oxford, Oxford University Press, 2013.
- CLASSEN, Albrecht, éd., *Urban Space in the Middle Ages and Early Modern Age*, Berlin, De Gruyter, 2009.

- COHN, Samuel, *Lust for Liberty : The Politics of Social Revolt in Medieval Europe, 1200-1425. Italy, France, and Flanders*, Cambridge, MA, Harvard University Press, 2006.
- COIGNEAU, Dirk, « Les concours de 'referain'. Une introduction à la rhétorique néerlandaise », *Première poésie française de la Renaissance. Autour des Puys poétiques normands*, éd. J.-C. Arnould et T. Mantovani, Congrès et conférences sur la Renaissance n° 33, Paris, Honnoré Champion, 2003, p. 489-503.
- COOMANS, Thomas, « Belfries, cloth halls, hospitals and mendicant churches : a new urban architecture in the Low Countries around 1300 », *The Year 1300 and the Creation of new European Architecture*, éd. A. Gajewski et Z. Opacic, Turnhout, Brepols, 2007, p. 185-202.
- CORMACK, Lesley B., WALTON, Steven A. SCHUSTER, John A., éd, *Mathematical Practitioners and the Transformation of Natural Knowledge in Early Modern Europe*, Cham, Springer, 2017.
- COX, Joost, « Hebbende privilege van stede ». *De verlening van stadsprivileges in Holland en Zeeland (13^{de}-15^{de} eeuw)*, La Haye, Sdu Uitgevers, 2011.
- CRAHAY, Louis, *Coutumes du comté de Looz, de la seigneurie de Saint-Trond et du comté impérial de Reckheim*, vol. 3, Bruxelles, J. Goemaere, 1897.
- CRANE, Susan, *The Performance of Self : Ritual, Clothing and Identity During the Hundred Years War*, Philadelphie, University of Pennsylvania Press, 2002.
- CRANG, Mike, « Spaces in theory, spaces in history and spatial historiographies », *Political Space in Pre-Industrial Europe*, éd. B. Kümin, Farnham, Burlington, VT, Ashgate, 2009, p. 249-266.
- CRAWFORD, Johanna, « Clothing distributions and social relations », *Clothing Culture, 1350-1650*, éd. C. Richardson, Aldershot, Ashgate, 2004, p. 153-178.
- CROMBIE, Laura, *Archery and Crossbow Guilds in Late Medieval Flanders*, Woodbridge, Boydell and Brewer, 2016.
- CROONENDAEL, Paul de, *Cronique contenant l'estat ancien et moderne du pays et comté de Namur. La vie et geste des seigneurs, comtes et marquis d'iceluy, publié par le comte de Limminghe*, Bruxelles, Fr. J. Olivier, 1878-1879, 2 vol.
- CROUZET-PAVAN, Élisabeth, « Les élites urbaines, aperçus problématiques (France, Angleterre, Italie) », *Les élites urbaines au Moyen Âge, XXVII^e congrès de la Société des historiens médiévistes de l'enseignement supérieur public*, Rome, mai 1996, École française de Rome, 1997, p. 9-28.
- CROUZET-PAVAN, Élisabeth, LECUPPRE-DESJARDIN, Élodie, *Villes de Flandre et d'Italie (XIII^e-XVI^e siècle). Les enseignements d'une comparaison*, Turnhout, Brepols, 2008.
- CUIJPERS, Peter M. H., *Teksten als koopwaar : vroege drukkers verkennen de markt : een kwantitatieve analyse van de productie van Nederlandstalige boeken. tot circa 1550 en de lezersbulp in de seculiere prozateksten*. Nieuwkoop, De Graaf, 1998.

- DAMBRUYNE, Johan, *Corporatieve middengroepen. Aspiraties, relaties en transformaties in de 16^{de}-eeuwse Gentse ambachtswereld*, Gand, Academia Press, 2002.
- DANNEEL, Marianne, *Weduwen en wezen in het laat-middeleeuwse Gent*, Louvain, Appeldoorn, Garant, 1995.
- DAVIDS, Karel, « Apprenticeship and guild control in the Netherlands, c. 1450-1800 », *Learning on the shop floor. Historical perspectives on apprenticeship*, éd. B. De Munck, St. L. Kaplan, H. Soly, Londres, New York, Berghahn books, 2007, p. 65-84.
- DAVIDS, Karel, « The Bookkeeper's Tale. Learning Merchant Skills in the Northern Netherlands in the Sixteenth Century », *Education and learning in the Netherlands 1400-1600. Essays in honour of Hilde de Ridder-Symoens*, éd. Koen Goudriaan et al., Leyde, Brill, 2004, p. 235-276.
- DAVIDS, Karel, LUCASSEN, Jan, éd., *A Miracle Mirrored : The Dutch Republic in European Perspective*, Cambridge, Cambridge University Press, 1995.
- DE BIE, Annelies, DE MUNCK, Bert, « Learning on the shop floor in the Spanish Netherlands », *Embattled Territory. The Circulation of Knowledge in the Spanish Netherlands*, éd. S. Dupré, B. De Munck, W. Thomas, G. Vanpaemel, Gand, Academia Press, 2015, p. 51-72.
- DECAVELE, Johan, *De dageraad van de Reformatie in Vlaanderen (1520-1565)*, Bruxelles, Koninklijke Academie, 1975, 2 vol.
- DE CLERCQ, Wim, DUMOLYN, Jan, HAEMERS, Jelle, « 'Vivre noblement' : material culture and elite identity in late medieval Flanders », *Journal of Interdisciplinary History*, t. 38, 2007, p. 1-31.
- DE COO, Jozef, « A medieval look at the Merode Annunciation », *Zeitschrift für Kunstgeschichte*, t. 44, 1981, p. 114-132.
- DE GROOT, Arie, *De Dom van Utrecht in de zestiende eeuw. Inrichting, decoratie en gebruik van de katholieke kathedraal*, Utrecht, Stichting voorbereiding herbouw schip Domkerk Utrecht, 2011.
- DE GROOT, Julie, « Zorgen voor later ? De betekenis van de dienstperiode voor jonge vrouwen in het laatmiddeleeuwse Gent herbekeken », *Stadsgeschiedenis*, t. 6, 1 (2011), p. 1-15.
- DE GROOT, Julie, *At home in Renaissance Bruges : material and domestic cultures in a city in decline, 1438-1600*, thèse de doctorat inédite, Université d'Anvers, 2017.
- DEGRYSE, Roger, « 's Graven domein te Nieuwpoort », *Annales de la Société d'Émulation de Bruges*, t. 85, 1948, p. 70-111.
- DE JONGE, Krista, « 'Scientie et experiencie' dans le gothique moderne des anciens Pays-Bas », *Le Gothique de la Renaissance. Actes des quatrième Rencontres d'architecture européenne, Paris 12-16 juin 2007*, éd. M. Chatenet, K. De Jonge, E. Matt Kavalier et N. Nussbaum, Paris, Picard, 2011, p.

- DE KERF, Raoul, DE MUNCK, Bert, « Cities as Centres of Innovation in the Spanish Netherlands », *Embattled Territory The Circulation of Knowledge in the Spanish Netherlands*, éd. S. Dupré, B. De Munck, W. Thomas, G. Vanpaemel, Gand, Academia Press, 2015, p. 25-50.
- DE MOOR, Tine, van ZANDEN, Jan Luiten, « Girl power : the European marriage pattern and labour markets in the North Sea region in the late medieval and early modern period », *Economic History Review*, t. 63, 2010, p. 1-33.
- DE MUNCK, Bert, SOLY, Hugo, « Introduction : Learning on the shop floor in historical perspective », *Learning on the shop floor. Historical perspectives on apprenticeship*, éd. B. De Munck, St. L. Kaplan, H. Soly, Londres, New York, Berghahn books, 2007, p. 3-32.
- DE MUNCK, Bert, « Corpses, live models, and nature. Assessing skills and knowledge before the industrial revolution. Case : Antwerp », *Technology & Culture*, t. 51, 2010, p. 332-356.
- DE MUNCK, Bert, « From brotherhood community to civil society ? Apprentices between guild, household and the freedom of contract in early modern Antwerp », *Social History*, t. 35, 2010, p. 1-20.
- DE MUNCK, Bert, « One counter and your own account : redefining illicit labour in early modern Antwerp », *Urban History*, t. 37, 2010, p. 26-44.
- DE MUNCK, Bert, « Guilding golden ages : perspectives from early modern Antwerp on the guild debate, c. 1450-c. 1650 », *European Review of Economic History*, t. 15, 2011, p. 221-253.
- DE MUNCK, Bert, *Technologies of Learning. Apprenticeship in Antwerp from the 15th century to the end of the ancien régime*. Turnhout, Brepols, 2007.
- DE MUNCK, Bert, KAPLAN, Steven Laurence, SOLY, Hugo, éd., *Learning on the Shop Floor : Historical Perspectives on Apprenticeship*, Londres, New York, Berghahn Books, 2007.
- DE PELSEMAEKER, Prosper, *Coutumes des pays et comté de Flandre. Quartier d'Ypres. Registres aux sentences des échevins d'Ypres*, Bruxelles, Ministère de la Justice, 1914.
- DE PIZAN, Christine, *Le Livre des trois vertus*. Étude critique, introduction et notes par C. Cannon Willard. Texte établi en collaboration avec E. Hicks, Paris Honnoré Champion, 1989.
- DE POTTER, Frans, *Gent, van de oudsten tijd tot heden. Geschiedkundige beschrijving der stad*, édition revue, Bruxelles, Cultura, 1975.
- DE RIDDER-SYMOENS, Hilde, « De universitaire vorming van de Brabantse stadsmagistraat en stadsfunktionarissen. Leuven en Antwerpen, 1430-1580 », *Varia Historica Brabantica*, t. 6-7, 1978, p. 21-26.
- DE RIDDER-SYMOENS, Hilde, « Het onderwijs te Antwerpen in de zeventiende eeuw », *Antwerpen in de XVIIde eeuw*, éd. W. Couvreur, Anvers, Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis, 1989, p. 221-250.

