



Fac-simile en quadrichromie de l'« Exemple de Bordeaux » des *Essais* de Montaigne

Exemplaire contenant le manuscrit de la dernière édition des *Essais* [exemplaires de tête A-]

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Montaigne (Michel de)

Éditeur scientifique : Desan (Philippe)

Résumé : Pour la première fois, cette édition reproduit en quadrichromie l'exemplaire dit de Bordeaux des *Essais* de Montaigne. Cette édition en haute résolution permet, par sa finesse, de suivre les différentes périodes de l'écriture des *Essais* avec ses reprises immédiates et ses corrections étalées dans le temps que rien, jusqu'à présent, ne permettait de distinguer entre elles. Ce sont donc de nouvelles possibilités de lecture, de recherche et d'analyses sur les *Essais* que permet cette version inédite.

Nombre de pages : 1072

Collection : [Études montaignistes](#), n° 59

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812444265

ISBN : 978-2-8124-4426-5

ISSN : 1775-349X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4426-5

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 12/05/2011

Langue : Français

Mots-clés : Montaigne, Littérature de la Renaissance, Histoire du livre, Bibliographie matérielle du xvie siècle

[Afficher en ligne](#)