



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de MELE (Flora), « Abréviations », *Théâtre de la Foire et Théâtre italien complets*, Tome I, *Théâtre de la Foire (1730-1738)*, FAGAN (Barthélemy Christophe), p. 567-567

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-09647-4.p.0567](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-09647-4.p.0567)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2020. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## ABRÉVIATIONS

BPAT	<i>Brunettes et petits airs tendres</i> , éd. 1703-1711.
BT	<i>Bibliothèque des théâtres</i> .
CM	<i>Le Chansonnier de Maurepas</i> .
LAUJ	Pierre Laujon, <i>Les à propos de société ou Chansons de M. L.</i> ****, Paris, 1776.
LCC	<i>La Clé du Caveau</i> , éd. 1851.
LCF	<i>Le Chansonnier français</i> .
LTG	<i>Le Théâtre de Gherardi</i> , éd. 1741-1746.
NRCC	<i>Nouveau recueil de Chansons choisies</i> , 1731.
OCL	<i>Œuvres choisies de Le Sage</i> , éd. 1810.
OLCR	<i>Œuvres de Legrand, comédien du roi</i> , éd. 1770.
PAL	<i>Poésies de l'abbé Lattaignant</i> , éd. 1756.
PNTI	<i>Les Parodies du Nouveau Théâtre Italien</i> .
TFD	<i>Théâtre de Monsieur et Madame Favart</i> , éd. 1763.
TFLO	<i>Le Théâtre de la Foire de Lesage et d'Orneval</i> .
TMAL	<i>Théâtre de Marc Antoine Legrand</i> , éd. 1731.
TPD	<i>Théâtre et œuvres diverses de Monsieur Pannard</i> , éd. 1763.