- DE RIDDER-SYMOENS, Hilde, ROEGIERS, Jan, « Lecture tools at the Leuven Faculty of Arts from its origin (1425) until the end of the seventeenth century », *Annali di Storia delle Università Italiane*, 19 (2015)1, p. 25-43.
- DE RIDDER-SYMOENS, Hilde, « La sécularisation de l'enseignement aux anciens Pays-Bas au Moyen Âge et à la Renaissance », *Peasants and Townsmen in Medieval Europe. Studia in honorem Adriaan Verbulst*, éd. J.-M. Duvosquel, E. Thoen, Gent, Snoeck-Ducaju & Zoon, 1995, p. 721-738.
- DE RIDDER-SYMOENS, Hilde, « Maranos and Universities in the Renaissance Netherlands », *History of Universities*, t. 27, 2013/1, p. 20-49.
- DE RIDDER-SYMOENS, Hilde, « The Changing Face of Centres of Learning 1400-1700 », *Schooling and Society. The Ordering and Reordering of Knowledge in the Western Middle Ages*, éd. A. A. MacDonald, M. W. Twomey, Louvain, Peeters, 2004, p. 115-138.
- DE ROCK, Jelle, « From generic image to individualized portrait. The pictorial city view in the sixteenth-century Low Countries », *Netherlandish Culture of the Sixteenth Century. Urban Perspectives* éd. E. Matt Kavalier et A.-L. Van Bruaene, Studies in European Urban History (1100-1800) 41, Turnhout, Brepols, 2017, p. 3-30.
- DE ROCK, Jelle, *The Image of the City in Early Netherlandish Painting (1400-1550)*, Turnhout, Brepols, 2019.
- DE SMET, Antoine, « De klacht van de 'Ghemeente' van Damme in 1280 », *Bulletin de la Commission Royale d'Histoire*, t. 115, 1950, p. 1-15.
- DE SPIEGELERE, Pierre, *Les hôpitaux et l'assistance à Liège (X^e-XV^e siècles). Aspects institutionnels et sociaux*, Genève, Droz, 1987.
- DE STAELLEN, Carolien, *Spulletjes en hun betekenis in een commerciële metropool. Antwerpenaren en hun materiële cultuur in de zestiende eeuw*, thèse de doctorat inédite, Université d'Anvers, 2007.
- DE VRIES, Jan, *The Industrious Revolution : Consumer Behavior and the Household Economy, 1650 to the Present*, Cambridge, Cambridge University Press, 2008.
- DE WAHA, Michel, « De la collaboration à la confrontation : enceintes urbaines et châteaux princiers dans les villes des anciens Pays-Bas », *Le château et la ville*, éd. Ph. Contamine, N. Faucherre, G. Blicq et J. Mesqui, Paris, Comité des Travaux Historiques et Scientifiques, 2002, p. 161-177.
- DE WITTE, Hubert, éd., *Brugge onder-zocht. Tien jaar stadsarcheologisch onderzoek, 1977-1987*, Bruges, VZW Archeo-Brugge, 1988.
- DECEULAERE, Harald, *Pluriforme patronen en een verschillende snit. Sociaal-economische, institutionele en culturele transformaties in de kledingsector in Antwerpen, Brussel en Gent, 1585-1800*, Amsterdam, Stichting beheer IISG, 2001.
- DELIGNE, Chloé, *Bruxelles et sa rivière. Genèse d'un territoire urbain (1200-1800)*, Turnhout, Brepols, 2005.

- DELIGNE, Chloé, « Édilité et politique : Les fontaines urbaines dans les Pays-Bas méridionaux au Moyen Âge », *Histoire Urbaine*, t. 22, 2008, p. 77-96.
- DELIGNE, Chloé, « Powers over space, spaces of powers : the constitution of town squares in the cities of the Low Countries (12th-14th century) », *The Power of Space in Late Medieval and Early Modern Europe : The Cities of Italy, Northern France and the Low Countries*, éd. M. Boone et M. Howell, Turnhout, Brepols, 2013, p. 21-28.
- DELIGNE, Chloé, BILLEN, Claire, KUSMAN, David, « Les bouchers bruxellois au bas Moyen Âge : profils d'entrepreneurs », *Patrons, Gens d'affaires et banquiers. Hommages à Ginette Kurgan-van Hentenrijk*, éd. S. Jaumain et K. Bertrams, Bruxelles, Le livre Temperman, 2004, p. 69-92.
- DEVILLERS, Léopold, *Bans de police de la ville de Mons du XII^e au XV^e siècle*, Mons, Duquesne-Masquillier et fils, 1897.
- DHONDT, Jan, « Henri Pirenne historien des institutions urbaines », *Annali della fondazione italiana per la storia amministrativa*, t. 3, 1966, p. 81-129.
- DHONDT, Jan, *Hommes et pouvoirs. Les principales études de Jan Dhondt sur l'histoire du 19^e et 20^e siècles*, Gand, Fondation Jan Dhondt, 1976.
- DICKENS, Arthur, Geoffrey, *The German Nation and Martin Luther*, Londres, Arnold, 1974.
- DICKSTEIN-BERNARD, Claire, *La gestion financière d'une capitale à ses débuts : Bruxelles 1334-1467*, Bruxelles, Société royale d'Archéologie de Bruxelles, 1977.
- DIETRICH-STROBBE, Irène, « 'Chacun doit gagner et prouffiter du prince' : Lille ou le laboratoire d'une politique monumentale bourguignonne », *L'art au service du prince. Paradigme italien, expériences européennes (vers 1250-vers 1500)*, éd. E. Crouzet-Pavan et J.-P. Maire Vigueur, Rome, Viella, 2015, p. 143-161.
- DIETRICH-STROBBE, Irène, *La charité à Lille à la fin du Moyen Âge. Sauver les riches*, Paris, Classiques Garnier, 2019.
- DIJKSTRA, Jeltje, « The Brussels and the Merode Annunciation reconsidered », *Robert Campin : New Directions in Scholarship*, éd. S. Foister et S. Nash, Turnhout, Brepols, 1996, p. 95-104.
- DUBOIS, Sébastien, DEMOULIN, Bruno, KUPPER, Jean-Louis, *Les institutions publiques de la principauté de Liège (980-1794)*, Bruxelles, Archives Générales du Royaume, 2012.
- DUERR, Hans Peter, *Nudité et pudeur. Le mythe du processus de civilisation*, Paris, Maison des sciences de l'homme, 1988.
- DUKE, Alastair, *Dissident Identities in the Early Modern Low Countries*, éd. J. Pollmann et A. Spicer, Aldershot, Ashgate, 2009.
- DUMOLYN, Jan, « The legal repression of revolts in late medieval Flanders », *Tijdschrift voor Rechtsgeschiedenis*, t. 68, 2000, p. 479-521.

- DUMOLYN, Jan, « 'Criers and Shouters'. *The discourse on Radical Urban Rebels in Late Medieval Flanders* », *Journal of Social History*, t. 42, 2008, p. 111-136.
- DUMOLYN, Jan, « Une idéologie urbaine 'bricolée' en Flandre médiévale : les sept portes de Bruges dans le manuscrit Gruuthuse (début xv^e siècle) », *Revue belge de Philologie et d'Histoire*, t. 88, 2010, p. 1039-1084.
- DUMOLYN, Jan, « Guild politics and political guilds in fourteenth century Flanders », *The Voices of the People in Late Medieval Europe. Communication and Popular Politics*, éd. J. Dumolyn, J. Haemers, H. R. Oliva Herrer et V. Challet, *Studies in European Urban History (1100-1800)* 33, Turnhout, Brepols, 2014, p. 15-48.
- DUMOLYN, Jan, HAEMERS, Jelle, « Patterns of urban rebellion in medieval Flanders », *Journal of Medieval History*, t. 31, 2005, p. 369-393.
- DUMOLYN, Jan, HAEMERS, Jelle, « 'A bad chicken was brooding' : subversive speech in late medieval Flanders », *Past and Present*, t. 214, 2012, p. 45-86.
- DUMOLYN, Jan, HAEMERS, Jelle, « 'Let each man carry on with his trade and remain silent' : middle-class ideology in the urban literature of the late medieval Low Countries », *Cultural and Social History*, t. 10, 2013, p. 169-189.
- DUMORTIER, Claire, *Céramiques de la Renaissance à Anvers : de Venise à Delft*, Bruxelles, Paris, Éditions Racine et Les Éditions de l'Amateur, 2002.
- DUPLESSIS, Robert, HOWELL, Martha, « Reconsidering the early modern urban economy : the cases of Leiden and Lille », *Past and Present*, t. 94, 1982, p. 49-84.
- DUPONT, Colin, *Cartographie et pouvoir au xvi^e siècle. L'atlas de Jacques de Deventer*, Thèse de doctorat inédite, Katholieke Universiteit Leuven, Louvain, 2017, 2 vol.
- DUPRÉ, Sven, GÖTTLER, Christine, éd., *Knowledge and Discernment in the Early Modern Arts*, New York, Routledge, 2017.
- DÜRER, Albrecht, *Journal de voyage aux Pays-Bas. 1520-1521*, éd. S. Hugue, Paris, Éditions de l'Amateur, 2009.
- EAMES, Penelope, *Furniture in England, France and the Netherlands from the 12th to the 15th Centuries*, Londres, Furniture History Society, 1977.
- ELIAS, Norbert, *Über den Prozess der Zivilisation. Soziogenetische und Psychogenetische Untersuchungen*, Bâle, Haus zum Falken, 1939, 2 vol.
- ELKHADEM, Hossam, « Aperçu de l'état du savoir scientifique à l'époque bourguignonne », *Les Pays-Bas bourguignons. Histoire et institutions. Mélanges André Uyttebroeck*, éd. J.-M. Duvosquel, J. Nazet, A. Vanrie, Bruxelles, Archives et bibliothèques de Belgique, 1996, p. 259-266.
- EPSTEIN, Stephan R., « Craft guilds, apprenticeship and technological change in pre-industrial Europe », *Journal of Economic History*, t. 58, 1998, p. 684-713.

