



Faire le deuil des mondes

Une ethnocritique de trois récits de Chateaubriand

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Lanot (Simon)

Résumé : L'œuvre de Chateaubriand peut être lue comme un tombeau pour les mondes disparus. L'approche ethnocritique montre en quoi l'écriture du deuil fait vivre la mémoire des mondes détruits dans le monde moderne, articulant la lucidité sur la marche de l'Histoire avec l'espérance en la Providence.

Nombre de pages : 532

Parution : 20/12/2023

Collection : [Études romantiques et dix-neuviémistes](#), n° 131

Série : Lire Chateaubriand, n° 9

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406157915

ISBN : 978-2-406-15791-5

ISSN : 2103-4672

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-15793-9

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/12/2023

Langue : Français

Mots-clés : Ethnocritique de la littérature, anthropologie, histoire littéraire, histoire des idées politiques, utopie

[Afficher en ligne](#)