



Figures de « dernier »

Un paradigme essentiel de l'œuvre

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [Faire le deuil des mondes. Une ethnocritique de trois récits de Chateaubriand](#)

Pages : 35 à 50

Collection : [Études romantiques et dix-neuviémistes](#), n° 131

Série : Lire Chateaubriand, n° 9

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406157939

ISBN : 978-2-406-15793-9

ISSN : 2258-4943

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-15793-9.p.0035

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/12/2023

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)