- EPSTEIN, Stephan R., PRAK, Maarten, éd., *Guilds Innovation, and the European Economy, 1400-1800*, Cambridge, Cambridge University Press, 2008.
- ESPINAS, Georges, *La vie urbaine à Douai au Moyen Âge*, Paris, Picard, 1913.
- ESPINAS, Georges, *Les Origines de l'association. I; Les origines du droit d'association dans les villes de l'Artois et de la Flandre Française jusqu'au début du XVI^e siècle*, Lille, Raoust, 1941-1942.
- ESPINAS, Georges, PIRENNE, Henri, *Recueil de documents relatifs à l'histoire de l'industrie drapière en Flandre*, vol. 2, Bruxelles, Kiessling et Imbreghts, 1909.
- FARR, James R., *Artisans in Europe, 1300-1914*. Cambridge, Cambridge University Press, 2000.
- FLAMMANG, Véronique, « Anoblissement des élites urbaines en Hainaut (1400-1550) », *Mémoires de la Société royale d'histoire et d'archéologie de Tournai*, t. 104, 2008, p. 1-28.
- FOLKERTS, Suzan, « Te 'duncker' voor liken ? Middelnederlandse Bijbelvertalingen vanuit het perspectief van de gebruikers », *Jaarboek voor Nederlandse Boekgeschiedenis*, t. 18, 2011, p. 155-170.
- FONCKE, Robert, « Verboden liedjes en paskwillen », *Mechlinia, Maandschrift voor Oudheidkunde-Geschiedenis*, t. 7, p.
- FRIEDMAN, John Block, *Brugbel's Heavy Dancers : Transgressive Clothing, Class and Culture in the Late Middle Ages*, New York, Syracuse University Press, 2010.
- FRIS, Victor, *Histoire de Gand*, Bruxelles, Van Oest, 1913.
- FRY, Roger, éd., *Dürer's Record of Journeys to Venice and the Low Countries*, Boston, Merrymount Press, 1913.
- GACHARD, Prosper, *Collection de documents inédits concernant l'histoire de la Belgique*, vol. 2, Bruxelles, L. Hauman, 1834.
- GALVIN, Michael, « Crédit and parochial charity in fifteenth-Century Bruges », *Journal of Medieval History*, t. 28, 2002, p. 131-154.
- GÉNICOT, Léopold, ALLARD, Rose-Marie, éd., *Sources du droit rural du quartier d'Entre-Sambre-et-Meuse*, vol. 2, Bruxelles, Ministère de la justice, 1981.
- GODDING, Philippe, « Le pouvoir urbain en Brabant au Moyen Âge », *Wavre : 1222-1972. 750^e anniversaire des libertés communales*, Wavre, Cercle historique et archéologique de Wavre et de la région, 1973, p. 95-122.
- GODDING, Philippe, « Les ordonnances des autorités urbaines au Moyen Âge. Leur apport à la technique législative », *Peasants and townsmen in medieval Europe. Studia in honorem Adriaan Verbulst*, Gand, Snoeck-Ducaju & Zoon, 1995, p. 185-202.
- GODDING, Philippe, *La législation ducale en Brabant sous le règne de Philippe le Bon (1430-1467)*, Bruxelles, Académie Royale de Belgique, 2006.
- GOLDSTEIN, Claudia, *Pieter Brueghel and the Culture of Early Modern Dinner Party*, Aldershot, Ashgate, 2013.

- GOLDTHWAITE, *Wealth and the Demand for Art in Italy, 1300-1600*, Baltimore, John Hopkins University Press, 1993.
- GOUDRIAAN, Koen, « De derde orde van Sint-Franciscus in het bisdom Utrecht : een voorstudie », *Jaarboek voor Middeleeuwse Geschiedenis*, t. 1, 1998, p. 205-260.
- GOUDRIAAN, Koen, « Het einde vande Middeleeuwen ontdekt ? », *Madoc*, t. 8, 1994, p. 66-75.
- GRUYS, Jan Albert, DE WOLF, Clemens éd., *Thesaurus 1473-1800. Nederlandse boekdrukkers en boekverkopers. Met plaatsen en jaren van werkzaamheid*. Nieuwkoop, De Graaf, 1989.
- GUNN, Steven, GRUMMITT, David, COOLS, Hans, *War, State and Society in England and the Netherlands, 1477-1559*, Oxford, Oxford University Press, 2007.
- HAEMERS, Jelle, *For the Common Good : State Power and Urban Revolts in the Reign of Mary of Burgundy*, Turnhout, Brepols, 2009.
- HAEMERS, Jelle, « Social memory and rebellion in fifteenth-century Ghendt », *Social History*, t. 36, 2011, p. 443-463.
- HAEMERS, Jelle, « Bloed en inkt : een nieuwe blik op opstand en geweld te Leuven, 1360-1383 », *Stadsgeschiedenis*, t. 7, 2012, p. 141-164.
- HAEMERS, Jelle, *De strijd om het regentschap over Filips de Schone. Opstand, facties en geweld in Brugge, Gent en Ieper (1482-1488)*, Gand, Academia Press, 2014.
- HAEMERS, Jelle, « Révolte et requête : les gens de métiers et les conflits sociaux dans les villes de Flandre (XIII^e-XV^e siècle) », *Revue Historique*, t. 677, 2016, p. 27-55.
- HAEMERS, Jelle, « A financial revolution in Flanders? Public debt, representative institutions, and political centralisation in the county of Flanders during the 1480s » *Economies, Public Finances and the Impact of Institutional Changes in Interregional Perspective. The Low Countries and Neighbouring German Territories (14th-17th centuries)* éd. R. van Schaik, Studies in European Urban History (1100-1800) 36, Turnhout, Brepols, p. 135-160.
- HAEMERS, Jelle, DE JAEGHER, Lars, « 'In den tijt dat de stede van Audenarde beleit was' : de politieke en militaire geschiedenis van Oudenaarde op de kentering van middeleeuwen en nieuwe tijden », *Handelingen vande Geschied-en Oudheidkundige Kring van Oudenaarde*, t. 46, 2009, p. 97-116.
- HAEMERS, Jelle, LECUPPRE-DESJARDIN, Élodie, « Conquérir et reconquérir l'espace urbain : le triomphe de la collectivité sur l'individu dans le cadre de la révolte brugeoise de 1488 », *Voisinages, coexistences, appropriations. Groupes sociaux et territoires urbains (Moyen Âge-XVI^e siècle)*, éd. C. Deligne et C. Billen, Turnhout, Brepols, 2007, p. 119-142.
- HAND, John Oliver, METZGER, Catherine A., SPRONK, Ron, *Prayers and*

- Portraits : Unfolding the Netherlandish Diptych*, New Haven, Londres, Yale University Press, 2006.
- HANUS, Jord, *Affluence and Inequality in the Low Countries : The City of 's-Hertogenbosch in the Long Sixteenth Century, 1500-1650*, Louvain, Peeters Publishers, 2014.
- HAVARD DE LA MONTAGNE, Madeleine, éd., *Le Voyage du cardinal d'Aragon en Allemagne, Hollande, Belgique, France et Italie (1517-1518) par Antonio de Beatis, traduit de l'italien à partir d'un manuscrit du XVI^e siècle, avec introduction et annotations*, Paris, Perrin et Cie, 1913.
- HEMPTINNE, Thérèse de, PREVENIER, Walter, « Les actes urbains témoins d'une conscience identitaire », *Histoire Urbaine*, t. 35, 2012, p. 7-33.
- HOPPENBROUWERS, Peter, « Maagschap en vriendschap : een beschouwing over de structuur en de functies van verwantschapsbetrekkingen in het laat-middeleeuwse Holland », *Holland*, t. 17, 1985, p. 69-108.
- HOPPENBROUWERS, Peter, « Three decades of economic and social history of the medieval Low Countries : a summary survey », *Economies, Public Finances and the Impact of Institutional Changes in Interregional Perspective. The Low Countries and Neighbouring German Territories (14th-17th centuries)* éd. R. van Schaïk, *Studies in European Urban History (1100-1800)* 36, Turnhout, Brepols, p. 11-22.
- HOWELL, Martha, « The spaces of late medieval urbanity », *Shaping Urban Identity in Late Medieval Europe*, éd. M. Boone et P. Stabel, Louvain, Appeldoorn, Garant, 2000, p. 3-23.
- HOWELL, Martha, *The Marriage Exchange : Property, Social Place and Gender in Cities of the Low Countries, 1300-1550*, Chicago, Londres, University of Chicago Press, 1998.
- HOWELL, Martha, *Commerce Before Capitalism in Europe, 1300-1600*, Cambridge, Cambridge University Press, 2010.
- HOWELL, Martha, « Un réseau de crédit à Ypres au XIII^e siècle. Les reconnaissances de dettes de 1249-1291 », *Histoire Urbaine*, t. 51, 2018, p. 19-40.
- HUGHES, Charles éd., *Shakespeare's Europe : A survey of the Condition of Europe at the End of the 16th Century Being Unpublished Chapters of Fynes Moryson's Itinerary (1617)*, second edition, New York, Blom, 1967.
- HUTTON, Shennan, *Women and Economic Activities in Late Medieval Ghent*, Basingstoke, Palgrave, 2011.
- JACOBS, Thibaut, « Des hôpitaux de métiers à Bruxelles ? Nouvelles perspectives sur la charité et la bienfaisance en milieu urbain à la fin du Moyen Âge », *Revue belge de Philologie et d'Histoire*, t. 91, 2013, 215-256.
- JANSE, Antheun, *Ridderschap in Holland. Portret van een adellijke elite in de late Middeleeuwen*, Hiversum, Verloren, 2001.

- JONCKHEERE, Koenraad, *Antwerp Art after Iconoclasm : Experiments in Decorum, 1566-1585*, Bruxelles, Mercator, 2012.
- JORIS, André, *La ville de Huy au Moyen Âge*, Paris, Belles Lettres, 1959.
- KINT, An M., *The Community of Commerce : Social Relations in Sixteenth-Century Antwerp*, thèse inédite, Columbia University, 1996.
- KITTEL, Ellen E., SUYDAM, Mary A., éd., *The Texture of Society : Medieval Women in the Southern Low Countries*, New York, Palgrave Mac Millan, 2004.
- KÖHL, Sascha, « Platz, Stube, Haus : die Anfänge der Bauaufgabe Rathaus in Brabant », *Rathäuser und andere Kommunale Bauten. Jahrbuch für Hausforschung*, t. 60, 2010, p. 117-128.
- KRONENBERG, Maria Elizabeth, « Gemengde berichten uit de kringen van theologen en rederijkers te Antwerpen, Brussel en Gent (begin 16^{de} eeuw) », *Prosper Verheyden gebuldigd ter gelegenheid van zijn zeventigsten verjaardag 23 Oct. 1943*, Anvers, Nederlandsche Boekhandel, 1943, p.
- KUSMAN, David, *Usuriers publics et banquiers du prince. Le rôle économique des financiers piémontais dans les villes du duché de Brabant (XIII^e-XIV^e siècle)*, Studies in European Urban History (1100-1800), Turnhout, Brepols, 2012.
- KUSMAN, David, DEMEULEMEESTER, Jean-Luc, « Connecting regional capital markets in the late medieval Low Countries ; the role of Piedmontese Bankers as financial Pathfinders and Innovators in Brabant, Guelders, Flanders and Hainaut (c. 1260-1355) », *Economies, Public Finances and the Impact of Institutional Changes in Interregional Perspective. The Low Countries and Neighbouring German Territories (14th-17th centuries)* éd. R. van Schaïk, Studies in European Urban History (1100-1800) 36, Turnhout, Brepols, p. 83-102.
- KUYS, Jan, *Kerkelijke organisatie in het middeleeuwse bisdom Utrecht*, Nimègue, Valkhof Pers, 2004.
- L'initiative publique des communes en Belgique. Fondements historiques (Ancien Régime). 11^e colloque international de Spa, 1-4 septembre 1982*, Bruxelles, Crédit Communal de Belgique, 1984.
- LALLEMAN, Marie-Christine, « Espaces publics dans les villes flamandes au Moyen Âge : l'apport de l'archéologie urbaine », *Shaping Urban Identity in Late Medieval Europe*, éd. M. Boone et P. Stabel, Leuven, Appeldoorn, Garant, 2000, p. 25-41.
- LAMBERT, Bart, « Merchants in the margins : fifteenth-century Bruges and the informal market », *Journal of Medieval History*, t. 42, 2015, p. 1-24.
- LAMBERT, Bart, WILSON, Katherine Anne, éd., *Europe's Rich Fabric. The Consumption, Commercialisation and Production of Luxury Textiles in Italy, the Low Countries and Neighbouring Territories, 14-16th Centuries*, Farnham, Ashgate, 2016.

- LAMBERT, Bart, « The political side of the coin : Italian bankers and the fiscal battle between princes and cities in the late medieval Low Countries », *Economies, Public Finances and the Impact of Institutional Changes in Interregional Perspective. The Low Countries and Neighbouring German Territories (14th-17th centuries)* éd. R. van Schaik, Studies in European Urban History (1100-1800) 36, Turnhout, Brepols, p. 103-112.
- LANTSCHNER, Patrick, « Voices of the people in a city without revolts : Lille in the later middle Ages », *The Voices of the People in Late Medieval Europe. Communication and Popular Politics*, éd. J. Dumolyn, J. Haemers, H. R. Oliva Herrer et V. Challet, Studies in European Urban History (1100-1800) 33, Turnhout, Brepols, 2014, p. 73-89.
- LANTSCHNER, Patrick, *The Logic of Political Conflict in Medieval Cities : Italy and the Southern Low Countries, 1370-1440*, Oxford, Oxford University Press, 2015.
- LAMBIN, Jean-Jacques, éd., *Dits de Cronike ende genealogie van den Prinsen ende Graven van den Foreeste van Buc dat heet Vlaenderlant, van 863 tot 1436, gevolgd naer het oorsponkelijk handschrift van Jan van Dixmude*, Ypres, Lambin en fils, 1839.
- LAMONT, Koen, *Het wereldbeeld van een zestiende-eeuwse Gentenaar Marcus van Vaerneuijck*, Gand, Maatschappij voor Geschiedenis en Oudheidkunde, 2005.
- LAVÉANT, Katell, *Un théâtre des frontières. La culture dramatique dans les provinces du Nord aux XV^e et XVI^e siècles*, Orléans, Paradigme, 2011.
- LAWRENCE, Clifford Hughes, *Medieval Monasticism : Forms of Religious Life in Western Europe in the Middle Ages*, 4^e édition, Abingdon, Routledge, 2015.
- LECOUVET, Ferdinand François Joseph, « L'instruction publique au Moyen Âge. I : l'abbaye de Saint-Pierre à Gand et l'université de Paris », *Messenger des sciences et des arts de la Belgique*, 1885, p. 171-179.
- LECUPPRE-DESJARDIN, Élodie, *La ville des cérémonies. Essai sur la communication politique dans les anciens Pays-Bas bourguignons*, Turnhout, Brepols, 2004.
- LECUPPRE-DESJARDIN, Élodie, « Des portes qui parlent. Placards, feuilles volantes et communication politique dans les villes des Pays-Bas à la fin du Moyen Âge », *Bibliothèque de l'École des Chartes*, t. 168, 2010, p. 151-172.
- LECUPPRE-DESJARDIN, Élodie, *Le royaume inachevé des ducs de Bourgogne (XIV^e-XV^e siècles)*, Paris, Belin, 2016.
- LEFÈVRE, Henri, *La production de l'espace*, Paris, Anthropos, 1974.
- LEROUX, Laure, *Cloches et société médiévale. Les sonneries de Tournai au Moyen Âge*, Louvain-la-Neuve, Ciaco-i6doc.com, 2011.
- LESGER, Clé, *Handel in Amsterdam ten tijde van de Opstand. Kooplieden, commerciële expansie en verandering in de ruimtelijke economie van de Nederlanden ca. 1550-ca. 1630*, Hiversum, Verloren, 2001.

- LESTOCQUOY, Jean, *Aux origines de la bourgeoisie. Les villes de Flandre et d'Italie sous le gouvernement des patriciens, XI^e-XV^e siècles*, Paris, Presses Universitaires de France, 1952.
- LEUPEN, Piet, *Philip of Leyden : A Fourteenth-Century Jurist*, La Haye, Zwolle, Leiden University Press et W.E.J. Tjeenk Willink, 1981.
- LIS, Catharina, LUCASSEN, Jan, PRAK, Maarten, SOLY, Hugo, éd., *Guilds in The Early Modern Low Countries : Work, Power and Representation*, Aldershot, Ashgate, 2006.
- LIS, Catharina, SOLY, Hugo, *Poverty and Capitalism in Pre-Industrial Europe*, Hassocks, The Harvester Press, 1979.
- LIS, Catharina, SOLY, Hugo, « Different paths of development : capitalism in the Northern and Southern Netherlands during the late Middle Ages and the early modern period », *Review*, t. 20, 1997, p. 211-242.
- LIS, Catharina, SOLY, Hugo, *Worthy Efforts : Attitudes to Work and Workers in Pre-Industrial Europe*, Leyde, Brill, 2012.
- LONG, Pamela O, *Artisan/Practitioners and the Rise of the New Sciences, 1400-1600*, Corvallis, Oregon State University Press, 2011.
- LUCASSEN, Jan, PRAK, Maarten, « Guilds and society in the Dutch Republic 16th-18th centuries », *Guilds, Economy and Society : Proceedings of the Twelfth International Economic History Congress*, Session B, éd., St. E. Epstein, H. G., Haupt, C. Poni et H. Soly, Madrid, Fundación Fomento de la Historia Económica, 1998, p. 63-77.
- LUCASSEN, Leo, WILLEMS, Wim, éd., *Living in the City : Urban Institutions in the Low Countries, 1200-2010*, New York, Londres, Routledge, 2012.
- LYNA, Frederik, VAN EEGHEM, Willem, éd., *Jan van Stijvoorts Refereinenbundel anno MDXXIV*, vol. 2, Anvers, De Sikkell, 1930.
- MAK, Jacobus, *De gedichten van Anthonis de Roovere*, Zwolle, Tjeenk Willink, 1955.
- MAREEL, Samuel, « Les poètes de la Paix. Festivals littéraires et fêtes de la paix dans les Pays-Bas anciens (1450-1550) », *Publications du Centre européen d'Études bourguignonnes, Rencontre de Dordrecht*, t. 45, Neuchâtel, 2006, p.
- MAREEL, Samuel, *Voor vorst en de stad. Rederijkersliteratuur en vorstenfeest in Vlaanderen en Brabant, 1432-1561*, Amsterdam, Amsterdam University Press, 2010.
- MAREEL, Samuel, « Theatre and politics in Brussels from Charles the Bold to Philip the Fair : the Leemans' collection », *Books in Transition : Manuscripts and Printed Books at the Time of Philip the Fair*, éd. H. Wijsman, Turnhout, Brepols, 2010, p. 213-230.
- MARNEF, Guido, *Antwerp in the Age of Reformation : Underground Protestantism in a commercial Metropolis, 1550-1577*, Baltimore, Londres, John Hopkins University Press, 1996.

- MARNEF, Guido, « Civic religion », *The Oxford Handbook of the Protestant Reformation*, éd. U. Rublack, Oxford, Oxford University Press, 2017, p. 546-564.
- MARTENS, Maximiliaan P. J., « Some aspects of the origins of the art market in fifteenth-century Bruges », *Art Markets in Europe, 1400-1800*, éd. M. North et D. Ormrod, Aldershot, Ashgate, 1998, p. 1927.
- MARTENS, Maximiliaan P. J., PEETERS, Natasja, « Paintings in Antwerp houses (1532-1567) », *Mapping Markets for Paintings in Europe, 1450-1750*, éd. N. de Marchi et H. J. Van Miegroet, Turnhout, Brepols, 2006, p. 35-53.
- MEIJNS, Birgitte, « Veelheid en verscheidenheid : de kanonikale instellingen in het graafschap Vlaanderen tot circa 1155 », *Trajecta*, t. 9, 2000, p. 233-251.
- MOKYR, Joel, *The gifts of Athena : historical origins of the knowledge economy*, Princeton (N.J.), Princeton University Press, 2002.
- MONNET, Pierre, « Pour en finir avec la religion civique ? », *Histoire Urbaine*, t. 27, 2010, p. 107-120.
- MUCHEMBLED, Robert, *Une histoire de la violence. De la fin du Moyen Âge à nos jours*, Paris, Seuil, 2008.
- MUNRO, John H., « Industrial transformations in the north-west European textile trades, c. 1290-c. 1340 : economic progress or economic crisis ? », *Before the Black Death : Studies in the « Crisis » of the Early Fourteenth Century*, éd. Br. M. S. Campbell, Manchester, Manchester University Press, 1991, p. 110-148.
- MUNRO, John H., *Textiles, Towns and Trade : Essays in the Economic History of Late Medieval England and the Low Countries*, Aldershot, Ashgate, 1994.
- MUNRO, John H., « Urban wage structures in Late-Medieval England and the Low Countries : work-time and seasonal wages », *Labour and Leisure in Historical Perspective, Thirteenth to Twentieth Centuries*, éd. I. Blanchard, Stuttgart, Steiner Franz Verlag, 1994, p. 65-78.
- MUNRO, John H., « Money, wages and real incomes in the age of Erasmus : the purchasing power of coins and of building craftsmen's wages in England and the southern Low Countries, 1500-1540 », *The Correspondance of Erasmus*, vol. 12 : *letters 1658-1801*, january 1526-March 1527, Toronto, University of Toronto Press, 2002, p. 592-594.
- MUNRO, John H., « Medieval woollens : textiles, textile technology, and industrial organisation, c. 800-1500 », *The Cambridge History of Western Textiles*, éd. D. Jenkins, Cambridge, Cambridge University Press, 2003, p. 181-227.
- MUNRO, John H., « Medieval woollens : the western European woollen industries and their struggles for international markets, c. 1000-1500 », *The Cambridge History of Western Textiles*, éd. D. Jenkins, Cambridge, Cambridge University Press, p. 228-324.

- MUNRO, John H., « The anti-red shift – to the dark side : colour changes in Flemish luxury woollens, 1300-1550 », *Medieval Clothing and Textiles* 3, éd. R. Netherton et G. R. Owen-Crocker, Woolbridge, The Boydell Press, 2007, p. 55-96.
- MURRAY, James M., *Bruges, Cradle of Capitalism, 1280-1390*, Cambridge, Cambridge University Press, 2005.
- MUSIN, Aude, *Sociabilité urbaine et criminalisation étatique. Le justice namuroise face à la violence de 1360 à 1555*, *Studies in European Urban History* (1100-1800) 39, Turnhout, Brepols, 2017.
- MUUSERS, Christianne, « Vette handen en vieze taffellakens », *Kennis in beeld. Denken en doen in de Middeleeuwen*, éd. A. van Leerdam, O. Lie, M. Meuwese et M. Pattijn, Hilversum, Verloren, 2014, p. 72-79.
- NEELE, A., SIKKING, Louis, « The Scheldt estuary as a gateway system 1300-1600 », *Routledge Handbook of Maritime Networks, 1300-1600*, éd. W. Blockmans, M. Krom et J. Wiles-Mrozewicz, Abingdon, New York, Oxon et Routledge, 2017, p. 366-382.
- NICHOLAS, David, *The Domestic Life of a Medieval City : Women, Children and the Family in Fourteenth-Century Ghent*, Lincoln, NE, University of Nebraska Press, 1985.
- NICHOLAS, David, *The Metamorphosis of a Medieval City : Ghent in the Age of the Artevelde, 1302-1390*, Lincoln, NE, University of Nebraska Press, 1987.
- NISSSEN, Peter, éd., *Geloven in de Lage Landen. Scharniermomenten in de geschiedenis van het christendom*, Louvain, Davidsfonds, 2004.
- NOORDEGRAAF, Leo, *Hollands welvaren ? Levenstandaard in Holland, 1450-1650*, Bergen, Octavo, 1985.
- NOORDEGRAAF, Leo, VAN ZANDEN, Jan Luiten, « Early modern economic growth and the standard of living : did labour benefit from Holland's Golden Age ? », *A Miracle Mirrored : The Dutch Republic in European Perspective*, éd. K. Davids et J. Lucassen, Cambridge, Cambridge University Press, 1995, p. 410-437.
- NUECHTERLEIN, Jeanne, « The domesticity of sacred space in the fifteenth-century Netherlands », *Defining the Holy : Sacred Space in Medieval and Early Modern Europe*, éd. A. Spicer et S. Hamilton, Aldershot, Ashgate, 2008, p. 49-79.
- OOSTERMAN, Johan, *De gratie van het gebed. Overlevering en functie van middelnederlandse berijmde gebeden*, Amsterdam, Prometheus, 1995, 2 vol.
- PAQUET, Isabelle, *Gouverner la ville au bas Moyen Âge. Les élites dirigeantes de la ville de Namur au XV^e siècle*, Turnhout, Brepols, 2008.
- PETTEGREE, Andrew, WALSBY, Malcolm, éd., *Netherlandish Books. Books Printed in the Low Countries and Dutch Books Printed Abroad before 1600*, Leyde, Boston, Brill, 2011.

- PIRENNE, Henri, *Histoire de la constitution de la ville de Dinant au Moyen Âge*, Gand, Clemm, 1899.
- PIRENNE, Henri, *Les anciennes démocraties des Pays-Bas*, Paris, Flammarion, 1910.
- PIRENNE, Henri, *Les villes et les institutions urbaines*, Paris, Alcan, 1939, 2 vol.
- PIRENNE, Henri, « L'instruction des marchands au Moyen Âge », *Annales d'histoire économique et sociale*, I (1929), p. 13-28.
- PLEIJ, Herman, « Le bas Moyen Âge et le temps de la rhétorique », *Histoire de la littérature néerlandaise*, éd. H. STOUTEN, J. GOEDEGEBUERE et F. van OOSTROM, Paris, Fayard, 1999, p. 71-155.
- PLEIJ, Herman, *Het gevlengelde woord. Geschiedenis van de Nederlandse literatuur 1400-1500*, Amsterdam, Bert Bakker, 2007.
- POLLMANN, Judith, *Catholic Identity and the Revolt of the Netherlands 1520-1635*, Oxford, Oxford University Press, 2011.
- POST, Regnerus Richardus, *Scholen en onderwijs in Nederland gedurende de Middeleeuwen*. Utrecht, Anvers, Spectrum, 1954.
- PRAK, Maarten, « Corporate politics in the Low Countries : guilds as institutions, 14th to 18th centuries », *Craft guilds in the early modern Low Countries. Work, Power and Representation*, éd. M. Prak et al., Aldershot, Ashgate, 2006, p. 74-106.
- PRAK, Maarten, « Citizens, soldiers and civic militias in late medieval and early modern Europe », *Past and Present*, t. 228, 2015, p. 93-123.
- PRAK Marten, VAN ZANDEN, Jan Luiten, *Nederland en het poldermodel. De economische en sociale geschiedenis van Nederland, 1000-2000*, Amsterdam, Bert Bakker, 2013.
- PRAK Marten, VAN ZANDEN, Jan Luiten, « The Netherlands and the Polder model », *BMGN-Low Countries Historical Review*, t. 129, 2014, p. 90-133.
- PREVENIER, Walter, éd., *Le prince et le peuple. Images de la société du temps des ducs de Bourgogne, 1384-1530*, Anvers, Fonds Mercator, 1998.
- PREVENIER, Walter, « Utilitas Communis in the Low Countries (13th-15th centuries) : from social mobilisation to legitimation of power » *De Bono Communi : The Discourse and Practice of the Common Good in the European City, 13th-16th centuries*, éd. E. Lecuppre-Desjardin et A.-L. Van Bruaene, Turnhout, Brepols, 2010, p. 205-216.
- PREVENIER, Walter, HEMPTINNE, Thérèse de, éd., *La Diplomatie urbaine en Europe au Moyen Âge*, Louvain, Garant, 2000.
- Proeve't al, 't is prysselyck. Verbruik in Europese steden (13^{de}-18^{de} eeuw). Liber amicorum Raymond Van Uyten*, Anvers, *Bijdragen tot de Geschiedenis*, t. 81, 1998.
- PUTTEVILS, Jeroen, *Merchants and Trading in the Sixteenth Century. The Golden Age of Antwerp*, Londres, Pickering & Chatto, 2015.
- RAMAKERS, Bart, *Spelen en figuren. Toneelkunst en processiecultuur in Oudenaarde*

- tussen Middeleeuwen en Moderne Tijd*, Amsterdam, Amsterdam University Press, 1996.
- RAMAKERS, Bart, éd., *Rederijkers : conformisten en rebellen. Literatuur, cultuur en stedelijke netwerken (1400-1650)*, Amsterdam, Amsterdam University Press, 2003.
- RAMAKERS, Bart, éd., *Understanding Art in Antwerp. Classicising the Popular, Popularising the Classic 1540-1580*, Louvain, Peeters, 2011.
- REYNAERT, Joris, « Boudewijn van der Luere en zijn 'Maghet van Ghend' », *Jaarboek de Fonteyne*, t. 31, 1980, p.
- REYPENS, Léonce, SCHURMANS, Marcellus, éd., *Werken van Jan van Ruusbroec*, Deel III, Amsterdam, Malines, De Spieghel en Het Kompas, 1934.
- REYNOLDS, Catherine, « Reality and image : interpreting three paintings of the Virgin and Child in an interior associated with Campin », *Robert Campin : New Directions in Scholarship*, éd. S. Foister et S. Nash, Turnhout, Brepols, 1996, p. 183-195.
- RICOUR, Alain, « Complaintes et chansons inédites en langue flamande », *Bulletin du comité flamand de France*, t. 1, 1857-1859, p.
- ROBERTS, Lissa, SCHAFFER, Simon, DEAR, Peter, éd., *The Mindful Hand : Inquiry and Invention from the late Renaissance to Early Industrialisation*, Amsterdam, KNAW, 2007.
- ROODENBURG, Herman, « Continuities or discontinuities ? Exploring affective piety in the sixteenth-century Low Countries », *Netherlandish Culture of the Sixteenth Century. Urban Perspectives* éd. E. Matt Kaveler et A.-L. Van Bruaene, Studies in European Urban History (1100-1800) 41, Turnhout, Brepols, 2017, p. 311-328.
- ROUSSEAUX, Xavier, « Crimes, pouvoirs et sociétés (1400-1800) : anciens Pays-Bas et principauté de Liège », *Crimes, pouvoirs et sociétés (1400-1800). Anciens Pays-Bas et principauté de Liège*, éd. M.-S. Dupont-Bouchat et X. Rousseaux, Courtrai, Heule, 2001, p. 15-82.
- RUBLACK, Ulinka, « Matter in the material Renaissance », *Past & Present*, t. 219, 2013, p. 41-85.
- RYCKBOSCH, Wouter, « Economic inequality and growth before the industrial revolution : the case of the Low Countries (fourteenth to nineteenth centuries) », *European Review of Economic History*, t. 20, 2015, p. 1-22.
- SANTING, Catrien, « 'Liberation from the Trivial Yoke' : Dutch Renaissance Educators and their Cultural and Socio-Political Objectives », *Centres of Learning. Learning and Location in Pre-Modern Europe and the Near East*, éd. J. W. Drijvers, A. A. MacDonald, Leyde, Brill, 1995, p. 315-327.
- SARTI, Raffaella, *Europe at Home : Family and Material Culture, 1500-1800*, New Haven, Yale University Press, 2002.

- SCHAYES, Antonin, *Analectes archéologiques, historiques, géographiques et statistiques concernant principalement la Belgique*, Anvers, Buschmann, 1857.
- SCHEPERS, Kees, éd., 1517-1545 : *The Northern Experience. Mysticism, Reform and Devotion between the late Medieval and Early Modern Periods*, numéro spécial de *Ons Geestelijk Erf*, t. 87, fasc. 1-2, 2016.
- SCHILLING, Heinz, *Civic Calvinism in Northwestern Germany and the Netherlands : Sixteenth to Niteenth Centuries*, Kirksville, MO, Sixteenth Century Essays and Studies, 1991.
- SCHOLLIERS, Étienne, « Le pouvoir d'achat dans les Pays-Bas au xvi^e siècle », *Album aangeboden aan Charles Verlinden ter gelegenheid van zijn dertig jaar professoraat*. Wetteren, Universa, 1975, p. 305-330.
- SCHOUTEET, Albert, « Juridictie over ambachtslieden te Brugge in de 16^{de} eeuw », *Bulletin de la Commission Royale pour la publication des anciennes lois et ordonnances de la Belgique*, t. 20, 1962, p.
- SCHULTZ, Knut, *Denn sie lieben die Freiheit so sehr... Kommunale Aufstände und Entstehung des europäischen Bürgertums im Hochmittelalter*, Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1992.
- SICKING, Louis, *Neptune and the Netherlands : State, Economy, and War at Sea in the Renaissance*, Leyde, Boston, Brill, 2004.
- SICKING, Louis, « Sleutels tot de zee : havensteden en hun infrastructuur in de Nederlanden in de late middeleeuwen. Een verkenning », *Tijdschrift voor Zeegeschiedenis*, t. 25, 2006, p. 3-9.
- SICKING, Louis, « Le paradoxe de l'accès. Le rôle des avant-ports dans les anciens Pays-Bas à la fin du Moyen Âge et au début de l'époque moderne (approche comparative générale) », *Ports et littoraux de l'Europe atlantique. Transformations naturelles et aménagements humains (xiv^e-xvi^e siècle)*, éd. M. Bochaca et J.-L. Sarrazin, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2007, p. 227-255.
- SIMON-MUSCHEID, Katharina, « Städtischer Zierde-gemeiner Nutzen-Ort der beegnungen : öffentliche Brunnen in Mittelalterlichen Städten » *Die Stadt als Kommunikationsraum. Beiträge zur Stadtgeschichte vom Mittelalter bis ins 20. Jahrhundert. Festschrift für Karl Czok zum 75. Geburtstag*, éd. H. Bräuer et E. Schlenkrich, Leipzig, Leipziger Universitätsverlag GMBH, 2006, p. 699-720.
- SIMONS, Walter, *Stad en apostolaat. De vestiging van bedelorden in het graafschap Vlaanderen (ca. 1225-ca. 1350)*, Bruxelles, Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België, 1987.
- SIMONS, Walter, *Cities of Ladies : Beguine Communities in the Medieval Low Countries, 1200-1565*, Philadelphie, University of Pennsylvania Press, 2001.
- SMITH, Pamela H., *The Body of the Artisan. Art and Experience in the Scientific Revolution*, Chicago, London, University of Chicago Press, 2004.

- SNELLAERT, Ferdinand Augustin, éd., *Nederlandsche gedichten uit de veertiende eeuw*, Bruxelles, Hayez, 1869.
- SOENS, Tim, STABEL, Peter, VAN DE WALLE, Tineke, « An urbanised countryside? A regional perspective on rural textile production in the flemish West-Quarter (1400-1600) », *Economies, Public Finances and the Impact of Institutional Changes in Interregional Perspective. The Low Countries and Neighbouring German Territories (14th-17th centuries)* éd. R. van Schaik, Studies in European Urban History (1100-1800) 36, Turnhout, Brepols, p. 35-60.
- SOLTOW, Lee, VAN ZANDEN, Jan Luiten, *Income and Wealth Inequality in the Netherlands, 16th-20th Century*, Amsterdam, Het Spinhuis, 1998.
- SOLY, Hugo, *Urbanisme en kapitalisme te Antwerpen in de 16^{de} eeuw. De stedenbouwkundige en industriële ondernemingen van Gilbert van Schoonbeke*, Bruxelles, Crédit Communal de Belgique, 1977.
- SOLY, Hugo, « Social relations in Antwerp in the sixteenth and seventeenth centuries », *Antwerp. Story of a Metropolis 16th-17th Century*, éd. J. Van der Stock, Gand, Snoeck-Ducaju & Zoon, 1993, p. 37-48.
- SOLY, Hugo, « The political economy of guild-based textile industries : power relations and economic strategies of merchants and master artisans in medieval and early modern Europe », *International Review of Social History*, t. 53, 2008, supplement, p. 45-71.
- SOSSON, Jean-Pierre, *Les travaux publics de la ville de Bruges XIV^e-XV^e siècles : les matériaux et les hommes*, Bruxelles, Crédit Communal de Belgique, 1977.
- SOSSON, Jean-Pierre, « Les XIV^e et XV^e siècles : un âge d'or de la main d'œuvre ? Quelques réflexions à propos des anciens Pays-Bas méridionaux », *Aspects de la vie économique des pays bourguignons (1384-1559). Dépression ou prospérité*, éd. J.-M. Cauchies, Bâle, Centre européen d'études bourguignonnes (XIV^e-XV^e s.), 1987, p. 17-39.
- SOSSON, Jean-Pierre, « Les métiers : norme et réalité. L'exemple des anciens Pays-Bas méridionaux aux XIV^e et XV^e siècles », *Le travail au Moyen Âge. Une approche interdisciplinaire*, éd. J. Hamesse et C. Muraille-Samaran, Louvain-la-Neuve, Publications de l'Institut d'Études Médiévales, 1990, p. 339-348.
- SOSSON, Jean-Pierre, « Le bâtiment : sources et historiographie, acquis et perspectives de recherches (Moyen Âge, début des temps modernes) » *L'edilizia prima della rivoluzione industriale sec. XIII-XVIII. Atti della trentaseiesima Settimana di Studi 26-30 aprile 2004, Istituto Internazionale di Storia Economica F. Datini Prato*, éd. S. Cavacocchi, Florence, Le Monnier, 2005, p. 49-108.
- SOSSON, Jean-Pierre, « Politique économique et 'innovation' : l'exemple des infrastructures (Brabant, Flandre. Fin XII^e-XV^e siècles) », *Tradition, Innovation, Invention. Fortschrittsverweigerung und Fortschrittsbewusstsein im Mittelalter*.

- Freiburger Kolloquium 15-17 März 2001*, éd. H.-J. Schmidt, Berlin, de Gruyter, 2005, p. 143-159.
- SPEAKMAN SUTCH, Susie, VAN BRUAENE, Anne-Laure, « The Seven Sorrows of the Virgin Mary : devotional communication and politics in the Burgundian-Habsburg Low Countries (c. 1490-1520) », *Journal of Ecclesiastical History*, t. 61, 2010, p. 252-278.
- SPEETJENS, Annemarie, « A quantitative approach to late medieval transformations of piety in the Low Countries : historiography and new ideas », *Pieties in Transition : Religious Practices and Experiences, c. 1400-1640*, éd. R. Lutton et E. Salter, Aldershot, Burlington, VT, Ashgate, 2007, p. 109-126.
- STABEL, Peter, *Dwarfs Among Giants : The Flemish Urban Network in the Middle Ages*, Louvain, Garant, 1997.
- STABEL, Peter, « The market place and civic identity in late medieval Flanders », *Shaping Urban Identity in Late Medieval Europe*, éd. M. Boone et P. Stabel éd., Louvain, Appeldoorn, Garant, 2000, p. 43-64.
- STABEL, Peter, « Urban markets, rural industries and the organization of labour in late medieval Flanders : the constraints of guild regulations and the requirements of export oriented production », *Labour and Labour Markets between Town and Countryside (Middle Ages-19th Century)*, éd. B. Blondé, E. Van Haute et M. Galand, Turnhout, Brepols, 2001, 140-157.
- STABEL, Peter, « Guilds in the late medieval Low Countries : myth and reality of guild life in an export-oriented environment », *Journal of Medieval History*, t. 30, 2004, p. 187-212.
- STABEL, Peter, « Selling paintings in late medieval Bruges : marketing customs and guild regulations compared », *Mapping Markets for Paintings in Europe, 1450-1750*, éd. N. de Marchi et H. J. Van Miegroet, Turnhout, Brepols, 2006, p. 89-103.
- STABEL, Peter, « Social mobility and apprenticeship in Late Medieval Flanders », *Learning on the shop floor. Historical perspectives on apprenticeship*, éd. B. De Munck, St. L. Kaplan, H. Soly, Londres, New York, Berghahn Books, 2007, p. 158-178.
- STABEL, Peter, « Composition et recomposition des réseaux urbains des Pays-Bas au bas Moyen Âge », *Villes de Flandre et d'Italie. Les enseignements d'une comparaison*, éd. É. Crouzet-Pavan et É. Lecuppre-Desjardin, Turnhout, Brepols, 2008, p. 29-64.
- STEIN, Robert, *Politiek en historiografie. Het ontstaan milieu van Brabantse kronieken in de eerste helft van de vijftiende eeuw*, Louvain, Peeters, 1994.
- STEIN, Robert, *Magnanimous Dukes and Rising States : The Unification of the Burgundian Netherlands, 1380-1480*, Oxford, Oxford University Press, 2017.

- STEIN, Robert, POLLMANN, Judith, éd., *Networks, Regions and Nation : Shaping Identities in the Low Countries, 1300-1650*, Leyde, Brill, 2010.
- STORTI STORCHI, Claudia, « Betrachtungen zum Thema 'potestas condendi statute' », *Statuten, Städte und Territorien zwischen Mittelalter und Neuzeit in Italien und Deutschland*, éd. G. Chitolini et D. Willoweit, Berlin, Speyers et Peters, 1992, p. 251-270.
- STRAVEN, François, *Inventaire analytique et chronologique des archives de la ville de Saint-Trond*, vol. 1, Saint-Trond, Moreau-Schouberechts, 1886.
- STURTEWAGEN, Isis, « *All Together Respectably Dressed* » : *Fashion and Clothing in Bruges During the Fifteenth and Sixteenth Centuries*, Thèse de doctorat inédite, Université d'Anvers, 2016.
- SUTTOR, Marc, *Vie et dynamique d'un fleuve. La Meuse de Sedan à Maastricht, des origines à 1600*, Bruxelles, De Boeck, 2006.
- TAVERNE, Ed, DE KLERK, Len, RAMAKERS, Bart, DEMSKI, Sebastian, éd., *Nederland stedenland. Continuïteit en vernieuwing*, Rotterdam, NAI Boekverkopers, 2012.
- THIJS, Alfons K. L., *Van « werkwinkel » tot « fabriek » . De textiel nijverheid te Antwerpen (einde 15^{de}-begin 19^{de} eeuw)*, Bruxelles, Crédit Communal de Belgique, 1987.
- THIJS, Alfons K. L., « Structural changes in the Antwerp industry from the fifteenth to the eighteenth century », *The Rise and Decline of Urban Industries in Italy and the Low Countries (Late Middle Ages – Early Modern Times)*, éd. H. Van der Wee, Louvain, Leuven University Press, 1988, p. 207-212.
- THIJS, Alfons K. L., « Antwerp's luxury industries : the pursuit of profit and artistic sensitivity », *Antwerp : Story of a Metropolis, 16th-17th Century*, Anvers, Snoeck-Ducaju et fils, 1993, p. 105-113.
- THOEN, Erik, « Immigration to Bruges during the late middle ages », *Le migrazione in Europa (secc. XIII-XVIII) 25. Settimana di Studio. Istituto Internazionale di Storia Economica F. Datini*, éd. S. Cavaciocchi, Florence, Le Monnier, 1994, p. 453-491.
- TIMMERMANN, Achim, *Memory and Redemption. Public Monuments and the Making of Late Medieval Landscape*, Turnhout, Brepols, 2017.
- TITS-DIEUAIDE, Marie-Jeanne, « Les tables des pauvres dans les anciennes principautés belges au Moyen Âge », *Tijdschrift voor Geschiedenis*, t. 88, 1975, p. 562-583.
- TOUSSAERT, Jacques, *Le Sentiment religieux en Flandre à la fin du Moyen-Âge*, Paris, Librairie Plon, 1963.
- TRIO, Paul, *Volksreligie als spiegel van stedelijke samenleving. De Broederschappen te Gent in de late middeleeuwen*, Louvain, Universitaire Pers, 2006.
- TRIO, Paul, DE SMET, Marjan, éd., *The Use and Abuse of Sacred Places in Late Medieval Towns*, Louvain, Leuven University Press, 2006.

- VALLERIANI, Matteo, éd., *The Structures of Practical Knowledge*. Cham, modern Netherlands, *Literary Cultures and Public Opinion*, éd. J. Bloemendal, Ar. van Dixhoorn, E. Strietman, Leyde, Brill, 2011, p. 1-35.
- VAN BAVEL, Bas, *Manors and Markets : Economy and Society in the Low Countries, 500-1600*, Oxford, Oxford University Press, 2010.
- VAN BAVEL, Bas, VAN ZANDEN, Jan Luiten, « The jump start of the Holland economy during the late medieval crisis, c. 1350-1500 », *Economic History Review*, t. 57, 2004, p. 503-532.
- VAN BRAGT, Ria, *De Blijde Inkomst van de hertogen van Brabant, Johanna en Wenceslas. Een inleidende studie en tekstuitgave*, Louvain, E. Nauwelaerts, 1956.
- VAN BRUAENE, Anne-Laure, *Om beters wille. Rederijkerskamers en de stedelijke cultuur in de Zuidelijke Nederlanden (1400-1650)*, Amsterdam, Amsterdam University Press, 2008.
- VAN BRUAENE, Anne-Laure, JONCKHEERE, Koenraad, SUYKERBUYK, Ruben, éd., *Beeldenstorm : Iconoclasm in the Low Countries*, numéro spécial de *BMGN-Low Countries Historical Revue*, t. 131, fasc. 1, 2016.
- VAN CAENEGEM, Raoul C., DEMYTTENAERE, Albert, DEVLIEGHER, Luc, éd., *De moord op Karel de Goede*, Louvain, Davidsfonds, 1999.
- VAN DER EERDEN-VONK, Marie Antoinette, *Raadsverdragen van Maastricht, 1367-1428*, La Haye, Instituut voor Nederlandse Geschiedenis, 1992.
- VAN DER HEIJDEN, Manon, VAN NEDERVEEN MEERBEEK, Elise, VERMEERSCH, Griet, VAN DER BURG, Martijn, *Serving the Urban community : The Rise of Public facilities in the Low Countries*, Amsterdam, Aksant, 2009.
- VAN DE VELDE, Arthur, *De ambachten van de timmerlieden en de schrijnwerkers te Brugge, hun wetten, hun geschillen en hun gewrochten van de XIV^{de} tot de XIX^{de} eeuw*, Gand, Koninklijke Vlaamse Academie voor Taal-en Letterkunde, 1909.
- VAN DER WEE, Herman, *The Growth of the Antwerp Market and the European Economy (Fourteenth-sixteenth Centuries)*, La Haye, Martinus Nijhof, 1963.
- VAN DER WEE, Herman, « Structural changes and specialization in the industry of the southern Netherlands, 1100-1600 », *Economic History Review*, t. 28, 1975, p. 203-221.
- VAN DER WEE, Herman, « The economy as a factor in the revolt of the southern Netherlands », *The Low Countries in the Early Modern World*, éd. H. Van der Wee, Aldershot, Variorum, 1993, p. 264-278.
- VAN DER WEE, Herman, « Industrial dynamics and the process of urbanization and de-urbanization in the Low Countries from the late Middle Ages to the eighteenth century. A synthesis », *The Rise and Decline of Urban Industries in Italy and the Low Countries (Late Middle Ages-Early Modern Times)*, éd. H. Van der Wee, Louvain, Leuven University Press, 1998, p. 307-382.
- VAN DIJCK, Maarten F., « De stad als onhafhankelijke variabele en

- centrum van moderniteit. Langetermijntrends in stedelijke en rurale criminaliteitspatroenen (1300-1800) », *Stadsgeschiedenis*, t. 1, 2006, p. 7-26.
- VAN DIXHOORN, Arjan, *Lustige geesten. Rederijkers in de Noordelijke Nederlanden in de vijftiende, zestiende en zeventiende eeuw*, Amsterdam, University Press, 2009.
- VAN DIXHOORN, Arjan, « Writing Poetry as Intellectual Training. Chambers of Rhetoric and the Development of Vernacular Intellectual Life in the Low Countries between 1480 and 1600 », *Education and learning in the Netherlands 1400-1600. Essays in honour of Hilde de Ridder-Symoens*, éd. K. Goudriaan et al., Leyde, Brill, 2004, p. 201-222.
- VAN ENGEN, John, *Sisters and Brothers of the Common Life : The Devotio Moderna and the World of the Later Middle Ages*, Philadelphie, University of Pennsylvania Press, 2008.
- VAN HERWAARDEN, Jan, *Between Saint James and Erasmus : Studies in Late Medieval Religious Life : Devotion and Pilgrimage in the Netherlands*, Leyde, Brill, 2003.
- VAN HERWAARDEN, Jan, « Opgelegde bedevaarten. Een populaire praktijk in de laatmiddeleeuwse Nederlanden », *Madoc*, t. 24, 2010, p. 241-249.
- VAN LEEUWEN, Jacoba, *De Vlaamse wetsvernieuwing. Een onderzoek naar de jaarlijkse keuze en aanstelling van het stadsbestuur in Gent, Brugge en Ieper in de Middeleeuwen*, Bruxelles, Koninklijke Vlaamse Akademie van België, 2004.
- VAN LEEUWEN, Jacoba, « Balancing tradition and rites of rebellion : the ritual transfer of power in Bruges on 12 february 1488 », *Symbolic Communication in Late Medieval Towns*, éd. J. Van Leeuwen, Louvain, Leuven University Press, 2006, p. 65-81.
- VAN OOSTROM, Frits Pieter, *Wereld in woorden. Geschiedenis van de Nederlandse literatuur, 1300-1400*, Amsterdam, Prometheus, 2013.
- VAN LUIJK, Marion, *Bruiden van Christus. De tweede religieuze vrouwenbeweging in Leiden en Zwolle, 1380-1580*, Zutphen, Walburg Pers, 2004.
- VAN STEENSEL, Arie, « Recent historiography on the nobility in the medieval Low Countries », *History Compass*, t. 12, 2014, p. 263-299.
- VAN TIELHOF, Milja, *Koren op Amsterdams molen. De Hollandse graanhandel 1470-1570*. La Haye, Stichting Hollandse Historische Reeks, 1995.
- VAN UYTVEN, Raymond, « Splendour or wealth : art and economy in the Burgundian Netherlands », *Transactions of the Cambridge Bibliographical Society*, t. 10, 1992, p. 101-124.
- VAN UYTVEN, Raymond, « Flämische Belfriede und Südniederländisch städtische Bauwerke im Mittelalter : Symbol und Mythos », *Information und Kommunikation und Selbstdarstellung in Mittelalterlichen Gemeinden*, éd. A. Haverkamp, Munich, Oldenbourg, 1998, p. 125-159.
- VAN UYTVEN, Raymond, *Stadsfinanciën en stadseconomie te Leuven van de XII^e tot het*

- einde der xvi^e eeuw*, Bruxelles, Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België, 1961.
- VAN UYTVEN, Raymond, *Het dagelijks leven in een middeleeuwse stad. Leuven anno 1448*, Louvain, Davidsfonds, 1998.
- VAN UYTVEN, Raymond, éd., *Histoire du Brabant du duché à nos jours*, Louvain, Zwolle, Waanders, 2011.
- VAN WERVEKE, Hans, « La famine de l'an 1316 en Flandre et dans les régions voisines », *Revue du Nord*, t. 41, 1959, p. 5-14.
- VAN WINTER, Johanna M., éd., *Spices and Comfits : Collected Papers on Medieval Food*, Totnes, Prospect Books, 2007.
- VAN ZANDEN, Jan Luiten, *The Long Road to the Industrial Revolution. The European Economy in a Global Perspective*, Leyde, Brill, 2009.
- VANDOMMELE, Jeroen, *Als in een spiegel. Vrede, kennis en gemeenschap op het Antwerpse Landjuweel van 1561*, Hilversum, Verloren, 2011.
- VAUCHEZ, André, éd., *La Religion civique à l'époque médiévale et moderne*, Rome, École française de Rome, 1995.
- VEECKMAN, Johan, JENNINGS, Sarah, éd., *Majolica and Glass from Italy to Antwerp and Beyond : The Transfer of Technology in the 16th-Early 17th Century*, Anvers, Stad Antwerpen, 2002.
- VERBRUGGEN, Raf, *Geweld in Vlaanderen. Macht en onderdrukking in de Vlaamse steden tijdens de veertiende eeuw*, Bruges, Van de Wiele, 2005.
- VERCAUTEREN, Fernand, *Luttes sociales à Liège, XIII^e et XIV^e siècles*, Bruxelles, Renaissance du Livre, 1943.
- VERHOEVEN, Gerrit, *Devotie en negotie. Delft als bedevaartplaats in de late middeleeuwen*, Amsterdam, Vrije Universiteit Uitgeverij, 1992.
- VERHULST, Adriaan, *The Rise of Cities in North-West Europe*, Cambridge, Cambridge University Press, 1999.
- VERMEYLEN, Filip, *Painting for the Market : Commercialization of Art in Antwerp's Golden Age*, Turnhout, Brepols, 2003.
- VERRIEST, Léo, *Coutumes de la ville de Tournai*, vol. 1, Bruxelles, J. Goemaere, 1923,
- VERSÉLEWEL DE WITT HAMER, Noor, OORT, Miriam, éd., *De Stede der vrouwen. Een diplomatische transcriptie van de Middelnederlandsde vertaling (1475) van Christine de Pizans « Livre de la cité des dames » (1405) : www.dbnl.org/tekst/pisa001nver01_01/*
- VERWIJS, Eelco, *Jacob van Maerlant's strophische gedichten*, Groningen, Wolters, 1879.
- VOLTI, Panaiota, *Les couvents des ordres mendiants et leur environnement à la fin du Moyen Âge : le nord de la France et les anciens Pays-Bas méridionaux*, Paris, CNRS, 2003.

- VRANCKEN, Valerie, « Papieren munitie : een pamflet over verraad uit Brusselse opstand tegen Maximiliaan van Oostenrijk (1488-1489) », *Handelingen van de Koninklijke Zuid-Nederlandse Maatschappij voor Taal-, Letterkunde en Geschiedenis*, t. 65, 2012, p. 47-62.
- VROOM, Wim, *De Onze-Lieve-Vrouwekerk te Antwerpen. De financiering van de bouw tot de Beeldenstorm*, Anvers, Amsterdam, Nederlandsche Boekhandel, 1983.
- VROOM, Wim, *Financing Cathedral Building in the Middle Ages : The Generosity of the Faithful*, Amsterdam, Amsterdam University Press, 2010.
- WAITE, Gary, *Reformers on Stage : Popular Drama and Religious Propaganda in the Low Countries of Charles V, 1515-1556*, Toronto, Toronto University Press, 2000.
- WATTS, John, *The Making of Politics : Europe, 1300-1500*, Cambridge, Cambridge University Press, 2009.
- WEBER, Max, *Wirtschaft und Gesellschaft : Grundriss der verstehenden Soziologie*, Tübingen, Mohr-Siebeck, 1956, 3 vol.
- WEIS, Monique, éd., *Des villes en révolte. Les « Républiques urbaines » aux Pays-Bas et en France pendant la deuxième moitié du XVI^e siècle*, Turnhout, Brepols, 2010.
- WESSELING, Ari, « Latin and the Vernaculars : The Case of Erasmus », *Bilingual Europe. Latin and Vernacular Cultures – Examples of Bilingualism and Multilingualism c. 1300-1800*, éd. J. Bloemendal, Leyde, Brill, 2015, p. 30-49.
- WILLEMS, Jan Frans, « Twee refereinen van Anna Bijns », *Belgisch museum voor de Nederduitsche tael-en letterkunde en de geschiedenis des vaderlands*, t. 4, 1840, p. 73-77.
- WILLEMS, Jan Frans, *De Brabantsche Yeesten*, vol. 2, Bruxelles, Hayez, 1839.
- WILLEMSSEN, Annemarieke, *Back to the Schoolyard. The Daily Practice of Medieval and Renaissance Education*, Turnhout, Brepols, 2008.
- WOLVERSPERGES, Thibaut, *Meubelkunst in België, 1500-1800*, Bruxelles, Racine, 2000.
- WURTSSEL, Ellen « Defense, authority and city limit : the fortifications of Lille in the late Middle Ages », *Jaarboek voor Middeleeuwse Geschiedenis*, t. 14, 2011, p. 150-182.
- XHAYET, Geneviève, *Réseaux de pouvoir et solidarité de parti à Liège au Moyen Âge (1250-1468)*, Genève, Droz, 1997.
- YANTE, Jean-Marie, « Création et aménagements de voies d'eau dans les Pays-Bas (XIII^e-XVI^e siècles). Quelques jalons », *Revue belge de Philologie et d'Histoire*, t. 94, 2016, p. 973-982.
- YOUNGS, Deborah, *The life-cycle in Western Europe, c. 1300-c. 1500*, Manchester, Manchester University Press, 2006.